

통일교육 선도대학 1차년도('20년) 성과보고용

**「통일교육 선도대학 지정·육성사업」
‘20년(1차년도) 연차보고서**

2021. 1

서울교육대학교

통일교육 선도대학 1차년도('20년) 성과보고용

**「통일교육 선도대학 지정·육성사업」
‘20년(1차년도) 연차보고서**

2021. 1

서울교육대학교

머리말을 대신하여

서울교육대학교는 통일부 통일교육원의 지원 하에 2020년 3월부터 ‘통일교육 선도대학’ 사업을 기획, 운영하고 있습니다. 20세기 중반 이래 70여 년간의 분단의 역사를 안고 있는 우리 민족에게 있어서 통일은 역사적 당위이자 필연으로서의 의미를 지닙니다. 그러나 이러한 역사적 당위와 필연에 실현가능성을 부여하기 위해서는 그에 상응하는 노력이 요청됩니다.

미래사회를 이끌어갈 젊은 세대, 특히 예비초등교사를 위한 통일교육은 그러한 노력의 시발점에 해당합니다. 서울교육대학교 통일교육 선도대학 사업단에서는 예비초등교사를 위한 통일교육의 중요성을 깊이 자각하면서, 통일교육에 밑거름이 될 다양한 학술연구와 강좌개발에 전력을 기울이고 있습니다. 역사적 당위와 필연에 실현가능성을 부여하기에는 턱 없이 부족하지만, 이러한 노력이 우리 교육현장에 부지불식간 스며든다면 바라건대 작은 결실이나마 맺을 수 있지 않을까 생각해 봅니다.

본 연차보고서는 지난 한 해 동안 서울교육대학교가 기울인 노력과 그것을 통하여 얻은 작은 결실을 한 곳에 모아놓은 것입니다. 일일이 이름을 열거할 수는 없지만, 개인사를 제치고 흔쾌히 참여해 주신 교직원 여러분, 특히 미래사회를 짊어질 본교의 젊은 동량들께 이 자리를 빌어 깊은 감사의 마음을 전합니다.

2021. 1

서울교육대학교 통일교육 선도대학 사업단장

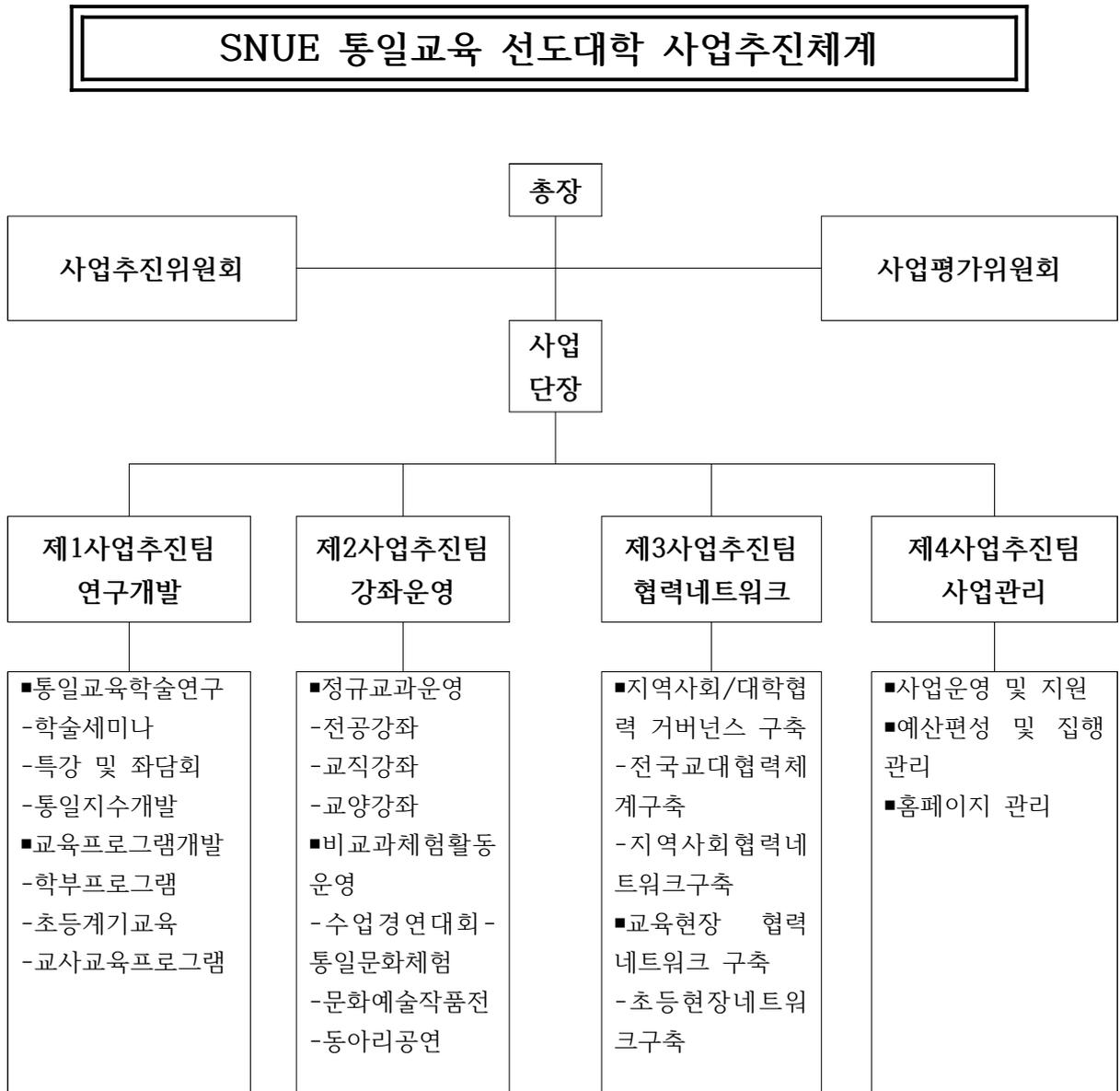
목 차

I . 1차년도 사업 개요	1
1. 기본구상	1
2. 2020년 추진과제	4
II . 1차년도 사업성과	6
1. 핵심성과	6
2. 추진 과제별 실적	23
1) 통일교육 모델개발연구	23
2) 통일교육 강좌운영 및 비교과체험활동	38
3) 대외 협력 및 기타	94
III . 2020년 사업평가 및 향후 계획	103
1. 사업평가	103
2. 향후계획	105
3. 개선 및 건의사항	105
IV . 2020년 예산집행실적	106

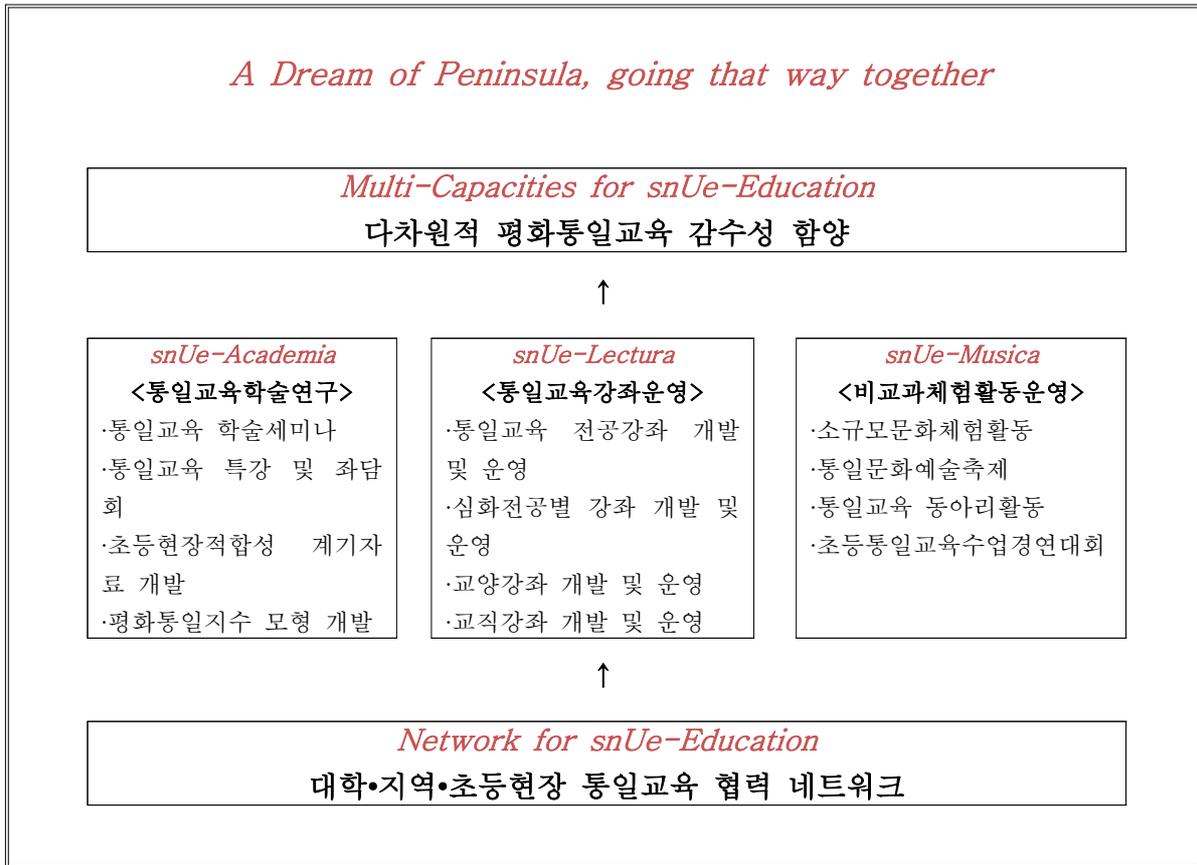
I 1차년도 사업 개요

1 기본 구상(성과 목표)

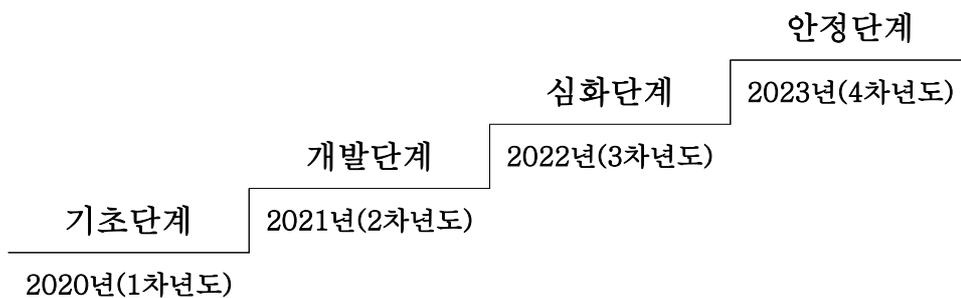
□ 사업추진체계



□ 사업 핵심목표



□ 사업 연차별 목표



- 기초단계 : 통일교육 학술연구 및 강좌운영의 기초모델 구안
- 개발단계 : 통일교육 학술연구 및 강좌운영의 본격적 개발 단계
- 심화단계 : 학술연구, 강좌운영 및 비교과체험활동의 심화, 적용단계
- 안정단계 : 안정적인 강좌운영 및 전국교육대학교와의 적극적 협력 단계

□ 통일교육모델 연구개발

전국 초등교원양성기관을 선도하는 범교과적 통일교육 강좌 개발 및 운영

- 초등예비교사를 위한 통일교육 범교과 강좌모델 개발
 - 예비교사를 위한 교양강좌, 전공강좌, 교직강좌별 통일교육 PILOT 영상수업자료 개발
 - 초등학교 현장교사를 위한 현장적합성 계기교육 자료 개발
- 평화통일지수 측정 및 평가 모델 개발 및 적용
 - 예비초등교사들의 평화통일 인식 및 감수성 지수를 측정, 평가하기 위한 '평화통일지수' 개발 및 적용
- 통일교육 특강, 좌담회, 학술세미나 및 통일교육총서 발간
 - 통일교육 특강, 좌담회, 학술세미나를 통한 기초연구 수행 및 통일교육프로그램개발의 토대 확보
 - 학술세미나 발표 원고 및 기타 연구를 정련, 초등통일교육 총서 발간(2021년부터)

□ 통일교육 강좌 운영

범교과적 통일교육 강좌 운영을 통한 평화통일 인식도 및 감수성 제고

【정규강좌운영】

- 기존 통일교육 강좌의 안정적 운영 및 변화방향 모색
 - 기존 통일교육 전공(학부 윤리교육전공) 강좌의 내용 및 운영방식 재검토
 - classroom 위주의 강의에서 벗어나, 통일현장체험을 가미하여 현장성 강화
- 초등예비교사를 위한 통일교육 범교과(Cross-Curricula) 영상강좌 운영
 - Untect 시대에 부응, 통일교육 강좌를 PPT 및 동영상의 형태로 신규 개발하여 운영
 - 종래 통일교육과 무관하게 운영되던 교양강좌, 전공강좌, 교직강좌 중 1주차 분량을 Pilot 형태로 개발하여 13개 심화전공에 적용
- 통일교육 강좌 만족도 조사를 통한 feedback

【비정규강좌(비교과체험활동)운영】

- 초등통일교육 수업경연대회를 통한 현장교사들과의 협업 및 확산 제고
- 통일교육 소규모 문화체험활동을 통하여 통일교육 인식도 및 감수성 제고
- 통일교육 영화공모전, 문화예술작품 출품전을 통하여 통일에 관심 환기
- 통일교육 관련 각종 동아리 활동 지원을 통한 학생 참여도 제고
- 통일교육문화예술주간 행사 개최

□ 통일교육 협력네트워크 구축

통일교육 협력 네트워크 구축을 통한 다방면적 통일교육 환경 조성

- 통일교육 학생 홍보대사 활동을 통한 저변 확대 노력
- 전국초등교원양성대학과의 업무협약을 통한 공동학술세미나 및 강좌개발, 운영
- 지방자치단체 및 초등교육현장과의 업무협약을 통한 비교과체험활동 환경 조성

2 2020년 추진과제

추진과제		추진내용	성과목표와의 관련성*
통일 교육 모델 개발 연구	① 평화통일지수 시안개발연구	<ul style="list-style-type: none"> ■ 예비교사를 대상으로 평화통일 인식도 및 감수성을 측정, 평가할 수 있는 문항도구 1차 시안 개발 ■ 2021년 2차 본안 개발 및 적용을 통하여 평화통일지수 측정 및 평가 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 다방면의 학문분야에서 통일 및 통일교육 관련 연구의 저변 확대 ■ 통일교육수업에 관한 다매체적 접근을 통한 접근성 강화 ■ 현장적합성자료개발을 통한 초등교육현장과의 소통
	② 통일교육학술세미나	<ul style="list-style-type: none"> ■ 평화통일에 관한 이론적 논의를 활성화함으로써 통일교육의 기초를 마련 	
	③ 전공별 통일교육 Pilot 수업자료 개발	<ul style="list-style-type: none"> ■ Untect시대에 부응하여 13개 심화전공별 통일교육 Pilot 수업자료(ppt/영상) 개발 ■ Cross-Curricular 형태의 자료개발을 통하여 다양한 형태의 강의에 활용 	
	④ 초등교육현장적합성 Pilot 계기자료 개발	<ul style="list-style-type: none"> ■ 현장교사의 초등학교 수업자료로 활용할 수 있는 계기자료를 학년군별로 개발 ■ 예비교초등교사들의 창의적 체험활동 및 수업실습 자료로 활용 	
강좌 운영	① 전공별 통일교육 Pilot 수업운영 및 만족도 조사	<ul style="list-style-type: none"> ■ 13개 심화전공별 통일교육 Pilot 수업자료(ppt/영상)를 통한 강좌운영 및 재학생 만족도 조사 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 정량적 측면: 전공별 통일교육 수업운영, 특강 및 좌담회, 기타 다양하고 흥미로운 비교과체험활동 운영을 통하여 초등예비교사들의 참여율 확보 ■ 정성적 측면(1): 다양하고 흥미있는 비교과체험활동에 대한 참여율 제고를 통한
	② 통일교육 특강 및 좌담회	<ul style="list-style-type: none"> ■ 통일교육 학술연구자 및 관련 전문가들의 영상특강과 좌담회를 통하여 통일교육의 현황과 문제점, 향후 방향 모색 	
	③ 평화통일 초등교수학습경연대회	<ul style="list-style-type: none"> ■ 전국초등교육현장의 계기수업경연대회를 통하여 통일교육 수업역량제고 및 확산 	
	④ 소규모문화체험활동 및 홍보대사운영	<ul style="list-style-type: none"> ■ 분단의 역사 및 통일 관련 문화, 역사현장 탐사를 통해 예비교사들의 통일의식 고취 ■ SNUE 통일홍보대사활동을 통한 통일 및 통일교육 홍보 및 저변확대 	
	⑤ SNUE 전국교대	<ul style="list-style-type: none"> ■ 단편영화제공모전을 통하여 재학생들의 통 	

	통일 단편영화공모전	일의식 고취 및 매체제작 역량 함양 ■ 전국교대재학생들의 참여유도를 통하여 통일의식 저변 확대	여 평화통일 인식도 및 감수성 증대 ■ 정성적 측면(2): 다양한 비교과체험활동에 대한 자기주도적 참여를 통하여 초등교육현장에서의 통일교육 교수역량 함양
	⑥ 통일교육 동아리 공연	■ 문화, 예술, 체육, 학술 등 다양한 분야의 통일 관련 동아리활동 지원을 통하여 예비교사들의 통일교육 역량 함양	
	⑦ 통일교육 문화예술작품 출품전	■ 시화, 그림, 사진 등 각종 문화예술작품 출품전을 통하여 통일감수성 함양	
	⑧ 통일교육 문화예술주간행사	■ 초등수업경연대회, 소규모문화체험, 영화공모전, 동아리공연, 문화예술작품을 집중 전시함으로써 홍보 및 저변확대에 기여	
대외 협력	① 전국교육대학교 통일교육 업무간담회	■ 전국교육대학교 통일 관련 연구자 및 사업관계자와의 상호협력을 통한 사업효율성 제고	■ 대외업무협력 및 홍보를 통한 통일교육사업 참여율 및 인식도 제고
	② 전국교육대학교 업무협약체결	■ 전국교육대학교와의 통일교육 업무협약을 통하여 공동학술연구 및 강좌운영	
	③ 사업단 자체평가 및 성과공유간담회	■ 교외 및 교내 전문가들의 자체평가, 그리고 학내 성과공유회를 통하여 사업단 활동의 효과성 제고	
	④ 통일교육 홈페이지 운영	■ 학술연구 및 강좌운영의 성과를 집약함으로써 통일교육 홍보 활성화	

* 【SNUE 통일교육 성과목표 및 달성도】

1. 연구개발 성과목표

- 연구개발 연차별 목표 : 연차별 학술연구 및 프로그램개발 30건+α
- 연구개발 활성화 지수(%) = 연구개발 실행건수/연구개발 목표건수*100
- **달성도(%) : 48/30*100=160 (핵심성과 1 참조.)**

2. 강좌운영 성과목표

- 연차별 강좌운영 정량목표 : 재학생 30%(2020 ~ 2021), 40%(2022 ~ 2023)+α 참여
- 연차별 강좌운영 정성목표 : 만족도 60%(2020), 65%(2021), 70%(2022), 75%(2023)+α
- 강좌운영 연차별 활성화목표 : 75%(2020), 80%(2021), 90%(2022), 95%(2023)+α
- 강좌운영 활성화 지수(%) : (참여학생수/전체재학생수*50)+참여자 만족도
- **달성도(%) : 725/1553*50+90.2=113.5 (핵심성과 2참조.)**

(2020년 서울교대 재학생수 1553명, 프로그램 만족도 90.2%)

II 1차년도 사업성과

1 핵심 성과

핵심성과 1

■ 학술연구 및 교육프로그램 개발 건수 총 48건

통일교육모델개발연구의 일환으로 1) 평화통일지수 시안개발 1건, 2) 통일교육 연구논문 발표 14건, 3) 전공별 통일교육 Pilot ppt 자료 15건 및 영상자료 개발 15건, 4) 통일교육 Pilot 초등계기교육자료 개발 3건



1) 평화통일지수 모형 개발 시안 연구 1건

IV. 평화통일지수 측정 문항

5점 척도: ① 가장 그렇다 ② 그렇다 ③ 보통 ④ 그렇지 않다 ⑤ 가장 그렇지 않다.

구인	문항	5점 척도
지식·이해	① 나는 한반도 분단 극복의 필요성에 대해 알고 있다.	
	② 나는 한반도의 평화와 한민족의 번영을 위해 통일이 필요함을 안다.	
	③ 나는 한반도의 통일을 위해 평화 정착이 중요하다고 생각한다.	
	④ 나는 한반도의 분단 원인과 남북한의 통일 정책을 이해하고 있다.	
	⑤ 나는 남북한 관계에서 갈등과 협력의 양면성이 존재함을 알고 있다.	
	⑥ 나는 한반도 통일에 있어서 주변국(미·일·중·러)과의 협조와 지지가 중요하다는 점을 알고 있다	
	⑦ 나는 한반도 분단 극복과 평화통일을 위해 경제적 발전과 공정하고 정의로운 사회의 정착이 필요하다는 것을 알고 있다.	
	⑧ 나는 인권존중, 대화와 타협 등 민주시민의 역량을 갖는 것이 평화통일을 위해 중요하다고 생각한다.	
	⑨ 나는 한반도 통일의 미래상에 대해 알고 있다.	
	⑩ 나는 북한의 정치, 경제, 사회, 문화 등 북한의 전반적 실성과 남한과의 차이에 대해 알고 있다.	
가치·태도	① 나는 분단의 고통이나 이산가족 등 분단의 문제에 관심을 갖고 있다.	
	② 나는 통일의 방식, 시기, 통일 후 문제 등을 포함한 전반적인 통일 문제에 관심을 갖고 있다.	
	③ 나는 북한이탈 주민이 겪는 어려움에 공감하며 기꺼이 이들을 돕고 싶다.	
	④ 나는 북한이탈 주민이나 학생들을 만나면 회피하지 않고 이들과 대화할 수 있다.	
	⑤ 나는 북한이탈 주민이나 학생이 나와 같은 아파트로 이사를 오는 것에 반대하지 않을 것이다.	
	⑥ 나는 평화통일에 대한 다양한 관점을 존중한다.	

가능·실천	⑦ 나는 우리 사회의 동등한 일원이자 먼저 온 통일 세대로서 북한이탈 주민의 평등한 권리를 인정한다.	
	⑧ 나는 한반도의 분단 극복을 위해서 평화통일 감수성이 필요하다고 생각한다.	
	⑨ 나는 북한 주민을 평화통일 과정의 동등한 주체로 받아들이고 통일 관련 문제를 해결하는데 협력한다.	
	⑩ 나는 북한의 다양한 문화에 대해 상호 존중하고 배려하는 태도를 갖고 있다.	
	① 나는 오늘날의 북한 사회에 대해 '있는 그대로' 이해하기 위한 객관적인 자료와 정보를 수집하여 활용할 수 있다.	
	② 나는 오늘날 한반도 주변 정세와 통일 환경을 이해하기 위한 객관적 자료와 정보를 수집하여 활용할 수 있다	
	③ 나는 장차 초등학교사로서 초등학교생들이 통일 한반도의 미래상에 대해 상상하고 그에 맞는 일을 실천해 나갈 수 있도록 지도할 수 있다.	
	④ 나는 일상생활 속에 존재하는 갈등과 폭력을 찾아 평화적으로 해결해 나갈 수 있다.	
	⑤ 나는 예비교사로서 한반도 평화와 통일 과정에 참여하기 위한 역량을 갖출 수 있다.	
	⑥ 나는 한반도 평화와 통일을 위해 관련 정보를 수집하고 대화할 수 있는 능력을 지니고 있다.	
교수·역량	⑦ 나는 평화와 통일 관련 문제를 민주적 원리와 의사결정 과정에 따라 해결할 수 있다.	
	⑧ 나는 통일을 이루는 과정에서 내가 할 수 있는 역할을 찾아 실천할 수 있다.	
	⑨ 나는 한반도 통일을 위해 안정적인 통일 환경이 중요함을 인식하고 이를 삶 속에서 실천하기 위해 노력할 수 있다.	
	⑩ 나는 통일문제에 대하여 나와 다른 관점을 가진 사람들의 의견을 개방적인 태도로 경청하며 존중할 수 있다.	
	① 나는 초등학교생들이 평화통일 문제에 대해 관심을 갖고 수업에 참여할 수 있도록 동기부여 할 수 있다.	
	② 나는 평화통일 교육에서 초등학교생이 원하는 것이 무엇인지를 알고 있다.	

③ 나는 초등학교생의 관심과 발달 수준에 맞게 평화통일교육의 내용을 조직화할 수 있다.	
④ 나는 2015 개정 초등학교 교육과정에 제시된 평화통일교육의 핵심 내용을 알고 있다.	
⑤ 나는 초등학교생이 자기 주도적으로 참여할 수 있는 평화통일교육의 방법을 알고 적용할 수 있다.	
⑥ 나는 초등학교생이 평화통일 문제에 대해 질문을 할 때 자신감을 갖고 적절하게 답변할 수 있다.	
⑦ 나는 초등학교생들이 일상생활에서 평화의식 및 민주시민의 자질을 갖추 수 있도록 가르칠 수 있다.	
⑧ 나는 현재 초등학교 통일교육의 상황을 고려할 때 평화통일교육에서 중시해야 할 점이 무엇인지를 알고 있다.	
⑨ 나는 초등학교생이 통일문제에 대해 평화통일 감수성을 지닐 수 있게 지도할 수 있다.	
⑩ 나는 초등학교생이 통일 관련 인권 의식을 함양할 수 있도록 지도할 수 있다.	

2) 통일교육 연구논문 발표 14건

2020년도 상반기 통일교육 학술세미나

통일교육과 평화교육의 만남

일시 : 2020. 08. 01(토) 10:00-14:00
 장소 : 사할용합체육관 세미나1실(312호)
 주최 : 서울교육대학교 통일교육 선도대학 사업단



목 차

- ❖ 평화기반 통일교육 교육과정 개발 준거에 관한 소고 / 김봉재 1
- ❖ 평화기반 통일교육 교육과정 개발 준거에 관한 소고(토론) / 차승주 21
- ❖ 교사들의 평화교육과 통일교육 인식 / 김병연 25
- ❖ 교사들의 평화교육과 통일교육 인식(토론) / 임상순 47
- ❖ 예술작품을 활용한 평화 통일 교육 / 남준임 51
- ❖ 예술작품을 활용한 평화 통일 교육(토론) / 여현철 85
- ❖ 평화-통일교육에서 민간 통일교육 단체의 역할 / 안영욱 93
- ❖ 평화-통일교육에서 민간 통일교육 단체의 역할(토론) / 이인정 117

2020년도 하반기 통일교육 학술세미나

새로운 세대를 위한 통일교육의 과제와 전망

일시 : 2020. 09. 26(토) 09:30-14:00
 장소 : 에듀웰센터 컨벤션홀 및 206호
 주최 : 서울교육대학교 통일교육 선도대학 사업단



목 차

【 session 1】

- ❖ 도덕철학 및 도덕심리학 기반 대화형 통일교육의 필요성과 방향 / 박형빈 1
- ❖ 도덕철학 및 도덕심리학 기반 대화형 통일교육의 필요성과 방향(토론) / 강구섭 37
- ❖ 통일교육의 또 다른 시선: 이종구동형 소통의 평화-통일교육 / 오기성 41
- ❖ 통일교육의 또 다른 시선: 이종구동형 소통의 평화-통일교육(토론) / 김윤영 64
- ❖ 통일교육, 무엇이 바뀌어야 하는가? 교육과정 요소에 따른 통일교육의 과제 / 박성춘 69
- ❖ 통일교육, 무엇이 바뀌어야 하는가? 교육과정 요소에 따른 통일교육의 과제(토론) / 노철현 99
- ❖ 도덕과에서의 통일교육: 무엇을 가르치고 어떻게 평가할 것인가? / 박규열 103
- ❖ 도덕과에서의 통일교육: 무엇을 가르치고 어떻게 평가할 것인가?(토론) / 이창식 116
- ❖ 새로운 세대를 위한 통일교육-문제점 분석 및 방향성 정립을 중심으로 / 안승대 119
- ❖ 새로운 세대를 위한 통일교육-문제점 분석 및 방향성 정립을 중심으로(토론) / 최혜정 145

【 session 2】

- ❖ 평화통일을 위한 준비와 헌법적 쟁점들-영토조항과 수도 문제를 중심으로 / 황인표 149
- ❖ 평화통일을 위한 준비와 헌법적 쟁점들-영토조항과 수도 문제를 중심으로(토론) / 김정원 165
- ❖ '새로운 세대'를 위한 평화-통일교육의 방향 탐색 / 이인정 169
- ❖ '새로운 세대'를 위한 평화-통일교육의 방향 탐색(토론) / 이연 194
- ❖ 나당스의 평화교육론이 도덕과 통일교육에 갖는 함의 연구 / 김하연 197
- ❖ 나당스의 평화교육론이 도덕과 통일교육에 갖는 함의 연구(토론) / 김성식 222
- ❖ 학교 평화-통일교육의 방향성 정립에 관한 연구 / 김상범 225
- ❖ 학교 평화-통일교육의 방향성 정립에 관한 연구(토론) / 유혜린 250
- ❖ 중·고등학교 통일교육 내실화를 위한 도덕과 교육의 과제 / 문경호 255
- ❖ 중·고등학교 통일교육 내실화를 위한 도덕과 교육의 과제(토론) / 천소미 274

3) 통일교육 전공별 Pilot 수업자료 PPT 및 영상자료 각 15건

예비교사를 위한 통일교육 서울교육대학교

해방에서 분단까지

서울교육대학교 사회과교육과 교수 정동훈



1. 전쟁 전야 남북의 정치 상황

2) 제2대 총선: 1950년 5월 30일

- 5.10 총선에서 남한민의 단독선거에 반대하여 참여하지 않았던 중한파 민족주의자들이 대거 출마.
- (김구), 김규식, 조소앙, 인재흥 등 '무소속 돌풍' (126/210)
- 서울과 부산에서 선거 돌풍
- 곧이어 한국전쟁 발발로 제대로 된 활동이 불가능



예비교사를 위한 통일교육 서울교육대학교

먼저 온 미래, 탈북학생 이야기

서울교육대학교 대학원 대문화교육전공 교수 장은영



1

"탈북민들은 어떤 문화속에서 살아 왔습니까?"

- 서울외고 통일교육 전문 교사의 질문 -



2. 민족정체성, 국가정체성, 세계시민성

Anthony D. Smith

역사적 영토 또는 고향,
• 공통의 신화와 역사적 기억,
• 공통적이고 대중적인 대중문화,
• 모든 구성원에 대한 공통의 법적 권리와 의무,
• 구성원들을 위한 영토 이동성을 지닌 공통 경제

국가 정체성

- 심리적 차원
- 문화적 차원
- 영토적 차원
- 역사적 차원
- 정치적 차원



2. 평화통일교육의 윤리학적 근거

평화통일교육에서 윤리적 접근

- 스피노자(B. Spinoza)**
 - 평화는 단순히 전쟁의 부재가 아님
 - 자애로움과 신뢰) 정의를 위한 마음의 통일, 합치의 상태이며, 상황이며, 영혼의 화해 기초한 덕
- 해리스(I. M. Harris)**
 - 인간의 인격 발달과 관련
 - 평화교육은 필연적으로 **도덕교육**임
 - 인간과 사회가 평화로 나아가기 위해 사람들의 **도덕적 성장과 발달과정을 도란주어** 함



2. 남북한 국어교육의 차이: 초급 중학교(중학교)

(4) 문학 영역

(권순희 외, 2018)

북한	남한
(1) 문학영역을 단독으로 설정하지 않음	(1) 문학영역을 단독으로 설정함
(2) 문학의 개성적 자질을 중시	(2) 남한은 문학의 본질로 소통을 강조
(3) 학년에 따라 배워야 할 갈래가 명확히 구분되지	(3) 작품의 이해와 수용에서 다양성을 추구
(4) 문학갈래 중 아동문학을 중시	(4) 문학의 4대 갈래에 대한 균형 있는 교육 추구
(5) 개량적인 작품 감상(암기) 목록 제시	(5) 문학에 대한 태도 형성 강조



2. 통일의 원리와 방법에 관한 수업

유형별 현장 수업의 실천 경향

통일 수업 유형의 시기별 분포 양상

시기	유형					계	비율(%)
	A	B	C	D	E		
1970년대	0	0	0	5	0	5	5.2
1980년대	6	0	0	20	0	26	26.8
1990년대	12	3	0	14	1	30	30.9
2000년대	5	13	4	10	4	36	37.1
계	23	16	4	49	5	97	100

(최혜란, 2014)



2. 남쪽 12시와 북쪽 12시

서울, 10월 1일 12시(경오)

예비 교사를 위한 통일교육

서울교육대학교

북한의 식생활, 영양 그리고 음식

서울교육대학교 생활과학교육과 교수 김정원

2. 남한총과 북한총, 해체와 재구성 <우리 창단이 좋아> 김상하기

2. 북한 창작 민속무용의 특징

- 생활과 가까운 주제로 현실성 강조
- 기능과 속도감 중심의 안무
- 손목의 움직임 강조
- 러시아 발레의 특성을 모방
- 군무 위주의 통일성 중시
- 의상의 변화(배래선)

북한의 교육 체제

현재 북한의 학제

3. 북한의 교육체제

1. 통일을 둘러싼 쟁점

통일의 당위성과 난점

'왜 통일인가?'

- 통일의 당위성의 근거

'통일의 어려움'

- 통일의 비용, 시간, 난점

'통일을 위한 준비?'

- 통일을 위한 교육의 조건

예비 교사를 위한 통일교육

서울교육대학교

남북한 언어 통합의 실태와 과제

서울교육대학교 국어교육과 교수 이관희

예비 교사를 위한 통일교육

서울교육대학교

초등도덕교육의 실제

목 차

1. 북한의 교육개혁과 학제
2. 북한의 소학교 사회주의 도덕
3. 소학교 사회주의 도덕교육의 실제
4. 결론: 북한 사회주의 도덕에 대한 이해

4) 통일교육 초등교육현장적합성 계기자료 3건

2020 통일교육 연구자료(SUA-1)

초등학교용 통일교육 계기수업 자료

연구진 : 박형민(서울교육대학교)
 김봉재(서울교육대학교)
 노철현(서울교육대학교)
 김윤영(담심리초등학교)
 박 청(중산초등학교)
 이 창 재(연봉초등학교)
 최혜정(부천남초등학교)

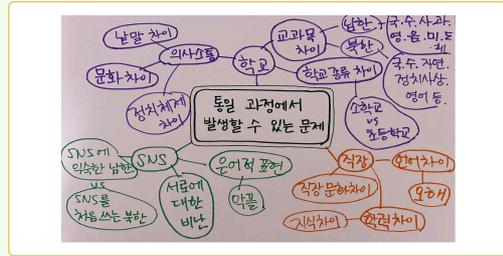
2020. 12

서울교육대학교 통일교육 선도대학 사업단



5 학습활동 예시

■ <활동1> 통일이 되면 -문제 탐구 편- 예시자료



■ <활동2> 통일이 되면 -내안 탐구 편- 예시자료

<PMI 분석>

(P) 분단비용 감소, 국토 확장, 자원 증가, 인구 증가, 평화 정착

(M) 통일비용 발생, 세금 증가, 서로간의 갈등

(I) 국가의 이름은?, 국기는?, 완전한 통합까지 걸리는 기간?

<SWOT 분석>

Strength 강점: 국토 확장, 국가 경쟁력 ↑, 인구 자원 증가

Weakness 약점: 세금 많이 필요

Opportunity 기회: 경제규모 커짐, 국기를 통한 교류 (시베리아 횡단열차), 관광 명소 많아짐

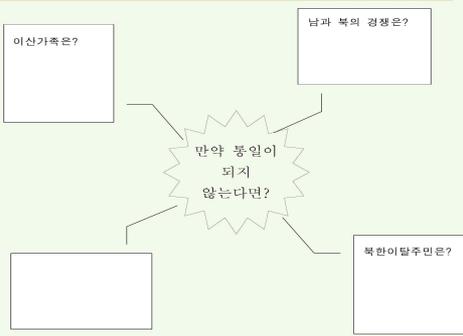
Threats 위협: 사회 혼란, 통일 초기 갈등 발생 (정치적, 법적 차이)

4 학생용 활동지(1)

통일이 되면 좋은점 알아보기

() 초등학교 () 학년 () 반 이름 ()

만약 통일이 되지 않는다면 다음의 사례가 어떻게 될지 상상해 봅시다.



통일이 된다면 어떻게 될지 간단히 적어봅시다.

4 학생용 활동지

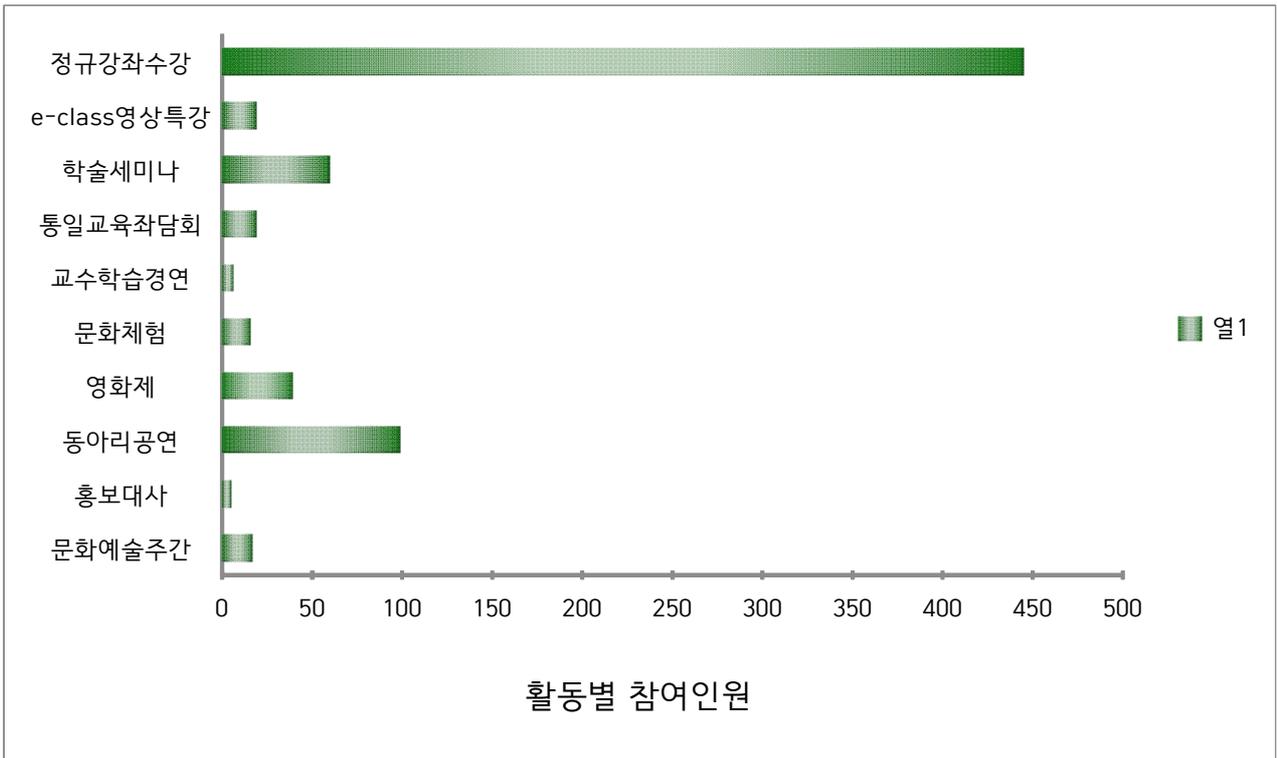
기차길을 완성해요

() 초등학교 () 학년 () 반 이름 ()

통일 기차를 타고 가고 싶은 곳이 있나요?
 순서대로 점을 이어서 부산에서 청진까지 기차가 가는 길을 완성해 보세요.

■ 통일교육 정규강좌 및 비교과체험활동 참여 연인원 총 725명

통일교육 강좌운영의 일환으로 1) 정규강좌 수강생 12개 강좌 445명, 2) e-class 영상특강 19명, 3) 학술세미나 60명, 4) 통일교육 좌담회 19명, 5) 교수학습경연대회 6명, 6) 소규모문화체험활동 16명, 7) 통일단편영화제 39명, 8) 통일동아리공연 99명, 9) 통일교육문화예술주간행사 17명, 10) 홍보대사활동 5명



1) 통일교육 전공별 12개 강좌 참여인원(학년별)

교수	학년												참여인원
	이정*	남호*	고홍*	정동*	장은*	이인*	이관*	오성*	김정*	김봉*	박형*	맹승*	
1학년													0
2학년	11	1	56		19	58	30	80		2	20	26	303
3학년		27		33						62			122
4학년	1				1	1			17				20
소계	12	28	56	33	20	59	30	80	17	64	20	26	445

2) e-class 영상특강 참여인원 및 특강자료

주차	담당자	특강주제	수강인원	비고
1	박영자(통일연구원)	통일과 여성: 김정은 시대 북한사회의 세대차이와 젠더 변화	19 (학부17/ 대학원2)	학내 e-class 에서 동영상 업로드 및 수 강
2	서보혁(통일연구원)	평화주의 통일론 1	19	
3		평화주의 통일론 2	19	
4	전영선(건국대	영화로 보는 북한사회와 문화	19	
5	통일인문학연구원)	북한 대중문화를 통해 본 북한문화	19	



서울교육대학교 통일선도대학사업 온라인 특강

평화주의 통일론

2020. 5. 24.

서보혁
(통일연구원)



IV. 결 론

- **평화 개념의 진화**
 - 소극적 평화에서 적극적 평화
 - 위로부터의 시각에서 아래로부터의 시각
- **보편가치의 상호조화**
 - 평화들 간 불가분성과 상호연관성
 - 평화와 인권, 화해, 민주주의, 인도주의
- **한반도 평화와 통일**
 - 민족통일 > 평화주의통일
 - 보편가치의 한반도 구현으로서 통일

영화로 보는 북한 사회와 문화 : 영화 '우리 집 이야기' 를 통해 본 우리 국가제일주의



전영선
건국대 통일인문학연구원 연구교수
통일다자이니, 통일문화번역가

- ◇ 남북교류협력지원협회 자문위원(현)
- ◇ 민화협 평화통일교육위원장(현)
- ◇ 민주평통 남북교류사업위원(현)
- ◇ 평창국제평화영화제 자문위원(현)
- ◇ 통일부 정책자문위원회 위원(현)
- ◇ 북한학회 부회장(현)
- ◇ 북한연구학회 연구위원장(현)

3. 김정일 음악정치

1) 출현 배경
0 개념
- '총대와 음악'을 결합한 '선군시대'의 독특한 정치방식

0 시기 : 2000년
- 2000년 2월 인민무력성 발표회에서 공식적 논의
- 2000년 5월 29일 조선중앙통신에 '령도자의 노래정치'

0 상황
- 1990년대 국가 위기 상황
- 김정일의 정치 이력
- 예술과 정치의 결합은 김정일의 예술적 재능을 돋보이게 하면서 '김정일식 정치스타일'을 만들어 내는 좋은 소재

수강생현황 목록

번호	이름	학번	소속
1	김나연	20190102	윤리교육과
2	김다정	20190103	윤리교육과
3	김민희	M20201902	초등통일교육
4	김재윤	20190106	윤리교육과
5	김준은	20190107	윤리교육과
6	김지원	20180109	윤리교육과
7	김효진	M20201904	초등통일교육
8	문찬규	20190110	윤리교육과
9	부준희	20190112	윤리교육과
10	송상윤	20190115	윤리교육과
11	신지원	20190116	윤리교육과
12	유가연	20190118	윤리교육과
13	이수민	20190122	윤리교육과
14	임재혁	20190125	윤리교육과
15	정혜윤	20181527	컴퓨터교육과
16	조민서	20190128	윤리교육과
17	최예림	20190129	윤리교육과
18	한유성	20190130	윤리교육과
19	홍덕영	20191329	초등교육과

3) 통일교육 학술세미나

■ 상반기 학술세미나



■ 하반기 학술세미나



4) 통일교육 좌담회 1, 2부



5) 통일교육 초등교수학습경연대회

■ 초등교수학습경연대회 수상작

부문	수상자	소속	직위
최우수상	김나영	거제상동초등학교	교사
우수상	김인의	서울위례별초등학교	교사
장려상	김은진	광주교육대학교	대학생
	박성윤	송신초등학교	교사
	안진화	한결초등학교	교사
	조윤지	일죽초등학교	교사

6) 소규모문화체험활동

■ 소규모문화체험활동 출품팀 명단

연번	팀명	인원	팀원
1	원피스 (One Peace)	3명	조예원, 최예진, 홍유정
2	작명소	3명	정혜윤, 양시은, 정다빈
3	주스0.5	2명	송여름, 서정민
4	듬즈 (dmz)	2명	이인혜, 이영태
5	실향민의 그리움	2명	이진우, 손민경
6	통일열차 "세계로"	2명	박채은, 서윤정
7	짜짜쿵짜	2명	이정은, 구수현

7) 통일 단편영화제

■ 통일단편영화제 출품팀 명단

연번	팀명	인원	팀원
1	원피스 (One Peace)	3명	홍유정, 조예원, 최예진
2	단단한 동무들	4명	강미소, 김현진, 조시현, 박찬호
3	낮선	7명	나혜윤, 권유민, 김연주, 문예솔, 이미르, 이준수, 조미정
4	리틀캡스	6명	이미르, 최예림, 이가은, 김민경, 김윤철, 장준영
5	Team 무명	6명	김민관, 강미소, 나은지, 조시현, 최설아, 홍서의
6	MINUTE	1명	조민서
7	레몬트리	1명	양조운
8	통하나	4명	김민주, 이은우, 신재경, 윤수호
9	남태현 열사를 추모하며	2명	주오을, 금상균
10	6Ds (6 Directors)	6명	장현영, 권나영, 김민하, 설예림, 정다운, 정세한

8) 통일 동아리공연

■ 통일 동아리공연 참가자 현황

연번	동아리		참가인원	참가자 명단
1	벨칸토	합창	11명	김도연, 김민준, 김우현, 차정도, 백주연, 전진아, 안호연, 장유진, 김소진, 한정인, 김지인
2	엘로디	피아노	11명	조예진, 전동환, 홍순원, 성세연, 정영빈, 이미르, 손민진, 임다운, 정승호, 이연정, 김성현
3	O.F.F(오프)	락밴드	15명	김재윤, 김채은, 이정호, 모예린, 박다인, 방희원, 김규민, 민동휘, 김현수, 김민지, 차진석, 문수현, 홍석현, 권현지, 조윤진
4	토박이	풍물패	9명	박소현, 오혜지, 허효인, 정한별, 김예솔, 신민지, 이진수, 장예린, 홍예은
5	하제소리	국악	16명	김미진, 임경민, 서다인, 홍지희, 우승혜, 이하람, 강구섭, 이민주, 함조현, 박경남, 김채린, 목희수, 부준희, 김지혜, 임주인, 홍서진
6	울림통	어쿠스틱 밴드	37명	최예진, 박시은, 최민석, 최단비, 고수연, 박유진, 박혜경, 박지원, 전민재, 박채원, 백진영, 강건하, 권예지, 이명찬, 윤희정, 이서현, 김시윤, 안규리, 김민기, 이시원, 김한이, 우준현, 지민경, 한유정, 김민지, 박석원, 한울, 김지윤, 황재연, 서동하, 김지인, 최규리, 김은서, 김하은, 김선우, 이정혁, 금상균
계			99명	

9) 통일교육 문화예술주간 행사

■ 통일교육 문화예술주간 동아리 공연 일정 및 주제

날 짜	시 간	동아리	공연 주제	장 소
11/18(수)	18:00 - 22:00 (리허설 2시간, 공연 2시간)	하제소리	통일의 과거 현재 미래를 담은 국악 선율	사향문화관
11/19(목)	17:00 - 21:00 (리허설 2시간, 공연 2시간)	벨칸토	하나된 목소리로 전하는 통일의 멜로디 : 벨칸토 특별기획 합창공연	콘서트홀
11/20(금)	10:00 - 14:00 (리허설 2시간, 공연 2시간)	토박이	한반도의 평안을 바라는 우리가락 : 농악은 본디 마을의 평안, 농사의 풍년 등을 기원하던 마을문화에서 유래했다. 지금은 농사보다는 예술, 공연의 의미를 갖기도 하지만 평안을 바라던 의미가 사라진 것은 아니다.	사향문화관

			한반도의 평화, 그곳에 사는 사람들의 평안을 바라는 마음을 공연으로 표현하고자 한다. 특히 노래극에서 평안도, 경기, 제주 민요를 부르며 그 의미를 확실시 한다.	
11/21(토)	15:00 - 19:00 (리허설 2시간, 공연 2시간)	엘로디	통일을 염원하는 평화의 멜로디	콘서트홀
	16:00 - 20:00 (리허설 2시간, 공연 2시간)	O.F.F	1. 전쟁이 없는 평화와 통일을 바라는 마음 2. 새내기들의 첫 공연	사향문화관
11/22(일)	11:00 - 19:00 (리허설 3시간, 공연 4시간)	울림통	열정	사향문화관

■ 통일교육 문화예술주간 단편영화 상영 시간표

	11/24(화)		11/25(수)		11/26(목)	
	통일 단편영화제 공모전 출품작	통일문화체험 UCC	통일 단편영화제 공모전 출품작	통일문화체험 UCC	통일 단편영화제 공모전 출품작	통일문화체험 UCC
12:00~ 13:00			<수상한 과외> (우수상) <두 미래> (장려상)	주스0.5 (최우수상)	<그 여름의 만남> (최우수상) <마음을 전하는 콜센터> (우수상)	뜸즈(dzm) (우수상)
13:00~ 14:00			<N극 S극 소개팅> (장려상) <이방인> (6 Directors)	작명소 (우수상) 원피스(One Peace)	<수상한 과외> (우수상) <한반도 노래자랑> (장려상)	통일열차 "세계로" (우수상)
14:00~ 15:00	개막식		<마음을 전하는 콜센터> (우수상) <나의 꿈, 너의 꿈>	뜸즈(dzm) (우수상)	<두 미래> (장려상) <우리의 맛>	짜짜쿵쿵 (우수상) 실향민의 그림
	<그 여름의 만남> (최우수상)	주스0.5 (최우수상)				
15:00~ 16:00	<수상한 과외> (우수상) <마음을 전하는 콜센터> (우수상)	작명소 (우수상) 뜸즈(dzm) (우수상) 통일열차 "세계로" (우수상)	<한반도 노래자랑> (장려상) <외계어 다>	짜짜쿵쿵 (우수상)	<그 여름의 만남> (최우수상) <N극 S극 소개팅> (장려상)	주스0.5 (최우수상)
16:00~ 17:00	<N극 S극 소개팅> (장려상) <두 미래> (장려상) <한반도 노래자랑> (장려상)	짜짜쿵쿵 (우수상) 원피스(One Peace) 실향민의 그림	<그 여름의 만남> (최우수상) <우리의 맛>	통일열차 "세계로" (우수상)	<외계어 다> <나의 꿈, 너의 꿈> <이방인>	작명소 (우수상)

10) 홍보대사활동



핵심성과

3

- 전국교육대학교와의 업무협약, 자체평가, 대외홍보 총 16건
- 1) 전국교육대학교와의 통일교육 업무간담회 6건, 2) 업무협약체결 4건, 3) 학내 사업단 자체평가/성과공유간담회 2회, 4) 학내 및 대외홍보 4건

구분	관련 내용	일시	비고
업무 간담회	서울교대-공주교대	2020. 08. 01(토) 13:00 ~ 14:30 (장소 : 서울교대 세미나실 및 인근 식당)	구두 간담회
	서울교대-춘천교대	2020. 09. 26(토) 13:00 ~ 14:30 (장소 : 서울교대 에듀웰 센터 및 인근 식당)	
	서울교대-공주교대	2020. 09. 26(토) 13:00 ~ 14:30 (장소 : 서울교대 에듀웰 센터 및 인근 식당)	
	서울교대-경인교대	2020. 09. 26(토) 13:00 ~ 14:30 (장소 : 서울교대 에듀웰 센터 및 인근 식당)	
	서울교대-광주교대	2020. 09. 26(토) 13:00 ~ 14:30 (장소 : 서울교대 에듀웰 센터 및 인근 식당)	
	서울교대-광주교대(최원오 전 통일교육사업단장)	2020. 11. 02(월) 16:00 ~ 18:00 (장소: 연구강의동 704)	
업무 협약	서울교대-광주교대	2020. 11월 11일(수)(11. 19(목) 15:00 협약서 교환)(장소: 서울)	협약서 교환
	서울교대-춘천교대	2020. 11월 11일(수)(11. 19(목) 15:00 협약서 교환)(장소: 서울)	
	서울교대-공주교대	2020. 11월 11일(수)(11. 19(목) 15:00 협약서	

		교환)(장소: 서울)	
	서울교대-경인교대	2020. 11월 11일(수)(11. 19(목) 15:00 협약서 교환)(장소: 서울)	
자체 평가	학내외 9인 자체평가	2020. 12. 16(수)~ 12. 20(일)	서면 평가
	성과공유간담회/평가회	2020. 12. 29(화) 14:00 ~ 17:00	온라인
대내 외홍보	학내보도자료홍보	2020. 11. 30(일) 학내홈페이지	
	에듀인뉴스	2020. 12. 1일자 기사	
	베리타스알파	2020. 11. 30일자 기사	
	KBS라디오	2020. 12. 11일자 통일열차 현장 통일 속으로 인터뷰	

■ 전국교육대학교와의 업무협약



■ 서울교대 통일교육 선도대학 사업단 자체 평가 위원 명단

연번	구분	성명	소속	직위(급)	비고
1	위원장	박상철	서울교대 초등교육과(산학협력단장)	교수	학내
2	위원	최원오	광주교대 국어교육과 (前광주교대 통일선도대학사업단장)	교수	외부
3	위원	조정아	통일연구원(북한연구실)	선임연구원	외부
4	위원	이승철	춘천교대 교육학과	교수	
5	위원	현상익	안산상록초등학교	교사	외부
6	위원	정바울	서울교대 초등교육과 (대학혁신지원사업단장)	교수	학내
7	위원	김도남	서울교대 국어교육과 (국립대육성사업단장)	교수	학내
8	위원	송영민	서울교대 윤리교육과	교수	학내
9	위원	박재용	서울교대 과학교육과	교수	학내
계			총 9명		

■ 대외홍보기사

[에듀인뉴스=한치원 기자]

서울교육대학교는 통일부 통일교육원 지원으로 서울교대 통일교육선도대학사업단에서 주관한 '2020 통일교육 문화·예술주간' 행사를 성화리에 마쳤다고 1일 밝혔다. 행사는 통일교육 동아리 공연과 단편영화제 및 작품 전시회 등으로 진행됐다. 먼저 지난달 18일부터 22일까지 서울교대 연구강의동 1층 사향문화관 및 음악관 1층 콘서트홀에서 열린 통일교육 동아리 공연에는 학내 6개 동아리(하제소리, 벨칸토, 토박이, 엘로디, O.F.F, 올림통)가 참여했으며 국악, 합창, 피아노, 밴드 연주 등을 통해 통일과 평화를 향한 염원을 담은 수준 높은 공연을 선보였다. 지난달 24일부터 26일까지는 사향융합체육관 1층 SAM미술관에서는 통일 단편영화제 및 작품 전시회가 진행됐다. 이 전시회는 통일에 대한 서울교육대학교 학생들의 다양한 시선을 담은 작품으로 관람객들의 눈길을 끌었다. 통일 단편영화제 및 작품 전시회에는 통일과 평화를 주제로 한 학내 3개 동아리(교육매체연구회, ACOA, 하람별 문학회)의 그림, 사진, 시화, 독후감 작품 총 31점과 통일교육선도대학사업단에서 6월 25일부터 두 달간 진행한 '평화·통일 초등 교수학습 경연대회' 수상작 포스터 3점이 전시되었다. 또 통일교육선도대학사업단에서 7월 28일부터 두 달간 진행한 통일 단편영화제 공모전 출품작 10편과 통일문화체험 UCC 공모전 출품작 7편이 상영됐다.

노철현 서울교대 통일교육선도대학사업단 단장은 “코로나19 상황임에도 불구하고 다양한 영상 작품과 문화예술 작품을 출품하고, 공연 및 전시행사에 참여해 준 초등학교 교사, 학생 여러분께 감사드린다”며 “행사가 통일 감수성 및 통일교육에 대한 인지도를 높이는 데에 기여하기를 바란다”고 말했다.

출처 : 에듀인뉴스(<http://www.eduinnews.co.kr>) 2020. 12. 1

[베리타스 알파=유재명 기자]

서울교대는 18일부터 26일까지 통일부 통일교육원에서 지원하고 서울교대 통일교육선도대학사업단에서 주관하는 '2020 통일교육 문화·예술주간' 행사를 개최했다고 30일 전했다. 18일부터 22일까지 서울교대 연구강의동 1층 사향문화관 음악관 1층 콘서트홀에서는 통일교육 동아리 공연이 진행됐다. 공연은 코로나19 상황을 고려해 무대 위에서는 인원을 10명 미만으로 제한하고 관객 없이 영상을 촬영하는 방식으로 진행됐다. 통일교육 동아리 공연에는 학내 6개 동아리(하제소리 벨칸토 토박이 엘로디 O.F.F 올림통)가 참여했다. 각 동아리는 국악 합창 피아노 밴드 연주 등을 통해 통일과 평화를 향한 염원을 담은 수준 높은 공연을 선보였다. 24일부터 26일까지 서울교대 사향융합체육관 1층 SAM미술관에서는 통일 단편영화제 작품 전시회가 진행됐다. 이 전시회는 통일에 대한 서울교대

학생들의 다양한 시선을 담은 작품으로 관람객들의 눈길을 끌었다. 통일 단편영화제 작품 전시회에는 통일과 평화를 주제로 한 학내 3개 동아리(교육매체연구회 ACOA 하람별 문학회)의 그림 사진 시화 독후감 작품 총 31점과 통일교육선도대학사업단에서 6월 25일부터 두 달간 진행한 '평화/통일 초등 교수학습 경연대회' 수상작 포스터 3점이 전시됐다. 통일교육선도대학사업단에서 7월 28일부터 두 달간 진행한 '통일 단편영화제 공모전' 출품작 10편과 '통일문화체험 UCC 공모전' 출품작 7편이 상영됐다.

서울교대 통일교육선도대학사업단 노철현 단장은 행사를 마무리하며 "COVID 19 상황임에도 불구하고 다양한 영상 작품과 문화예술 작품을 출품하고 공연 전시행사에 참여해 준 초등학교 교사학생 여러분께 감사드리며 본 행사가 통일 감수성 통일교육에 대한 인지도를 높이는 데에 기여하기를 바란다"고 소회를 밝혔다.

출처: 베리타스알파(<http://www.veritas-a.com>) 2020. 11. 30

■ KBS 라디오 : 통일열차 ‘현장 통일 속으로’ 인터뷰



참고자료: KBS라디오 통일열차 현장 통일속으로 (방송인터뷰-201211)

핵심성과

4

■ 사업단 홍보 홈페이지 및 유튜브 운영

1) 사업단홈페이지 : 학술연구, 강좌운영, 비교과체험활동 성과 업로드

(<http://tongil.snue.ac.kr>)

2) 유튜브 채널 : ‘반도의꿈’ 동영상 50개 업로드

(<https://www.youtube.com/channel/UCaCvmKmu8i5f7l65sgwH-8Q>)



사업단 소개

인사말

본 사업단을 방문해 주셔서 감사합니다.

서울교육대학교는 통일부 통일교육원의 지원 하에 2020년 3월부터 '통일교육 선도대학' 사업에 기획, 운영하고 있습니다.

2018년 2월 14일 제1차 사업에 관한 업무협약 체결을 맺고 있는 두 기관의 협력에 힘입어

동일한 **역사의 담당자와 동반자**로서 역할을 하고 있습니다.

그러나 이러한 역사의 담당자 역할에 걸맞게는 우리의 가치는 그에 걸맞게는 노력에 보답받아야 합니다.



미래사회의 요구에 걸맞은 전문, 직업 교육의 중요성을 위한 일선 교직원 구성원 노력의 사람함에 기대합니다.
 서울교육대학교 및 서울교육 선도대학 사업단에서는 **역사적통일교과**를 위한 통일교육의 중요성을 널리 알리기위해서,
 통일교육에 대한 관심을 높이기 위한 **학생연구회**와 **강사**에게에 대한 전문, 계층별 교육과정을
 동시에 진행하여 관련하는 강사에게는 **수업료**는 지급하지 않으며,
 때때로 수업을 우리 교육현장에 봉사할때만 소액의 대외
 특례금에 대한 협찬에 대해 검토할 수 있습니다. 생각해보십시오.

감사합니다.

서울교육대학교 통일교육선도대학 사업단장 **노정환**

반도의 꿈

구독자 없음

채널 맞춤설정 | 동영상 관리

홈 | **동영상** | 재생목록 | 채널 | 토론 | 정보

업로드한 동영상 모두 재생

정렬 기준

- | | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|
|  <p>SEBS가 만난 사람들 통일교육 선도대학사업
조회수 5회 · 3주 전</p> |  <p>2020 평화-통일 초등 교수학 습 경연대회_1,4차시
조회수 3회 · 4주 전</p> |  <p>2020 평화-통일 초등 교수학 습 경연대회_1,3차시
조회수 없음 · 4주 전</p> |  <p>2020 평화-통일 초등 교수학 습 경연대회_1,2차시
조회수 없음 · 4주 전</p> |  <p>2020 평화-통일 초등 교수학 습 경연대회_1,1차시
조회수 1회 · 4주 전</p> |  <p>2020 평화-통일 초등 교수학 습 경연대회_2,2차시
조회수 1회 · 4주 전</p> |
|  <p>2020 평화-통일 초등 교수학 습 경연대회_2,1차시
조회수 없음 · 4주 전</p> |  <p>2020 평화-통일 초등 교수학 습 경연대회_4,2차시
조회수 없음 · 4주 전</p> |  <p>2020 평화-통일 초등 교수학 습 경연대회_5
조회수 없음 · 4주 전</p> |  <p>2020 평화-통일 초등 교수학 습 경연대회_3
조회수 없음 · 4주 전</p> |  <p>통일교육 동아리 공연 - 별칸 토
조회수 1회 · 1개월 전</p> |  <p>통일교육 동아리 공연 - 열로 디
조회수 3회 · 1개월 전</p> |
|  <p>통일교육 동아리 공연 - O.F.F
조회수 1회 · 1개월 전</p> |  <p>통일교육 동아리 공연 - 토박 이
조회수 없음 · 1개월 전</p> |  <p>통일교육 동아리 공연 - 울림 통
조회수 2회 · 1개월 전</p> |  <p>통일교육 동아리 공연 - 하저 소리
조회수 1회 · 1개월 전</p> |  <p>통일교육작담회 2부 - 그림, 통일교육 어떻게 해?
조회수 2회 · 1개월 전</p> |  <p>통일교육작담회 1부 - 통일, 그게 뭐지?
조회수 3회 · 1개월 전</p> |

2 추진 과제별 실적

□ 통일교육 모델개발 연구

추진과제		추진내용	성과목표와의 관련성*
통일 교육 모델 개발 연구	① 평화통일지수 시 안개발연구	<ul style="list-style-type: none"> ■ 예비교사를 대상으로 평화통일 인식도 및 감수성을 측정, 평가할 수 있는 문항도구 1차 시안 개발 ■ 2021년 2차 본안 개발 및 적용을 통하여 평화통일지수 측정 및 평가 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 다방면의 학문분야에서 통일 및 통일교육 관련 연구의 저변 확대 ■ 통일교육수업에 관한 다매체적 접근을 통한 접근성 강화 ■ 현장적합성자료개발을 통한 초등교육 현장과의 소통
	② 통일교육학술세 미나	<ul style="list-style-type: none"> ■ 평화통일에 관한 이론적 논의를 활성화함으로써 통일교육의 기초를 마련 	
	③ 전공별 통일교육 Pilot 수업자료 개발	<ul style="list-style-type: none"> ■ Untect시대에 부응하여 13개 심화전공별 통일교육 Pilot 수업자료(ppt/영상) 개발 ■ Cross-Curricular 형태의 자료개발을 통하여 다양한 형태의 강의에 활용 	
	④ 초등교육현장적 합성 Pilot 계기자료 개발	<ul style="list-style-type: none"> ■ 현장교사의 초등학교 수업자료로 활용할 수 있는 계기자료를 학년군별로 개발 ■ 예비교초등교사들의 창의적 체험활동 및 수업실습 자료로 활용 	

1 평화통일지수 시안개발연구

- 개요 : 평화통일에 대한 당위성과는 별도로, 그 필요성에 대한 인식은 점차 낮아지는 경향을 보임. 이에 향후 우리나라 초등교육을 담당할 예비 초등교사를 대상으로 ‘평화통일 인식지수’를 측정, 평가할 수 있는 문항 도구를 개발코자 함.
- 활용방안 및 기대효과
 - 예비 초등교사들의 평화통일 인식 지수 측정, 평가 및 분석
 - 분석 내용에 기초하여 평화통일 인식도를 높일 수 있는 정규 교육과정 및 비교과 프로그램 개발에 활용
- 진행사항
 - 평화통일 지수 초안 개발(완료) : 2020. 10
 - 평화통일 지수 시안 개발 연구 보고서 : 2020. 12

초등 예비교사를 위한 평화통일지수 개발 연구

이인재(서울교대)
김봉제(서울교대)
노철현(서울교대)
박형빈(서울교대)
최정운(가원초교)

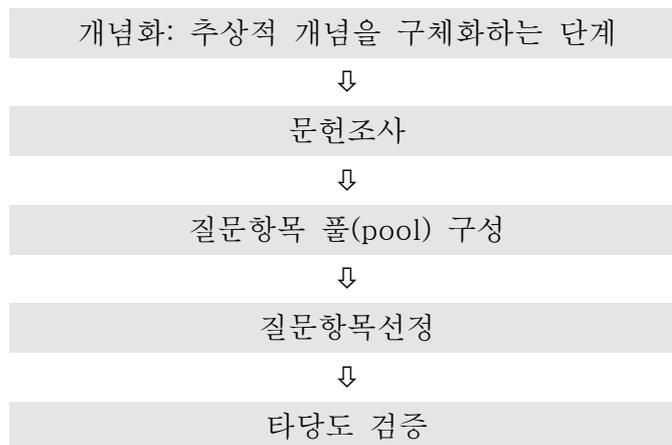
I. 연구의 목표

초등 예비교사들이 장차 초등 교사로서 초등학생을 대상으로 평화통일교육을 체계적이며 효과적으로 할 수 있는 역량을 함양하는 것이 필요한 바, 이러한 역량을 초등 예비교사 단계에 서부터 가르친다고 할 때 그러한 역량이 얼마나 길러졌는지를 측정할 수 있는 도구를 개발하고 이에 의하여 실제로 측정하여 예비교사들의 평화통일 지수를 평가함.

II. 연구의 주요 내용과 범위

초등 예비교사 대상 평화통일지수 측정을 위한 도구 개발
초등 예비교사 대상 예비조사를 통한 도구의 타당화 검토
초등 예비교사 대상 본조사를 통한 평화통일지수 측정 및 분석

III. 평화통일지수 개발 절차: Clarke & Watson(1995)의 척도 개발 모형



IV. 평화통일지수 문항 분석

평화통일지수의 각 문항별 평균과 표준편차를 제시하였고 각 문항이 삭제되었을 때 영역별 신뢰도와 각 문항과 해당 영역의 나머지 문항들과의 상관관계를 제시하였다.

신뢰도(reliability)는 측정하려는 것을 어느 정도 일관성 있고 정확하게 재고 있느냐와 관련된 것이다. 본 연구에서는 검사를 구성하고 있는 문항간의 일관성을 측정하기 위해 문항내적일관성신뢰도(internal consistency reliability)을 Cronbach's α 를 사용하였다.

상관계수는 요인분석의 직접적인 상관인 되므로 주의깊게 살펴야 하는데, 너무 낮은 상관성은 해당 변수가 요인분석에 적합하지 않음을 나타낼 수 있으므로 이에 대한 검토가 필요하다. 즉, 각 측정 변수는 같은 요인으로 묶일 것으로 기대되는 변수들과 상대적으로 높은 상관계수를 가져야 한다. 그 기준은 0.3을 최소한으로 보며 0.4는 중요한 정도로 보며, 0.5는 실제적으로 유의한 정도로 본다(Tabachnick & Fidell, 2007). 또한, 상관계수가 너무 커서 절대값이 1에 가깝다면 두 변수가 거의 동일하다는 것을 의미하므로 검토가 필요하다.

1. 지식·이해 차원

지식·이해 차원의 평균은 1.80으로 나타났다. 신뢰도(Cronbach's α)는 0.714로 허용 가능한 기준치인 .7이상으로 나타났으며(Kilne, 1999), 항목-전체 상관관계는 .188 ~ .553으로 나타났다.

구인	문항	평균	표준편차	문항이 삭제된 경우 Cronbach's α	항목-전체 상관관계
지식·이해	① 나는 한반도 분단 극복의 필요성에 대해 알고 있다.	1.71	0.76	0.662	0.553
	② 나는 한반도의 평화와 한민족의 번영을 위해 통일이 필요함을 안다.	1.59	0.66	0.686	0.415
	③ 나는 한반도의 통일을 위해 평화 정착이 중요하다고 생각한다.	1.35	0.54	0.690	0.404
	④ 나는 한반도의 분단 원인과 남북한의 통일 정책을 이해하고 있다.	2.35	0.77	0.707	0.276
	⑤ 나는 남북한 관계에서 갈등과 협력의 양면성이 존재함을 알고 있다.	1.65	0.69	0.694	0.355
	⑥ 나는 한반도 통일에 있어서 주변국(미·일·중·러)과의 협조와 지지가 중요하다는 점을 알고 있다	1.76	0.82	0.705	0.295
	⑦ 나는 한반도 분단 극복과 평화통일을 위해 경제적 발전과 공정하고 정의로운 사회의 정착이 필요하다는 것을 알고 있다.	1.32	0.47	0.714	0.188
	⑧ 나는 인권존중, 대화와 타협 등 민주시민의 역량을 갖는 것이 평화통일을 위해 중요하다고 생각한다.	1.38	0.60	0.704	0.280
	⑨ 나는 한반도 통일의 미래상에 대해 알고 있다.	2.59	0.82	0.697	0.346
	⑩ 나는 북한의 정치, 경제, 사회, 문화 등 북한의 전반적 실상과 남한 과의 차이에 대해 알고 있다.	2.53	0.96	0.698	0.359
	⑪ 나는 한반도 통일문제 조망하기 위해 한반도를 둘러싼 통일 환경과 통일 이슈를 인식하여야 한다고 생각한다.	1.59	0.66	0.669	0.538

2. 가치·태도(열정, 의지 포함) 차원

가치·태도 차원의 평균은 1.83으로 나타났다. 신뢰도(Cronbach's α)는 0.813으로 허용 가능한 기준치인 .7이상으로 나타났으며, 항목-전체 상관관계는 .351~.779로 나타났다.

구인	문항	평균	표준편차	문항이 삭제된 경우 Cronbach's α	항목-전체 상관관계
가치·태도	① 나는 분단의 고통이나 이산가족 등 분단의 문제에 관심을 갖고 있다.	2.15	0.99	0.811	0.377
	② 나는 통일의 방식, 시기, 통일 후 문제를 포함한 전반적인 통일 문제에 관심을 갖고 있다.	2.26	1.11	0.814	0.383
	③ 나는 북한이탈 주민이 겪는 어려움에 공감하며 기꺼이 이들을 돕고 싶다.	2.32	1.07	0.788	0.572
	④ 나는 북한이탈 주민이나 학생들을 만나면 회피하지 않고 이들과 대화할 수 있다.	1.74	0.90	0.794	0.514
	⑤ 나는 북한이탈 주민이나 학생이 나와 같은 아파트로 이사를 오는 것에 반대하지 않을 것이다.	1.53	0.71	0.799	0.480
	⑥ 나는 평화통일에 대한 다양한 관점을 존중한다.	1.62	0.70	0.810	0.351
	⑦ 나는 우리 사회의 동등한 일원이자 먼저 온 통일 세대로서 북한이탈주민의 평등한 권리를 인정한다.	1.76	0.82	0.784	0.616
	⑧ 나는 한반도의 분단 극복을 위해서 평화통일 감수성이 필요하다고 생각한다.	1.47	0.61	0.776	0.779
	⑨ 나는 북한 주민을 평화통일 과정의 동등한 주체로 받아들이고 통일 관련 문제를 해결하는데 협력한다.	1.68	0.77	0.800	0.455
	⑩ 나는 북한의 다양한 문화에 대해 상호 존중하고 배려하는 태도를 갖고 있다.	1.79	0.81	0.787	0.582

3. 기능·실천 차원

기능·실천 차원의 평균은 2.00으로 나타났다. 신뢰도(cronbach's α)는 0.765로 허용 가능한 기준치인 .7이상으로 나타났으며, 항목-전체 상관관계는 .273~.613으로 나타났다.

구인	문항	평균	표준편차	문항이 삭제된 경우 Cronbach's α	항목-전체 상관관계
기능·실천	① 나는 오늘날의 북한 사회에 대해 '있는 그대로' 이해하기 위한 객관적인 자료와 정보를 수집하여 활용할 수 있다.	2.35	0.81	0.766	0.282
	② 나는 오늘날 한반도 주변 정세와 통일 환경을 이해하기 위한 객관적 자료와 정보를 수집하여 활용할 수 있다	2.18	0.90	0.764	0.319
	③ 나는 장차 초등교사로서 초등학생들이 통일 한반도의 미래상에 대해 상상하고 그에 맞는 일을 실천해 나갈 수 있도록 지도할 수 있다.	2.12	0.73	0.724	0.595
	④ 나는 일상생활 속에 존재하는 갈등과 폭력을 찾아 평화적으로 해결해 나갈 수 있다.	1.68	0.73	0.765	0.273
	⑤ 나는 예비교사로서 한반도 평화와 통일 과	1.76	0.70	0.725	0.596

정에 참여하기 위한 역량을 갖출 수 있다.				
⑥ 나는 한반도 평화와 통일을 위해 관련 정보를 수집하고 대화할 수 있는 능력을 지니고 있다.	1.94	0.65	0.725	0.613
⑦ 나는 평화와 통일 관련 문제를 민주적 원리와 의사결정 과정에 따라 해결할 수 있다.	1.79	0.64	0.738	0.503
⑧ 나는 통일을 이루는 과정에서 내가 할 수 있는 역할을 찾아 실천할 수 있다.	2.06	0.74	0.729	0.551
⑨ 나는 한반도 통일을 위해 안정적인 통일 환경이 중요함을 인식하고 이를 삶 속에서 실천하기 위해 노력할 수 있다.	1.97	0.76	0.760	0.323
⑩ 나는 통일문제에 대하여 나와 다른 관점을 가진 사람들의 의견을 개방적인 태도로 경청하며 존중할 수 있다.	1.71	0.94	0.756	0.378

4. 교수·역량

기능·실천 차원의 평균은 2.35로 나타났다. 신뢰도(Cronbach's α)는 0.895로 허용 가능한 기준치인 .7이상으로 나타났으며, 항목-전체 상관관계는 .448~.777로 나타났다.

구인	문항	평균	표준 편차	문항이 삭제된 경우 Cronbach's α	항목-전체 상관관계
교수 역량	① 나는 초등학생들이 평화통일 문제에 대해 관심을 갖고 수업에 참여할 수 있도록 동기부여 할 수 있다.	2.06	0.81	0.886	0.629
	② 나는 평화통일 교육에서 초등학생이 원하는 것이 무엇인지를 알고 있다.	2.74	0.99	0.883	0.661
	③ 나는 초등학생의 관심과 발달 수준에 맞게 평화통일교육의 내용을 조직화할 수 있다.	2.26	1.08	0.880	0.704
	④ 나는 2015 개정 초등학교 교육과정에 제시된 평화통일교육의 핵심 내용을 알고 있다.	3.12	1.25	0.877	0.749
	⑤ 나는 초등학생이 자기 주도적으로 참여할 수 있는 평화통일교육의 방법을 알고 적용할 수 있다.	2.65	1.23	0.874	0.777
	⑥ 나는 초등학생이 평화통일 문제에 대해 질문을 할 때 자신감을 갖고 적절하게 답변할 수 있다.	2.62	0.95	0.888	0.584
	⑦ 나는 초등학생들이 일상생활에서 평화의식 및 민주시민의 자질을 갖출 수 있도록 가르칠 수 있다.	1.88	0.77	0.896	0.448
	⑧ 나는 현재 초등학교 통일교육의 상황을 고려할 때 평화통일교육에서 중시해야 할 점이 무엇인지를 알고 있다.	2.50	1.13	0.876	0.758
	⑨ 나는 초등학생이 통일문제에 대해 평화통일 감수성을 지닐 수 있게 지도할 수 있다.	1.85	0.74	0.888	0.597
	⑩ 나는 초등학생이 통일 관련 인권 의식을 함양할 수 있도록 지도할 수 있다.	1.85	0.78	0.894	0.487

2 통일교육학술세미나

- 개요: 평화교육, 통일교육과 관련하여 학술적, 이론적 측면에서 검토해야 할 다양한 주제를 여러 각도에서 검토함으로써 평화통일에 대한 논의를 활성화하고, 이를 통하여 학생 및 일반 대중들의 인식을 제고하고자 함.
- 활용방안 및 기대효과
 - 2020년 상반기 및 하반기 학술세미나 자료집 발간
 - 2021년 2차년도 학술세미나 자료집과 함께 ‘통일교육총서’ 발간
 - 평화통일 및 통일교육에 대한 학계의 논의 활성화
 - 학술 세미나 자료의 재구성을 통하여 통일교육 프로그램 개발에 활용
- 진행사항
 - 2020년 상반기 학술대회 : 2020. 8. 1(토) 10:00-14:00
 - 2020년 하반기 학술대회 : 2020. 9. 26(토) 09:30-14:00
 - 세부내용

< 2020년 상반기 통일교육 학술 세미나 >

-
- 일시 : 2020. 8. 1(토) 10:00-14:00
 - 장소 : 서울교육대학교 사향융합체육관 세미나 1실(312호)

 - 주제 : 통일교육과 평화교육의 만남
 - 발표 1 : 평화기반 통일교육 프로그램 개발과 적용 방안 연구(김봉제, 서울교대)
 - 토론: 차승주(강원대)
 - 발표 2 : 교사들의 평화교육과 통일교육 인식(김병연, 양재고)
 - 토론: 임상순(평택대)
 - 발표 3 : 예술작품을 활용한 평화·통일교육(남순임, 대도초)
 - 토론: 여현철(국민대)
 - 발표 4 : 평화·통일교육에서 시민단체의 역할(안영옥, 경기도평화교육센터)
 - 토론: 이인정(통일교육원)
-

< 2020년 하반기 통일교육 학술 세미나 >

- 일시 : 2020. 9. 26(토) 09:30-14:00
- 장소 : 서울교육대학교 에듀웰센터 컨벤션홀 및 에듀웰센터 206호
- 주제 : 새로운 세대를 위한 통일교육의 과제와 전망

【session 1】

- 발표 1 : 도덕철학 및 도덕심리학에 기반한 대화형 통일교육의 필요성과 방향 (박형빈, 서울교대)
- 토론: 강구섭 (전남대)
- 발표 2 : 통일교육의 또 다른 시선: 이중구동형 소통의 평화·통일교육 (오기성, 경인교대)
- 토론: 김윤영 (서울답십리초)
- 발표 3 : 통일교육, 무엇이 바뀌어야 하는가? 교육과정 요소에 따른 통일교육의 과제 (박성춘, 서울대)
- 토론: 노철현 (서울교대)
- 발표 4 : 도덕과에서의 통일교육: 무엇을 가르치고 어떻게 평가할 것인가? (박균열, 경상대)
- 토론: 이창식 (서울발산초)
- 발표 5 : 새로운 세대를 위한 통일교육 - 문제점 분석 및 방향성 정립을 중심으로 (안승대, 명지대)
- 토론: 최혜정 (부천남초)

【session 2】

- 발표 1 : 평화통일을 위한 준비와 헌법적 쟁점들 - 영토조항과 수도 문제를 중심으로 (황인표, 춘천교대)
 - 토론: 김정원 (서울교대)
 - 발표 2 : '새로운 세대'를 위한 평화·통일교육의 방향 탐색 (이인정, 통일교육원)
 - 토론: 이연 (서울세륜초)
 - 발표 3 : 나딩스의 평화교육론이 도덕과 통일교육에 갖는 함의 연구 (김하연, 광주교대)
 - 토론: 김성식 (서울교대)
 - 발표 4 : 학교 평화·통일교육의 방향성 정립에 관한 연구 (김상범, KICE)
 - 토론: 유혜린 (서울용암초)
 - 발표 5 : 중·고등학교 통일교육 내실화를 위한 도덕과 교육의 과제 (문경호, 성신여대)
 - 토론: 천소미 (서울가양초)
-

<2020년 상반기 통일교육 학술 세미나>

<2020년 하반기 통일교육 학술 세미나>

2020년도 상반기 통일교육 학술세미나

통일교육과 평화교육의 만남

일시 : 2020. 08. 01(토) 10:00-14:00
장소: 사향음향체육관 세미나1실(312호)
주최: 서울교육대학교 통일교육 선도대학 사업단



2020년도 하반기 통일교육 학술세미나

새로운 세대를 위한
통일교육의 과제와 전망

일시: 2020. 09. 26.(토) 09:30-14:00
장소: 에듀웰센터 컨벤션홀 및 206호
주최: 서울교육대학교 통일교육 선도대학 사업단



3 전공별 통일교육 PILOT 수업자료 개발

- 개요: 예비 초등교사들의 평화통일에 대한 인식을 제고하기 위해서는 특정한 전공(예: 윤리교육 등) 뿐만 아니라 그것에 국한되지 않는 범교과적(cross-curricula) 관점에서 통일교육 강좌를 개발하고, 운영할 필요가 있음. 또한, COVID 19로 인한 UNTEC T 시대의 도래로 말미암아, 비대면 강좌를 개발할 필요성이 제기됨. 이에 본 사업에서는 본교에서 개설된 다양한 정규강좌(교양, 전공, 교직강좌)와 범교과적으로 융합될 수 있는 통일교육 PILOT 수업자료(PPT 및 영상)를 개발코자 함.
- 활용방안 및 기대효과
 - 2020년 2학기 정규수업 자료로 활용
 - 2021년 2차년도 교양강좌 및 정규수업 자료로 활용
 - 통일교육과 표면상 무관한 다양한 교과교육에서 통일교육을 취급함으로써 통일교육에 대한 논의의 지평 확장
 - PPT자료와 함께 영상자료는 추후 일반에 공개하여, 통일 인식 제고에 활용
- 진행사항
 - 2020년 상반기 PPT 자료 개발 : 2020. 8. 31
 - 2020년 상반기 동영상 자료 개발 : 2020. 10. 29
 - 세부내용

< 예비 초등교사를 위한 통일교육 PILOT 수업 자료 개발 내역 >

연번	구분	개설강좌명	주제	담당교수	비고
1	교양	한국의 역사와 문화 1	해방에서 분단까지	정동훈	
2	교양	한국의 역사와 문화 2	한국전쟁과 분단의 고착화	정동훈	
3	교양	매스미디어와 소수자	먼저 온 미래, 탈북학생 이야기	장은영	
4	교양	공통	통일의 시작 : 문화에 대한 상호존중	박요셉	외부
5	교양	세계시민으로 지구적 상상하기	세계시민으로서의 북한 시민	박형빈	
6	전공 (윤리)	도덕교육론	평화통일교육의 목표와 윤리학적, 실천론적 근거	이인재	
7	전공 (윤리)	초등도덕교육의 실제	초등학교 통일교육의 이해와 적용1, 2	김봉제	
8	전공 (국어)	초등 국어교육의 이해 1	남북한 언어 통합의 실태와 과제	이관희	
9	전공 (국어)	초등 국어교육의 이해 2	『통일 초등 국어 교과서』 들여다보기	이관희	

10	전공 (사회)	사회과교육방법	사회과에서 통일교육의 논리와 실제	남호엽	
11	전공 (과학)	초등지구과학교육연구	남북의 밤하늘	맹승호	
12	전공 (생활)	지속가능한 식생활교육	북한의 식생활, 영양 그리고 음식	김정원	
13	교양/전공 (체육)	대중문화 속의 춤	남한과 북한의 춤-해체와 재해석으로 보기	이정연	
14	전공 (미술)	초등미술교육론	북한과 한국의 미술교육과정 비교	고홍규	
15	교직 (초등)	교육과 사회	평화통일과 한국교육의 과제	오성철	

<PILOT 수업자료 샘플 연번1>

예비교사를 위한 통일교육

서울교육대학교
Seoul National University of Education

해방에서 분단까지

서울교육대학교 사회과교육과 교수 정동훈

<PILOT 수업자료 샘플 연번2>

1. 전쟁 전야 남북의 정치 상황

2) 제2대 총선: 1950년 5월 30일

- 5.10 총선에서 남한만의 단독선거에 반대하여 참여하지 않았던 중립파 민족주의자들이 대거 출마.
- (김구, 김규식, 조소앙, 안재홍 등 '무소속돌풍' (126/210))
- 서울과 부산에서 선거 돌풍
- 곧이어 한국전쟁 발발로 제대로 된 활동이 불가능

<PILOT 수업자료 샘플 연번3>

예비교사를 위한 통일교육

서울교육대학교

먼저 온 미래, 탈북학생 이야기

서울교육대학교 대학원 다문화교육전공 교수 장은영

<PILOT 수업자료 샘플 연번4>

1

"탈북민들은 어떤 문화속에서 살아 왔습니까?"

- 서울외고 통일교육 전문 교사의 질문 -

<PILOT 수업자료 샘플 연번5>

2. 민족정체성, 국가정체성, 세계시민성

Anthony D. Smith

역사적 영토 또는 고향

- 공통의 신화와 역사적 기억,
- 공통적이고 대중적인 대중문화,
- 모든 구성원에 대한 공통의 법적 권리와 의무,
- 구성원들을 위한 영토 이동성을 지닌 공통 경제

국가 정체성

- 심리적 차원
- 문화적 차원
- 영토적 차원
- 역사적 차원
- 정치적 차원

<PILOT 수업자료 샘플 연번6>

2. 평화통일교육의 윤리학적 근거

평화통일교육에서 윤리적 접근

스피노자(B. Spinoza)

- 평화는 단순히 전쟁의 부재가 아님
- 자애로움과 신뢰/ 정의를 위한 마음의 통일, 합치의 상태이며, 성향이며, 영혼의 힘에 기초한 덕

해리스(J. M. Harris)

- 인간의 인격 발달과 관련
- 평화교육은 필연적으로 **도덕교육**임
- 인간과 사회가 평화로 나아가기 위해 사람들의 도덕적 성장과 발달과정을 **도덕주어**야 함

<PILOT 수업자료 샘플 연번7>

예비 교사를 위한 통일교육

초등도덕교육의 실제

목 차

1. 북한의 교육개혁과 학제
2. 북한의 소학교 사회주의 도덕
3. 소학교 사회주의 도덕교육의 실제
4. 결론: 북한 사회주의 도덕에 대한 이해

<PILOT 수업자료 샘플 연번8>

예비 교사를 위한 통일교육

남북한 언어 통합의 실태와 과제

서울교육대학교 국어교육과 교수 이관희

<PILOT 수업자료 샘플 연번9>

2. 남북한 국어교육의 차이: 초급 중학교(중학교)

(4) 문학 영역

(권순희 외, 2018)

북한	남한
(1) 문학영역을 단독으로 설정하지 않음	(1) 문학영역을 단독으로 설정함
(2) 문학의 개념적 자질을 중시	(2) 남한은 문학의 본질로 소통을 강조
(3) 학년에 따라 배워야 할 갈래가 명확히 구분되지	(3) 작품의 이해와 수용에서 다양성을 추구
(4) 문학갈래 중 아동문학을 중시	(4) 문학의 4대 갈래에 대한 균형 있는 교육 추구
(5) 계몽적인 작품 감상(인기) 목록 제시	(5) 문학에 대한 태도 형성 강조

<PILOT 수업자료 샘플 연번10>

2. 통일의 원리와 방법에 관한 수업

유형별 현장 수업의 실천 경향

통일 수업 유형의 시기별 분포 양상

시기	유형	A	B	C	D	E	계	비율(%)
1970년대		0	0	0	5	0	5	5.2
1980년대		6	0	0	20	0	26	26.8
1990년대		12	3	0	14	1	30	30.9
2000년대		5	13	4	10	4	36	37.1
계		23	16	4	49	5	97	100

(최혜란, 2014)

<PILOT 수업자료 샘플 연번11>

2. 남쪽 12시와 북쪽 12시

서울, 10월 1일 12시(정오)

<PILOT 수업자료 샘플 연번12>

예비교사를 위한 통일교육 서울교육대학교

북한의 식생활, 영양 그리고 음식

서울교육대학교 생활과학교육과 교수 김정원

<PILOT 수업자료 샘플 연번13>

2. 남한출과 북한출, 해체와 재구성
<우리 장단이 좋아> 감상하기

2. 북한 창작 민속무용의 특징

- 생활과 가까운 주제로 현실성 강조
- 기능과 속도감 중심의 안무
- 손목의 움직임 강조
- 러시아 발레의 특성을 모방
- 군무 위주의 통일성 중시
- 의상의 변화(배래선)

<PILOT 수업자료 샘플 연번14>

북한의 교육 체제

현재 북한의 학제

26	박사위 연구원 (2-3년)	대학 (4-6년)	단과대학 (3-4년)	전문학교 (2-3년)	대학교
16-25	고급중학교 (3년)	초급중학교 (3년)			중학교
9-15	소학교 (5년)				
5-8	유치원 (2년)	농촌반 (1년)	농촌반 (1년)		
1-4	탁아소				초등학교

3. 북한의 교육체제

<PILOT 수업자료 샘플 연번15>

1. 통일을 둘러싼 쟁점

통일의 당위성과 난점

'왜 통일인가?'

- 통일의당위성의근거

'통일의 어려움'

- 통일의비용, 시간, 난점

'통일을 위한 준비?'

- 통일을 위한 교육의 조건

<초등통일교육계기수업자료 샘플(3-4학년군)>

2020 통일교육 연구자료(SUA-2)

초등학교용 통일교육 계기수업 자료

연구진 : 박형빈(서울교육대학교)
김봉제(서울교육대학교)
노철현(서울교육대학교)
김윤영(담십리초등학교)
박 청(중산초등학교)
이 창 재(연봉초등학교)
최혜정(부천남초등학교)

2020. 12

서울교육대학교 통일교육 선도대학 사업단



초등학교 통일교육 계기수업자료 (3-4학년용, 총 4차시)

3 교사용 참고자료

자료 1 이산가족 상봉 -7일간의 영상 기록



2018년 8월 20일부터 26일까지 진행된 제2회 남북이산가족상봉. 일주일간의 만남을 영상으로 담음.



[대한민국정화대] 통일이 놓여지면 화를나라에서 만나자 : 이산가족상봉 7일간의 기록[02:36]
<https://youtu.be/OTb0aNs2GEsc>

자료 2 분단소설

해방 이후 냉전체제와 국내의 정치적 주체들의 정치적 야망에 의해 남북분단의 상황이 발생한 이래 수많은 소설들이 이 남북분단의 상황을 그려냈다. 하지만 분단 상황을 소재로 한 모든 소설을 분단소설이라 부르는 것은 아니다. 한국전쟁을 다루었거나, 북한에 고향을 두고 떠나온 실랑민을 주인공으로 설정했다고 그것을 분단소설이라 부르는 것은 아니라는 것이다. 분단소설이란 남북분단이라는 분단체제를 우리 사회, 나아가서는 전 인류가 경험하고 있는 가장 핵심적인 모순으로 파악하고 그 모순을 철저히 반영하는 것은 물론 그 상태를 넘어설 수 있는 어떤 잠재적 가능성을 찾으려는 소설들을 일컫는다.

염상섭<취우> 황순원<카인의 후예> 이호철<소시민, 판문점, 물은 흘러서 강, 이산타령 친척터림> 최인호<광명, 회두> 박경리<시랑과 전장> 박완서<나무, 엄마의 말뚝, 그 많은 상아는 누가 다 먹었을까> 김원일<어들의 혼, 노을> 윤홍갑<장마, 무지개는 언제 뜨는가> 등

[출처] 한국민족문화대백과사전

자료 3 통일의 필요성 관련 영상자료



[통일교육인] 하루밤의 꿈[에니](요종웅)[06:23]
<https://youtu.be/6Ujchs7s-E>



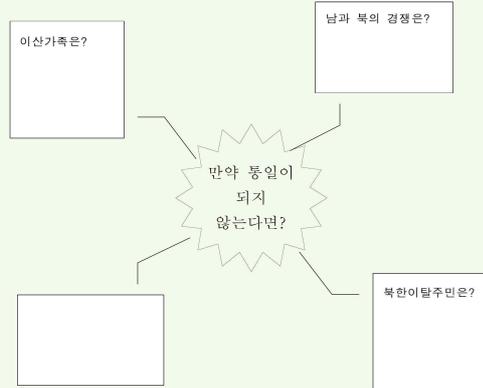
[통일교육인] 통일의 의미와 미래상[20:22]
https://youtu.be/B_a0DGW8RKA

4 학생용 활동지(1)

통일이 되면 좋은점 알아보기

()초등학교 ()학년 ()반 이름 ()

만약 통일이 되지 않는다면 다음의 사례가 어떻게 될지 상상해 봅시다.



만약 통일이 된다면 어떻게 될지 간단히 적어봅시다.

<초등통일교육계기수업자료 샘플(5-6학년군)>

2020 통일교육 연구자료(SUA-1)

초등학교용 통일교육 계기수업 자료

연구진 : 박형빈(서울교육대학교)
김봉제(서울교육대학교)
노철현(서울교육대학교)
김윤영(담심리초등학교)
박 청(중산초등학교)
이 창 재(연봉초등학교)
최혜정(부천남초등학교)

2020. 12

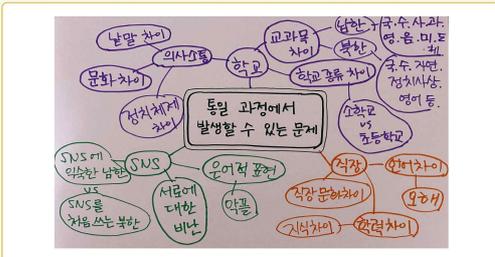
서울교육대학교 통일교육 선도대학 사업단



초등학교 통일교육 계기수업자료 I (5-6학년용, 총 4차시)

5 학습활동 예시

■ <활동1> 통일이 되면 -문제 탐구 편- 예시자료



■ <활동2> 통일이 되면 -대안 탐구 편- 예시자료

<PMI 분석>

(P) Plus

- 분단비용 감소
- 국토 확장
- 인구 증가
- 평화 정착

(M) Minus

- 통일비용 발생
- 세금 증가
- 서로간의 갈등

(I) Inquiry

- 국가의 이름은?
- 국기는?
- 완전한 통일까지 걸리는 기간?

PMI 분석 예시

<SWOT 분석>

Strengths 강점

- 국토확장
- 국가경쟁력 ↑
- 인구 자원 증가

Weaknesses 약점

- 세금 많이 걷임

Opportunities 기회

- 경제규모 커짐
- 육지를 통한 교류
- (시베리아 횡단철차)
- 관광 명소 많아짐 (정치적, 법적 차이)

Threats 위협

- 사회혼란
- 통일준기
- 갈등 발생

SWOT 분석 예시

5 활동결과물 및 학습활동 예시

우리가 이루어야 할 진정한 평화(활동1~2)

()초등학교 ()학년 ()반 이름 ()

◆ 남한과 북한이 현재 처한 상황에 대해 적어 봅시다.

우리나라 사람들과 북한 사람들은 같은 민족이다.
그러나 남과 북은 분단되어 서로 만나지 못하고
교류도 마음대로 못하고 있는 상황이다.

◆ 남한과 북한이 현재 '평화'로운 상태인지에 대한 의견을 고르고 그 이유를 적어 봅시다.

평화로운 상태	평화롭지 않은 상태
	비록 전쟁을 하지는 않지만 자유롭게 교류하지 못하 기 때문이다.

◆ 진정한 의미의 평화란 무엇인지, 남과 북이 평화통일을 이루기 위한 실천 방안으로는 무엇이 있는지 토의해 봅시다.

평화란?	전쟁이 없고 서로 교류하고 도우며 협력하면서 지내는 상태
평화통일 실천방안	남과 북이 세계 여러 행사에 공동 참여 전쟁을 완전히 끝낼 것을 약속 남한과 북한 학생들이 서로의 학교 체험

□ 통일교육 강좌 운영 및 비교과 체험활동

추진과제	추진내용	성과목표와의 관련성*	
강좌 운영	① 전공별 통일교육 Pilot 수업운영 및 만족도 조사	<ul style="list-style-type: none"> 13개 심화전공별 통일교육 Pilot 수업자료 (ppt/영상)를 통한 강좌운영 및 재학생 만족도 조사 	<ul style="list-style-type: none"> 정량적 측면: 전공별 통일교육 수업운영, 특강 및 좌담회, 기타 다양하고 흥미로운 비교과체험활동 운영을 통하여 초등예비교사들의 참여율 확보 정성적 측면(1): 다양하고 흥미있는 비교과체험활동에 대한 참여율 제고를 통하여 평화통일 인식도 및 감수성 증대 정성적 측면(2): 다양한 비교과체험활동에 대한 자기주도적 참여를 통하여 초등교육현장에서의 통일교육 교수역량 함양
	② 통일교육 특강 및 좌담회	<ul style="list-style-type: none"> 통일교육 학술연구자 및 관련 전문가들의 영상특강과 좌담회를 통하여 통일교육의 현황과 문제점, 향후 방향 모색 	
	③ 평화통일 초등교수학습경연대회	<ul style="list-style-type: none"> 전국초등교육현장의 계기수업경연대회를 통하여 통일교육 수업역량제고 및 확산 	
	④ 소규모문화체험활동 및 홍보대사운영	<ul style="list-style-type: none"> 분단의 역사 및 통일 관련 문화, 역사현장 탐사를 통해 예비교사들의 통일인식 고취 SNUE 통일홍보대사활동을 통한 통일 및 통일교육 홍보 및 저변확대 	
	⑤ SNUE 전국교대 통일 단편영화공모전	<ul style="list-style-type: none"> 단편영화제공모전을 통하여 재학생들의 통일인식 고취 및 매체제작 역량 함양 전국교대재학생들의 참여유도를 통하여 통일인식 저변 확대 	
	⑥ 통일교육 동아리 공연	<ul style="list-style-type: none"> 문화, 예술, 체육, 학술 등 다양한 분야의 통일 관련 동아리활동 지원을 통하여 예비교사들의 통일교육 역량 함양 	
	⑦ 통일교육 문화예술작품 출품전	<ul style="list-style-type: none"> 시화, 그림, 사진 등 각종 문화예술작품 출품전을 통하여 통일감수성 함양 	
	⑧ 통일교육 문화예술주간행사	<ul style="list-style-type: none"> 초등수업경연대회, 소규모문화체험, 영화공모전, 동아리공연, 문화예술작품을 집중 전시함으로써 홍보 및 저변확대에 기여 	

1 전공별 통일교육 Pilot 수업운영 및 만족도 조사

- 개요 : 본 대학은 윤리교육과에서 운영하는 통일교육 관련 강좌 이외에도 다양한 교양강좌, 심화전공강좌, 교직강좌를 운영하고 있음. 따라서 통일 및 통일교육에 대한 학생들의 관심의 폭을 확장하기 위해서는 다양한 강좌에서 통일교육 관련 내용을 다룰 필요가 있음. 이에 본 사업에서는 학부 교양강좌 및 다양한 심화전공강좌, 그리고 교직강좌 중 일부 내용을 CROSS-CURRICULAR의 형태로 개발하여 제공, 운영함.
- 활용방안 및 기대효과
 - 교양, 심화전공, 교직과정에 걸쳐 폭넓은 강좌 운영을 통하여 학생들의 인식 제고의 폭을 넓힘.
 - 평화통일지수 조사, 분석 및 강의 만족도 조사, 분석을 통하여 교육대학의 통일교육

모델 개발

- 평화통일 지수 및 강좌 만족도 조사, 분석 수행
- 진행사항
- 교양, 심화전공, 교직 과목 운영시 1차시를 통일교육강좌로 운영 : 2020. 9 ~ 12

【2020-2학기 학부 교양, 심화전공, 교직과정】

연번	구분	개설강좌명	담당교수	비고
1	교양	한국의 역사와 문화	정동훈	각 1주차 CROSS-CURRIC ULAR 형태로 운영
2	교양	매스미디어와 소수자	장은영	
3	교양	세계시민으로 지구적 상상하기	박형빈	
4	전공(윤리)	도덕교육론	이인재	
5	전공(윤리)	초등도덕교육의 실제	김봉제	
6	전공(국어)	초등 국어교육의 이해	이관희	
7	전공(사회)	사회과교육방법	남호엽	
8	전공(과학)	초등지구과학교육연구	맹승호	
9	전공(생활)	지속가능한 식생활교육	김정원	
10	교양/전공(체육)	대중문화 속의 춤	이정연	
11	전공(미술)	초등미술교육론	고홍규	
12	교직(초등)	교육과 사회	오성철	

<연번1> 한국의 역사와 문화 : 정동훈

강의 일시: 2020. 11. 23.(월)

해방에서 분단까지

이 수업은 1945년 8월 15일 해방에서 1948년 8월 15일과 9월 9일, 38선 남과 북에 각각 대한민국의 정부와 조선민주주의인민공화국이 수립되어 분단이 확정되기까지, 남과 북의 정치 상황에 대해 살펴본다.

태평양전쟁이 막판에 치닫던 1945년 중반까지, 미국과 소련, 영국과 중국 등 연합국은 전쟁 이후 한반도를 어떻게 처리할지에 대한 완전한 계획을 세우지 못하였다. 종전을 닷새 앞둔 8월 10일에 미국과 소련은 북위 38도선을 기준으로 남쪽은 미국이, 북쪽은 소련이 관할한다고 합의하였다.

해방 직후 남과 북 모두에는 친일 청산을 기치로 내세운 정치세력들이 등장하여 새로운 독립 국가 수립을 위한 열망을 뽐어내고 있었다. 그러나 1945년 연말, 연합국이 한반도에서 신탁통치를 실시할 것이라는 소식이 전해지면서 정치 세력은 급속하게 좌익과 우익의 대립으로 재편되었다. 남한에서는 미군정의 지원을 등에 업은 우익 세력이, 북한에서는 소련군의 후원 아래 좌익 세력이 정권을 잡아 갔다.

중간파, 혹은 좌우합작파는 통일 정권 수립을 위해 노력하였다. 그러나 미국과 소련의 대립, 냉전으로 재편되어 가던 국제 정세 속에서, 남과 북 모두에서 가장 극단적인 우익 세력과 좌익 세력이 단독 정부 수립을 주장하며 각각 집권에 성공하게 되었다.

강의 일시: 2020. 11. 30.(월)

전쟁과 분단의 고착화

이 수업은 1950년부터 3년 동안 전개된 한국전쟁의 경과를 살펴보고, 그 결과 남과 북에 각각 어떠한 정치적 변동이 일어났는지, 그것이 분단을 어떻게 고착화시켰는지를 살펴본다.

전쟁 직전인 1950년 5월 30일 실시된 제2대 총선거에서는 단독 정부 수립에 반대하며 제헌 국회에 참여하기를 거부했던 중간파 민족주의자들이 대거 출마하여 당선되었다. 북한에서는 남한에 대해 통일적 중앙정부 수립을 제안하는 등 이른바 평화공세를 펼쳤다. 평화 통일 분위기가 무르익는 것이 있었으나, 1949년 여름부터 38선 주변에서는 끊임없는 무력 충돌이 일어나기도 했다.

1950년 6월에 시작된 전쟁은 얼마 지나지 않아 국제전 양상으로 전개되었다. 미국을 필두로 한 UN군이 그해 7월에, 그리고 중국의 인민지원군이 그해 10월에 참전하면서 한반도 전역이 전장으로 변하였다. 1951년 7월부터 시작된 휴전 회담은 포로 처리 문제를 두고 2년 여 동안 지속되었고, 결국 1953년 7월 27일에 북한과 중국, 유엔 대표가 서명한 휴전협정이 발효되었다. 전쟁의 결과 남북에서 모두 300만 이 넘는 사람이 사망하였고, 전쟁 이전 공업 시설은 50% 이상 파괴되었다.

전쟁의 와중에 남과 북의 정치 상황도 크게 변하였다. 남한에서는 국회와 정부의 대결이 심화되자 1951년 이승만이 대통령 직선제 개헌안을 제출하였다. 그러나 국회는 압도적인 차이로 이 개헌안을 부결시켰다. 이승만은 이른바 부산정치과동이라는 폭력적인 방법을 동원하여 결국 1952년 7월에 직선제 개헌을 통과시켰고, 제2대 대통령에 당선되었다. 북한에서는 김일성이 패전의 책임을 물어 연안파, 소련파, 남로당파 등 경쟁자들을 연달아 숙청하며 1인 독재 체제를 구축하였다.

한국전쟁은 대안 정치 세력의 존재를 용인하지 않은 채 남과 북에서 가장 극단적인 우익과 좌익 세력, 가장 독재적인 권력을 등장시키는 결과로 이어졌다. 이것이 남과 북의 직접적인 대립뿐만 아니라 국내 정치 면에서도 분단을 고착화시키는 중요한 원인으로 작용하였다.

수강생 명단

반	번호	학과	학번	성명
C	1	미술	20191104	김민하
C	2	미술	20201113	남서정
C	3	미술	20201128	차예림
C	4	교육	20201301	강지훈
C	5	교육	20201302	김도연
C	6	교육	20201303	김동주
C	7	교육	20201305	김은재
C	8	교육	20201306	김하진
C	9	교육	20201308	문수현
C	10	교육	20201312	백현빈
C	11	교육	20201313	손유림
C	12	교육	20201317	양혜인
C	13	교육	20201318	이연아
C	14	교육	20201323	이현희
C	15	교육	20201330	황건우
C	16	영어	20201402	김도은
C	17	영어	20201408	신지호
C	18	영어	20201410	안서연
C	19	영어	20201411	양종준
C	20	영어	20201412	원주경
C	21	컴퓨터	20201513	김희림
C	22	컴퓨터	20201514	박서연
C	23	컴퓨터	20201521	박주은
C	24	컴퓨터	20201520	배수현
C	25	컴퓨터	20201522	우현민
C	26	컴퓨터	20201524	이신재
C	27	컴퓨터	20201525	임세은
C	28	컴퓨터	20201527	장유나
C	29	유아.특수	20201602	구분서
C	30	유아.특수	20201614	김지용
C	31	유아.특수	20201628	정수연
C	32	사회	20200481	키와세토모카

D	1	생활과학교육과	20181202	김경민
D	2	초등교육과	20201304	김서현
D	3	컴퓨터교육과	20201505	김송주
D	4	컴퓨터교육과	20201506	김유은
D	5	유아.특수교육과	20201612	김종영
D	6	생활과학교육과	20201208	김준우
D	7	컴퓨터교육과	20201510	김재은
D	8	초등교육과	20201307	김현지
D	9	생활과학교육과	20201209	김현진
D	10	생활과학교육과	20201211	남상훈
D	11	음악교육과	20201008	노소현
D	12	생활과학교육과	20201213	문건오
D	13	영어교육과	20201406	박서진
D	14	음악교육과	20201010	박소정
D	15	초등교육과	20201310	박준연
D	16	생활과학교육과	20201218	서은혜
D	17	생활과학교육과	20201219	송하영
D	18	초등교육과	20201314	송민성
D	19	영어교육과	20201407	신명윤
D	20	초등교육과	20201316	신재욱
D	21	음악교육과	20201016	유가현
D	22	컴퓨터교육과	20201523	윤혜원
D	23	음악교육과	20201020	이유빈
D	24	초등교육과	20201319	이준현
D	25	초등교육과	20201321	이재영
D	26	음악교육과	20201023	임수범
D	27	초등교육과	20201324	임주인
D	28	영어교육과	20201420	전우현
D	29	초등교육과	20201325	정세한
D	30	생활과학교육과	20201227	정영진
D	31	초등교육과	20201326	정재아
D	32	초등교육과	20201327	조윤진
D	33	컴퓨터교육과	20201530	최병주
D	34	초등교육과	20201328	최수민
D	35	생활과학교육과	20201231	홍성민

E	1	유아.특수교육과	20201601	강영민
E	2	미술교육과	20201101	권나영
E	3	미술교육과	20201102	권지수
E	4	영어교육과	20201401	김가현
E	5	생활과학교육과	20201202	김나윤
E	6	유아.특수교육과	20201604	김다현
E	7	미술교육과	20201105	김동주
E	8	음악교육과	20201005	김시윤
E	9	생활과학교육과	20201206	김연수
E	10	유아.특수교육과	20201608	김우리
E	11	컴퓨터교육과	20201507	김윤희
E	12	유아.특수교육과	20201610	김은빈
E	13	미술교육과	20201108	김정연
E	14	미술교육과	20201109	김주은
E	15	생활과학교육과	20201207	김주혜
E	16	생활과학교육과	20201210	나승찬
E	17	음악교육과	20201012	손윤나
E	18	유아.특수교육과	20201619	안재준
E	19	유아.특수교육과	20201621	유영은
E	20	미술교육과	20201120	이규림
E	21	영어교육과	20201415	이다미
E	22	음악교육과	20201018	이민주
E	23	유아.특수교육과	20201624	이유정
E	24	미술교육과	20201121	이인영
E	25	컴퓨터교육과	20201526	임주아
E	26	생활과학교육과	20201226	장영은
E	27	컴퓨터교육과	20201529	조하림
E	28	영어교육과	20201426	최규리
E	29	유아.특수교육과	20201629	최신영
E	30	미술교육과	20201129	최정은
E	31	미술교육과	20201130	홍은서

<연번2> 매스미디어와 소수자 : 장은영

강의 일시: 2020. 10. 14.(수)

먼저은 미래, 탈북학생 이야기

이 수업은 한국에 거주하는 북한이탈청소년의 현황과 이들을 위한 대안적 교육에 대해 살펴봄으로써, 예비교사가 탈북학생에 대한 이해와 공감의 폭을 넓힐 수 있도록 돕는 데에 그 목적을 둔다. 특히 이 수업은 청소년 연령대의 탈북학생들이 경험하는 어려움과 정체성의 혼란을 다루면서 동시에 그들의 경험과 생각, 그리고 미래에 대한 기대를 담고 있다. 수업의 주요 내용은 다음 세 가지 질문에 대한 탐구로 구성되어 있다: 1) Why North Korean refugee adolescents? 2) Why Identity? 3) Why Media Education? 탈북청소년을 위한 적절한하고 효과적인 교육 방안 중 하나로서 탈북학생을 위한 대안학교의 방과후 동아리에서 이루어진 미디어 교육 실험연구의 과정과 결과를 구체적으로 소개한다. 특히 교수자는 탈북 학생들의 성공적인 미디어 과제 수행의 모습을 생생하게 전달함으로써 이들의 잠재력과 가능성을 조명하는 데에 중점을 둔다.

수강생 명단

2020학년도 2학기 출석부

2020학년도 2학기

담당교수	과목코드	과목명	학년	학점	시수	수강학년	수강학교	강의시간	강의실	수강인원	평가방법
장은영	011114	매스미디어와소수자	A	2	2	2	B군	(수 5,6)	통합-206	20	상대평가2

연번	학년	학과	학번	일시	성명												결석	학석	상태		
					19주 08/12	29주 08/18	49주 08/25	59주 09/01	79주 10/14	89주 10/21	99주 10/28	109주 11/04	119주 11/11	129주 11/18	149주 11/25	159주 12/02					
1	2	음악	20191028	허은희														0			
2	2	미술	20191127	진수영															0		
3	2	생물과학	20191219	이경민															0		
4	2	교육	20191305	김현수															0		
5	2	교육	20191308	민서영															0		
6	2	교육	20191310	신화성															0		
7	2	교육	20191318	이소영															0		
8	2	교육	20191318	이예린															0		
9	2	교육	20191321	전지현															0		
10	2	교육	20191322	정은주															0		
11	2	교육	20191328	최지영															0		
12	2	영어	20191401	강민정															0		
13	2	영어	20191425	최나영															0		
14	4	컴퓨터	20151508	김태현															0		
15	2	컴퓨터	20171521	이상혁															0		
16	2	컴퓨터	20191507	김영지															0		
17	2	컴퓨터	20191510	김현지															0		
18	2	컴퓨터	20191520	이희람															0		
19	2	영어.특수	20191603	권순환															0		
20	2	영어.특수	20191616	신지영															0		

<연번3> 세계시민으로 지구적 상상하기 : 박형빈

강의 일시: 2020. 11. 18.(수)

통일시민성과 세계시민성

통일한반도를 지향하는 통일교육을 위해서는 분단 후 70여 년 간 단절되었던 남한주민과 북한주민의 민족정체성을 확인시키고 남북 상호 간의 이질감을 극복하며 동질감을 회복할 필요가 있다. 이는 남한주민과 북한주민 간 민족으로서의 일체감을 조성하게 하며 궁극적으로 통일국가를 형성하는 견인차가 될 것이기 때문이다. 이를 위해서는 내부적으로는 동질적이고 대외적으로 배타적인 종족적 민족주의의 복원이 아니라 내부적·외부적으로 다양성 속의 통일이라는 다문화, 세계화를 포섭하는 것으로서의 공존 지향 민족주의를 새롭게 구상할 것이 요구된다. 이를 위해 건강한 민족정체성을 제시할 수 있으며 이것은 Emile Durkheim의 사회집단에 대한 애착 그리고 이것을 발판으로 발전한 집단 의식을 통해 형성 및 고양 가능하다. 그가 제시한 사회집단에 대한 애착은 민족정체성을 발현하고 견고하게 하는 동인으로 작용할 수 있다. 그러므로 사회통합 역할을 위한 통일교육에서 다루어질 민족정체성은 집단 이기주의, 폐쇄적이고 배타적인 민족주의의 한계를 극복할 수 있어야 한다. 이러한 점에서 통일시대 한반도에서 추구할 민족정체성은 세계시민주의 즉 세계시민

성을 염두에 둔 ‘모두를 위한 포용적 민족정체성’이어야 한다. 이는 평화, 공존을 함께 추구할 수 있는 ‘세계시민성을 배태한 민족 정체성’, ‘세계시민성을 내포한 통일시민성’이라 명명할 수 있다. 이것은 동시에 현재 남한사회에서 우리 안에 그들로 존재하는 북한이탈주민을 포섭하는 역할도 담당할 수 있을 것이다.

수강생 명단									
번호	이름	학번	소속	학년	번호	이름	학번	소속	학년
1	강나연	20191201	생활과학교육과	2	10	심지은	20191213	생활과학교육과	2
2	강은지	20191101	미술교육과	2	11	오지수	20191413	영어교육과	2
3	김정철	20191106	미술교육과	2	12	윤채원	20191313	초등교육과	2
4	김창수	20191207	생활과학교육과	2	13	이미르	20191517	컴퓨터교육과	2
5	나혜윤	20191511	컴퓨터교육과	2	14	이혜진	20191522	컴퓨터교육과	2
6	문예솔	20191513	컴퓨터교육과	2	15	임의주	20191221	생활과학교육과	2
7	서린	20191308	초등교육과	2	16	임채영	20191020	음악교육과	2
8	성준용	20191409	영어교육과	2	17	장효원	20191222	생활과학교육과	2
9	신하은	20191212	생활과학교육과	2	18	채유빈	20191129	미술교육과	2
					19	최유진	20191228	생활과학교육과	2
					20	최인홍	20191130	미술교육과	2

<연번4> 도덕교육론 : 이인재

강의 일시: 2020. 10. 12.(월)

초등도덕교육론

본 강의는 "평화통일교육의 방향과 윤리학적 근거"를 주제로 예비교사들이 장차 초등학교 도덕수업을 할 때 알아야 할 통일교육의 목표, 중점, 윤리적 접근에 초점을 두고 있다. 초등 도덕수업에서 교사든 초등학생이든 도덕수업에서 어려워하는 영역이 통일교육으로 알려져 있다.

통일교육에 대한 정부 시책의 변화, 한반도를 둘러싼 통일환경의 급격한 변화, 통일문제에 대한 이념, 세대 차가 심하여 교사로서는 매우 신중하게 접근해야 할 문제일 뿐만 아니라 초등학생들에게는 당장 자신의 문제가 아닌 먼 훗날의 일이라고 생각되어 관심을 갖고 적극적으로 참여하기를 꺼려하기 때문이다.

본 강의에서는 이러한 문제를 극복하고 또 최근 정부에서 강조하고 있는 '평화통일교육'의 의미와 그 필요성을 정확하게 이해하여 초등학교 통일교육을 체계적으로 이끌어 갈 수 있는 교사로서의 자신감 함양을 목표로 하였다. 이를 위해 강의의 주요 내용을 다음과 같이 크게 두가지 하위 영역으로 구성하였다.

첫째, 평화통일교육의 목표와 방향: 평화통일교육의 배경, 목표와 중점, 방향과 방법

둘째, 평화통일교육의 윤리학적 근거: 평화통일교육의 윤리적 접근의 필요성과 평화통일교육에서 강조하는 덕목, 덕교육적 원리와 실천

수강생 명단

2020학년도 2학기 출석부																		
2020학년도 2학기																		
담당교수	과목코드	과목명	분반	학점	시수	수강학년	수강학과	강의시간	강의실	수강인원	평가							
이민재	001230	초등도덕교육론	A	2	2	국어	(월 3,4)	연강-307	29	38								
번호	학년	학과	학번	성명	19.10.08.07	19.10.15.14	19.10.22.21	19.10.29.28	19.11.05.04	19.11.12.11	19.11.19.18	19.11.26.25	19.12.03.02	19.12.10.09	19.12.17.16	19.12.24.23	19.12.31.30	19.12.31.30
1	2	국어	20190202	김두원														0
2	2	국어	20190208	김혜지														0
3	2	국어	20190211	김기홍														0
4	2	국어	20190201	김명영														0
5	2	국어	20190202	김종원														0
6	2	국어	20190203	김동규														0
7	2	국어	20190204	김민지														0
8	2	국어	20190205	김채원														0
9	2	국어	20190206	김수현														0
10	2	국어	20190208	박서연														0
11	2	국어	20190210	박혜란														0
12	2	국어	20190211	차수빈														0
13	2	국어	20190212	최지현														0
14	2	국어	20190214	신혜진														0
15	2	국어	20190215	양지연														0
16	2	국어	20190216	이가연														0
17	2	국어	20190217	이영민														0
18	2	국어	20190218	이유선														0
19	2	국어	20190218	이유정														0
20	2	국어	20190220	이주연														0
21	2	국어	20190222	이창준														0
22	2	국어	20190224	임다현														0
23	2	국어	20190226	조채원														0
24	2	국어	20190226	조성란														0
25	2	국어	20190227	최현동														0
26	2	국어	20190228	최혜원														0
27	2	국어	20190228	하니경														0
28	2	국어	20190230	하현진														0
29	4	채목	20170921	이주연														0

<연변5> 초등도덕교육의 실제 : 김봉제

강의 일시: 2020. 11. 24.(화)

초등도덕교육의 실제

북한의 초등학교에서도 도덕수업을 할까? 한다면 무슨 내용일까?

본 강의는 이 질문에 대한 해답을 제시하고 있습니다. 북한에서는 초등학교가 아니라 소학교라는 표현을 사용하고 있습니다. 그리고 도덕이 아니라 사회주의 도덕이라는 표현을 사용하고 있다. 우리나라는 ‘도덕’, 북한은 ‘사회주의 도덕’이라고 과목명이 제시되어 있습니다.

북학은 2012년 학제 개혁을 통해 김정은 시대 교육정책이 2000년 이후 북한 교육정책을 계승한 것임에 동시에 김정일 시대의 교육정책과 차이가 있음을 제시하고 있습니다. 김정은 시대의 교육정책의 기본 방향은 교육에서의 실리주의 구현입니다. 북한의 모든 수업은 이러한 배경을 가지고 있으며, 사회주의 도덕도 마찬가지입니다. 우선 북한의 학제에 의하면 사회주의 도덕은 소학교에서부터 초급중학교까지 매주 1시간씩 수업이 진행됩니다. 우리나라의 고등학교 해당하는 고급중학교에서는 ‘사회주의 도덕과 법’이라는 과목으로 1주일에 1시간씩 수업이 진행됩니다. ‘도덕’, ‘사회주의 도덕’은 과목명이 다른 만큼 남한과 북한의 도덕수업은 차이점이 있습니다. 하지만 ‘도덕’이라는 공통된 표현에서 예상할 수 있듯이 남한과 북한의 도덕수업의 공통된 부분도 있습니다. 동영상 강의에서 구체적인 내용을 확인할 수 있습니다.

수강생 명단

수강생현황 목록				
번호	이름	학번	소속	학년
1	김경은	20181601	유아.특수교육과	3
2	김경희	20181602	유아.특수교육과	3
3	김도연	20181603	유아.특수교육과	3
4	김문수	20161604	유아.특수교육과	3
5	김민수	20181604	유아.특수교육과	3
6	김소진	20181605	유아.특수교육과	3
7	김예윤	20181606	유아.특수교육과	3
8	김우현	20181607	유아.특수교육과	3
9	나대연	20181608	유아.특수교육과	3
10	나은지	20171609	유아.특수교육과	3
11	박서인	20181609	유아.특수교육과	3
12	박소정	20181610	유아.특수교육과	3
13	박소현	20181611	유아.특수교육과	3
14	송민진	20181614	유아.특수교육과	3
15	송태한	20181615	유아.특수교육과	3
16	송하은	20181616	유아.특수교육과	3
17	신윤정	20181617	유아.특수교육과	3
18	윤새날	20171616	유아.특수교육과	3
19	이소현	20181618	유아.특수교육과	3
20	이수은	20181619	유아.특수교육과	3
21	이승현	20181620	유아.특수교육과	3
22	이준희	20161617	유아.특수교육과	3
23	이현지	20181621	유아.특수교육과	3
24	이혜린	20181622	유아.특수교육과	3
25	임수민	20181623	유아.특수교육과	3
26	차정도	20161626	유아.특수교육과	3
27	최소희	20181624	유아.특수교육과	3
28	최원경	20181625	유아.특수교육과	3
29	최유진	20181626	유아.특수교육과	3
30	한성훈	20181627	유아.특수교육과	3
31	허재호	20161628	유아.특수교육과	3
32	홍민경	20181628	유아.특수교육과	3
33	황지민	20181629	유아.특수교육과	3

수강생현황 목록				
번호	이름	학번	소속	학년
1	강미소	20181501	컴퓨터교육과	3
2	강지민	20181502	컴퓨터교육과	3
3	김소현	20181503	컴퓨터교육과	3
4	김인하	20201281	생활과학교육과	2
5	김지수	20201182	미술교육과	2
6	김진영	20181504	컴퓨터교육과	3
7	김현수	20181505	컴퓨터교육과	3
8	김협	20181506	컴퓨터교육과	3
9	문진	20181507	컴퓨터교육과	3
10	박소영	20181508	컴퓨터교육과	3
11	박수연	20181509	컴퓨터교육과	3
12	박찬혁	20181510	컴퓨터교육과	3
13	변찬영	20181511	컴퓨터교육과	3
14	양시은	20181512	컴퓨터교육과	3
15	양지수	20181513	컴퓨터교육과	3
16	우승혜	20171518	컴퓨터교육과	3
17	이명욱	20161512	컴퓨터교육과	3
18	이서현	20181514	컴퓨터교육과	3
19	이선학	20181515	컴퓨터교육과	3
20	이수현	20181516	컴퓨터교육과	3
21	이영태	20181517	컴퓨터교육과	3
22	이인혜	20181518	컴퓨터교육과	3
23	이재린	20181519	컴퓨터교육과	3
24	이한아	20181521	컴퓨터교육과	3
25	이해민	20181522	컴퓨터교육과	3
26	이호진	20181523	컴퓨터교육과	3
27	임하영	20181524	컴퓨터교육과	3
28	전인선	20181525	컴퓨터교육과	3
29	정다민	20181526	컴퓨터교육과	3
30	정혜윤	20181527	컴퓨터교육과	3
31	황지선	20181530	컴퓨터교육과	3

<연번6> 초등 국어교육의 이해 : 이관희

강의 일시: 2020. 9. 29.(화)

남북한 언어 통합의 실태와 과제

이 강좌에서는 이질화된 남북한 언어의 현실을 세밀하게 살펴보고, 통일 이후 이러한 차이를 극복하기 위한 노력의 방향성에 대해 논의한다. 먼저, 몇몇 사례를 통해 남북한 언어 이질화가 야기하는 현실적 문제를 진단하고 그 원인을 ‘자연적 원인, 남북한 체제의 차이, 남북한 언어 정책의 차이’의 측면에서 파악한다. 다음으로, 이 강좌의 가장 큰 비중을 차지하는 남북한 언어 이질화의 양상을 ‘어휘, 어문 규범, 화행, 언어 예절’의 네 범주에서 살필 것인데, 이러한 차이는 현재의 현실을 여실히 보여 주는 자료로서의 기능을 함은 물론 향후 통일 이후 남북한 언어 통합을 위한 노력이 다층적으로 이루어져야 함을 환기하는 자료로서의 역할도 한다. ‘어휘’의 측면에서는 이형동의어, 동형이의어, 사용 빈도나 사용역의 차이, 전문 용어의 차이, 호칭어/지칭어 차이의 순으로 다루고, ‘어문 규범’의 차이는 맞춤법, 띄어쓰기, 표준어/표준발음/외래어 표기, 수 읽기의 이질화 양상을 살핀다. 다음으로, ‘화행(speech act)’의 측면에서는 감사 화행, 거절 화행, 사과 화행, 요청 화행으로 범주를 나누어 남북한의 미묘한 언어 사용 방식의 차이를 살피고, ‘언어예절’에서는 높임법, 인사말, 빈말의 순으로 흥미로운 사례를 통해 언어 이질화의 현실을 들여다본다. 이러한 이질화 양상은 통일 이후 국어교육을 위한 극복의 과제로 대두될 것인데, 강좌의 후반부에서는 그 극복 노력의 일환으로 전개된 『겨레말큰사전』 공동 편찬 작업의 개요와 세부 성과 및 한계를 소개한다. 끝으로, 상호 존중, 신뢰, 통합 후 통일 지향, 정부와 민간의 협력 등 남북한 언어 통합을 위한 방향성을 수강생들과 공유하는 것으로 강좌를 마무리한다. 이러한 강좌를 통해 예비 초등 교사들로 하여금 남북

한 언어 이질화가 우리의 당면 현실임을 직면하게 하고, 그 극복을 위해 다방면의 노력이 요구됨을 인식하게 할 것을 기대할 수 있다.

강의 일시: 2020. 9. 30.(수)

『통일 초등 국어 교과서』 들여다보기

이 강좌에서는 통일을 대비하여 수행된 『통일 초등 국어 교과서』의 개발 결과물을 수강생들과 실제적으로 공유한다. 이에 앞서 국어 교과서 개발의 전제라 할 수 있는, 남북한 국어교육의 현재적 차이에 대해 여러 실증 자료를 통해 살필 것인데, 이때 초급 중학교(중학교)와 소학교(초등학교)로 구분하여 북한의 교육과정 및 국어교육의 양상을 소개한다. 다음으로, 논의의 범주를 초점화하여 북한의 초등 국어과 교육 내용에 대해 범주를 나누어 살필 것인데, ‘(1) 기초 문식성 관련, (2) 암송 및 책 읽기 교육, (3) 듣기-말하기 관련 교육 내용, (4) 읽기 관련 교육 내용, (5) 쓰기 관련 교육 내용, (6) 문법 관련 교육 내용, (7) 북한의 초등 국어 교과서’의 순으로 다루어진다. 이 강좌의 가장 중핵적인 내용은 강좌의 중반 이후부터 다루어지는데, 통일 이후 남북한 국어교육의 안정성을 위해 수행된 ‘통일 국어과 교육과정 개발(초등 1~2학년)’ 연구와 ‘통일 초등 국어 교과서 개발(초등 1~2학년)’ 연구를 소개한다. 특히, 후자에 대해서는 ‘우리말 길, 우리말 터, 우리말 꽃, 우리말 틀’의 이름으로 개발된 교과서의 특성과 주요 내용을 실물을 함께 공유하는 가운데 살필 것이다. 이러한 강좌 내용을 바탕으로, 예비 초등 교사로서의 수강생들이 통일 이후 통합된 초등 국어교육의 정합적 상을 형성하고 통일 국어교육이 지금, 여기, 우리의 문제임을 인식하는 계기를 마련할 수 있을 것으로 기대한다.

수강생 명단

(가) 초등국어교육의이해(A) - 윤리교육과, (수 3,4)

번호	학년	학과	학번	성명
1	2	윤리	20190109	김지현
2	2	윤리	20190101	강재연
3	2	윤리	20190102	김나연
4	2	윤리	20190103	김다정
5	2	윤리	20190104	김민서
6	2	윤리	20190105	김아현
7	2	윤리	20190106	김재운
8	2	윤리	20190107	김조은
9	2	윤리	20190108	김주원
10	2	윤리	20190109	김지은
11	2	윤리	20190110	문찬규
12	2	윤리	20190111	박주은
13	2	윤리	20190112	부준희
14	2	윤리	20190113	서지민
15	2	윤리	20190114	성현정
16	2	윤리	20190115	송상운
17	2	윤리	20190116	신지연
18	2	윤리	20190118	유가연
19	2	윤리	20190119	유다연
20	2	윤리	20190120	유서빈
21	2	윤리	20190121	이민재
22	2	윤리	20190122	이수민
23	2	윤리	20190123	이주홍
24	2	윤리	20190124	이지원
25	2	윤리	20190125	임재혁
26	2	윤리	20190126	장예진
27	2	윤리	20190127	장현수
28	2	윤리	20190128	조민서
29	2	윤리	20190129	최예림
30	2	윤리	20190130	한유성

(나) 초등국어교육의이해(D) - 수학교육과, (화 5,6)

번호	학년	학과	학번	성명
1	2	수학	20190602	김선우
2	2	수학	20190604	김재혁
3	2	수학	20190605	김지민
4	2	수학	20190606	김해연
5	2	수학	20190607	박세준
6	2	수학	20190608	박영준
7	2	수학	20190609	박윤진
8	2	수학	20190610	박주연
9	2	수학	20190611	신수민
10	2	수학	20190612	양승혁
11	2	수학	20190613	양해림
12	2	수학	20190614	염희진
13	2	수학	20190615	오형석
14	2	수학	20190617	이시은
15	2	수학	20190618	이연정
16	2	수학	20190619	이하늘
17	2	수학	20190620	임승희
18	2	수학	20190621	임예원
19	2	수학	20190622	전민재
20	2	수학	20190623	정은진
21	2	수학	20190624	정한새
22	2	수학	20190625	조호훈
23	2	수학	20190626	최단비
24	2	수학	20190627	최하영
25	2	수학	20190628	한을
26	2	수학	20190629	허주미

(다) 초등국어교육의이해(F) - 체육교육과, (수 5,6)

번호	학년	학과	학번	성명
1	2	체육	20180905	김민경
2	2	체육	20190901	고석민
3	2	체육	20190902	곽지은
4	2	체육	20190903	권윤진
5	2	체육	20190904	김금희
6	2	체육	20190905	김도희
7	2	체육	20190906	김유진
8	2	체육	20190907	김주원
9	2	체육	20190908	김희형
10	2	체육	20190909	박다인
11	2	체육	20190910	박세윤
12	2	체육	20190911	박소희
13	2	체육	20190912	박의주
14	2	체육	20190913	박지훈
15	2	체육	20190914	송민주
16	2	체육	20190915	신지연
17	2	체육	20190916	오예원
18	2	체육	20190917	이선호
19	2	체육	20190918	이신혜
20	2	체육	20190919	이조은
21	2	체육	20190921	이준범
22	2	체육	20190922	이지은
23	2	체육	20190923	이현민
24	2	체육	20190924	장예진
25	2	체육	20190925	정승연
26	2	체육	20190926	정지훈
27	2	체육	20190927	정하영
28	2	체육	20190928	조현수
29	2	체육	20190929	최지유
30	2	체육	20190930	한송이

사회과에서 통일교육의 논리와 실제

남북한 사회통합교육은 사회과의 관심 주제 중 하나이다. 근대교육사에서 사회과는 사회통합의 중심점 역할을 수행해 왔기 때문이다. 사회인식교과로서 사회과에서 통일교육의 차원들이 있다. 미시적으로 볼 때, 통일의 원리와 방법에 관한 수업과 북한 지역 이해 수업이 여기에 해당한다. 거시적으로는 탈북학생교육과 동아시아 평화교육의 의제가 있다. 미시적 차원과 거시적 차원의 구분 기준은 한반도 지역 내부에 국한하는 경우, 외부 세계 즉, 동아시아 및 글로벌 구도 속에서 사안이 다루어지는 경우이다. 본 강좌에서는 미시적 차원에서 통일의 원리와 방법에 관한 수업론, 거시적 차원에서 탈북학생교육론을 다루도록 한다.

먼저, 통일의 원리와 방법에 관한 수업론에서 사회과 통일수업의 다양체를 이해하고자 한다. 시민교육의 유형화 논의가 성립하듯이 통일수업현상의 다양한 유형들을 분류하고 그 의미 함축을 다룰 수 있다. 학교현장에서 실천되고 있는 통일수업을 분류하기 위하여 가치에 대한 관점과 교수방법의 지향에 주목한다. 즉, 가치절대주의, 가치중립주의, 가치상대주의 시각의 측면에서 통일수업을 분류할 수 있다. 또한 교수방법은 사고의 과정을 중시하는 경우와 사고의 결과를 중시하는 경우로 구분하여 역시 통일수업을 분류할 수 있다. 분류 기준의 두 가지 차원을 교차하여 모두 여섯 가지의 통일수업 유형이 도출되었다: 학습자의 사고과정을 유도하지만 결론을 제시하는 경우(유형A), 학습자의 사고 과정을 중시하면서 사실 탐구를 강조하는 경우(유형B), 학습자의 사고 과정을 중시하면서 가치 탐구를 강조하는 경우(유형C), 교사 주도 설명과 교화를 통해 통일 덕목의 내면화를 시도하는 경우(유형D), 교사 주도 사실적 지식의 전달(유형E), 가치상대주의 노선이면서 사고의 결과를 중시하는 경우(유형F). 학교 현장에서의 실천 유형을 분석한 결과, D>A>B>E>C 유형 순으로 출현 빈도를 보였고, F유형을 나타나지 않았다. 이러한 학교현장에서의 통일수업 다양체는 통일수업의 의미에 관한 다각적인 논의 맥락을 제공하고 있다.

다음으로, 탈북학생교육의 논리를 탐색하는데, 그 출발점은 탈북학생에 대한 이해이다. 탈북학생들은 제3국 장기체류로 인하여 남한 학생, 북한 학생과는 다른 장소 체험을 가지고 있다. 이들은 북한에서 당 이데올로기에 의해 호출된 존재이면서, 어린 시절에는 정서적인 안정감을 가진 장소체험의 주체들이다. 또한 이들은 북한에서 교육받은 내용과 남한에서 직접 경험한 현실 사이 괴리 상황을 인식하고 있다. 아울러, 북한체제에 대한 비판 의식을 가지고 있는데, 그렇다고 해서 남한체제를 일방적으로 찬양하는 것은 아니다. 이상과 같은 탈북학생의 지오멘탈리티를 보건대, 이들을 일방적인 동화의 대상으로 삼는 것은 무리이다. 이주 이전 및 과정에서 체험한 고유한 장소의 기억들을 고려해야 하며, 고유한 정체성을 가진 존재로 인정하는 것이 요청되고 있다. 탈북학생을 독립적인 주체로 보면서 남한 학생과 탈북 학생 사이 만남, 남한 교사와 탈북 학생 사이 만남이 인격적인 관계이어야 하겠다. 이때 만남은 상호 대등한 위치에서 행해지는 간문화적 교류(intercultural interaction) 상황이다. 따라서, 탈북학생은 문화적으로 사려 깊은 학교 문화 속에서 자신의 정체성을 밝힐 수 있고, 그 정체성을 인정하는 관행이 창출되어야 할 것이다. 그래야만 쌍방향 교류의 측면에서 진정성을 담보해낼 수 있을 것이다. 탈북학생들은 향후 남북한 사회통합과정에서 중개자 역할을 수행하면서 21세기 통일 한국과 동아시아 평화공간에서 리더십을 발휘할 수 있도록 교육이 행해져야 할 것이다.

수강생 명단

2020학년도 2학기 출석부

2020학년도 2학기

담당교수	과목코드	과목명	분반	학점	시수	수강학년	수강학과	강의시간	강의실	수강인원	평가방법
남효연	001235	사회과교육방법	F	3	3	3	체육	(과 2.3.4)	인306(사)	28	상대평가

번호	학년	학과	학번	일지 성명	15-시	25-시	35-시	45-시	55-시	65-시	75-시	85-시	95-시	105-시	115-시	125-시	135-시	145-시	결석 개	학적 상태
					09/04	09/11	09/18	09/25	10/02	10/09	10/16	10/23	10/30	11/06	11/13	11/20	11/27	12/04		
1	3	체육	20170909	영다혜															0	
2	3	체육	20180901	강민혜															0	
3	3	체육	20180902	곽진호															0	
4	3	체육	20180903	김도현															0	
5	3	체육	20180904	김우비															0	
6	3	체육	20180906	김예슬															0	
7	3	체육	20180907	김의환															0	
8	3	체육	20180909	김채영															0	
9	3	체육	20180910	김하영															0	
10	3	체육	20180911	문재경															0	
11	3	체육	20180912	안서희															0	
12	3	체육	20180913	박경서															0	
13	3	체육	20180914	박소연															0	
14	3	체육	20180915	신지민															0	
15	3	체육	20180917	양예진															0	
16	3	체육	20180918	윤성운															0	
17	3	체육	20180919	윤지은															0	
18	3	체육	20180920	이다연															0	
19	3	체육	20180921	이상환															0	
20	3	체육	20180922	이지원															0	
21	3	체육	20180923	이채연															0	
22	3	체육	20180924	이하윤															0	
23	3	체육	20180925	정예진															0	
24	3	체육	20180926	정은영															0	
25	3	체육	20180927	정의진															0	
26	3	체육	20180928	최서연															0	
27	3	체육	20180929	함수빈															0	
28	2	교육	20201381	김주희															0	

<연번8> 초등지구과학교육연구 : 맹승호

남북의 밤하늘

이 수업은 남과 북의 표준시 변천 및 표준시 통일을 소재로 지구의 자전 운동에 따른 태양과 달의 겉보기 운동을 학습할 수 있게 구성하였습니다. 제1장, “남과 북의 시간”에서는 2018년 남북정상회담 이후 2018년 5월 5일 0시부터 남한과 북한이 서로 공통된 시간 체계, 즉 동경 135도 자오선을 기준으로 한 표준시를 사용하게 된 과정을 알려주어, 이 사건이 남과 북이 평화와 통일에서 갖는 의미를 생각해 보게 하였습니다. 또한, 표준시의 의미와 전 세계 여러 나라들의 표준시 결정 사례들을 학습하여 시간과 정치가 어떻게 연계되어 있는지 이해할 수 있게 하였습니다. 제2장, “남쪽 12시와 북쪽 12시”에서는 남한을 대표하는 지역으로 서울과, 북한을 대표하는 온성을 설정하여 두 지역에서 태양 및 보름달이 남중하는 시각의 차이를 두 지점의 경도 차이와 표준시 결정 자오선에 대한 관점에서 해석해 보게 하였습니다. 또한, 태양과 보름달의 남중고도의 차이를 이용하여 두 관측 지점의 위도 차를 인식하게 하였습니다. 제3장, “남과 북의 북극성”에서는 하루 동안 북쪽 하늘의 일주운동 모습을 파악한 후, 서울과 온성의 북극성 고도 차이를 비교하여 북극성의 고도가 관측 지점의 위도가 같아짐을 이해하게 하였습니다. 위와 같은 학습 내용을 바탕으로 남과 북은 서로 같은 시각에 서로 다른 위치에서 같은 밤하늘을 보고 있음을 인식하고, 미래의 통일교육 주제로서 서울교대 학생들이 무엇을 할 수 있을지 고민해 보는 계기를 마련하였습니다.

다소 다른 점이 있음에도 불구하고 밥 중심의 식사, 김치 등 채소 반찬, 장, 명절 식문화 등 같은 식문화를 유지해 오고 있는 상황을 확인하고자 하였다. 풍부한 식품공급으로 비만이 우려되는 남한과 비교해 부족한 식량 공급으로 영양결핍이 문제가 되는 북한의 상황을 지속가능한 식생활 차원에서 비교하고 성찰해 봄으로써, 예 비교사로 앞으로 통일을 대비하여 무엇을 할 수 있으며, 교육적으로 어떤 접근을 할 수 있을지 정리과제로 제안하였다.

이 강의는 식생활, 영양, 건강, 그리고 음식이라는 인간의 일상생활에서 가장 기본적인 소재를 바탕으로 예 비교사들이 북한을 잘 이해하고 통일을 대비한 우리의 중요한 과제를 인식하는 기회로 기여할 수 있을 것이다.

수강생 명단																					
2020학년도 2학기 출석부																					
2020학년도 2학기																					
담당교수	과목코드	과목명	분반	학점	시수	수강학년	수강학과	강의시간	강의실	수강인원	평가방법										
서성희	011176	지속가능한식생활교과	A	2	2	4	생활과학	(화 5, 6)	연강-302	17	출대평가										
번호	학년	학과	학번	일자	1주 09/01	2주 09/08	3주 09/15	4주 09/22	5주 09/29	6주 10/06	7주 10/13	8주 10/20	9주 10/27	10주 11/03	11주 11/10	12주 11/17	13주 11/24	14주 12/01	15주 12/08	결석 계	학적 상태
1	4	생활과학	20151220	이재은																0	
2	4	생활과학	20161206	김범준																0	
3	4	생활과학	20161216	문소현																0	
4	4	생활과학	20171201	김송희																0	
5	4	생활과학	20171202	경규리																0	
6	4	생활과학	20171205	김영서																0	
7	4	생활과학	20171209	박가은																0	
8	4	생활과학	20171210	박승연																0	
9	4	생활과학	20171212	박정민																0	
10	4	생활과학	20171214	신재연																0	
11	4	생활과학	20171218	이은송																0	
12	4	생활과학	20171219	이정연																0	
13	4	생활과학	20171224	조성미																0	
14	4	생활과학	20171225	조한주																0	
15	4	생활과학	20171226	최상현																0	
16	4	생활과학	20171228	홍지연																0	
17	4	생활과학	20171229	홍채하																0	

<연번10> 대중문화 속의 춤 : 이정연

강의 일시: 2020. 10. 21.(수)

남한과 북한의 민속춤

남한과 북한의 민속춤 비교 감상을 통해 동질성과 차이점을 이해한다. 아울러 문화적 관점에서의 민속춤이 갖는 originality가 근현대 역사 속에서 각각 어떻게 변모하였는지, 이러한 변모의 기저를 이루는 사상적 배경을 이해한다. 아울러 통일을 앞둔 남북한이 지향해야 할 문화적, 교육적 준비는 무엇인지 생각해 본다. 이를 위한 목차는 아래와 같다.

1. 민속무용 이해하기

- 1) 한국무용의 분류
- 2) 궁중무용
- 3) 민속무용

2. 북한의 민속무용 둘러보기

- 1) 북한의 '민족무용'과 '민속무용'
- 2) 민족무용과 민속무용의 개념

- 3) 북한 민속무용의 종류(내용별)
- 4) 북한 민속무용의 종류(형태별)

3. 남한춤과 북한춤, 해체와 재구성

- 1) 상모춤
- 2) 우리 장단이 좋아
- 3) 해체로부터 재구성으로

수강생 명단

<수강자>

- 김민희 - 학생 (20191003) 음악교육과 (2학년)
- 김유신 - 학생 (20161304) 초등교육과 (4학년)
- 김채연 - 학생 (20191008) 음악교육과 (2학년)
- 류예경 - 학생 (20181408) 영어교육과 (2학년)
- 유지은 - 학생 (20191216) 생활과학교육과 (2학년)
- 이서연 - 학생 (20191016) 음악교육과 (2학년)
- 이시현 - 학생 (20191017) 음악교육과 (2학년)
- 이원석 - 학생 (20191416) 영어교육과 (2학년)
- 이현우 - 학생 (20191418) 영어교육과 (2학년)
- 임정연 - 학생 (20191420) 영어교육과 (2학년)
- 임준현 - 학생 (20191421) 영어교육과 (2학년)
- 황윤미 - 학생 (20191030) 음악교육과 (2학년)

<연번11> 초등미술교육론 : 고흥규

남·북한 미술교육의 비교

<1주차>

통일교육을 위해서는 단순한 영토의 물리적 통일이 아닌 이념, 사회, 문화적 통일을 통해 민족 동질성 회복을 위해 남·북한의 문화적 이해의 맥락에 대한 학습이 필요하다. 이러한 맥락에서 “초등 미술교육론” 수업에서는 예비교사들을 위해 통일교육의 필요성과 미술교육의 역할을 이해하기 위한 배경적 지식으로서 분단 이후 남북한 미술계의 흐름을 살펴보고, 북한 교육 체계, 그리고 남·북한 미술교육의 차이 등을 학습한다.

반만 년의 역사를 공유하는 같은 민족이지만, 70여년의 분단 기간을 통해 남·북한의 문화예술의 정서적 간극은 점점 커져 왔다. 따라서 상대의 미술을 관찰하고 서로 토론을 통하여 이해와 공감을 가질 수 있는 교육방법을 찾아 나아가야 한다. 이러한 문화예술의 간극을 좁히는 것이 민족 동질성을 회복하는 하나의 방법임을 인식하고, 같은 맥락에서 분단 이후 다른 가치관과 지향점을 가지고 그 차이가 커져왔던 남·북한 미술계의 흐름을 이해할 필요가 있다. 자유주의 사상을 바탕으로 창작자의 표현의 자유를 지향해 온 남한 미술계의 흐름을 김환기, 박서보, 이응로, 백남준 등 서양화 및 추상계열의 작품 경향의 흐름을 통해 살펴본다.

<2주차>

분단 이후 남한 미술계의 흐름을 살펴보았던 1주차 수업에 이어 분단 이후 북한 미술계의 흐름을 먼저 학습하고, 이어 북한의 교육체계 및 남·북한의 미술교육에 대해 강의한다. 북한의 미술은 사

회주의적 사실주의라는 미술 사조의 배경에서 북한 체제 특유의 주체성 사상과 통치자에 대한 우상화 경향이 주류를 차지하였음을 창작사 소속 작가들의 사례를 통해 살펴본다.

이어서 남·북한의 교육이념의 차이를 살펴보고 북한 교육 체제를 개괄한다. 남한의 교육은 홍익인간의 이념 아래 모든 국민으로 하여금 인격을 도야하고, 자주적 생활 능력과 민주 시민으로서 필요한 자질을 갖추게 함으로써 인간다운 삶을 영위하게 하는 목적을 표명하는데 비해, 북한의 경우 사회주의 및 공산주의를 위하여 헌신하고 투쟁하는 공산주의 인간형이자 혁명 사상과 체력을 갖추고 있는 인간형을 추구하는 것을 알아본다.

이러한 교육의 목표 아래 남한에서는 미술교과에서 주로 학생들의 자유로운 표현과 의도를 중요시하는 방향으로 구성되어 있고, 이로 인해 상대적으로 작품 제작의 기술적 훈련에 대한 측면에서는 그 중요성이 높지 않음을 살펴본다. 반면 북한 미술교육에서는 대부분 사회적 사실주의의 바탕 위에서 작품 제작에 있어 기법적이고 기술적인 훈련에 주력하고 있고, 내용적으로는 북한의 주체사상이나 통치자에 대한 우상화에 대한 내용이 높음을 학습한다.

수강생 명단

수강생현황 목록

번호	이름	학번	소속	학년
1	강민정	20191401	영어교육과	2
2	김누리	20191402	영어교육과	2
3	김서형	20191403	영어교육과	2
4	김지윤	20191404	영어교육과	2
5	김하은	20191405	영어교육과	2
6	류예경	20181408	영어교육과	2
7	박정우	20191406	영어교육과	2
8	박채원	20191407	영어교육과	2
9	성준용	20191409	영어교육과	2
10	손정옥	20191410	영어교육과	2
11	심은주	20191411	영어교육과	2
12	양지은	20191412	영어교육과	2
13	오지수	20191413	영어교육과	2
14	이동현	20191414	영어교육과	2
15	이서현	20191415	영어교육과	2
16	이원석	20191416	영어교육과	2
17	이주희	20191417	영어교육과	2
18	이현우	20191418	영어교육과	2
19	임유정	20191419	영어교육과	2
20	임정연	20191420	영어교육과	2
21	임준현	20191421	영어교육과	2
22	정하늘	20191422	영어교육과	2
23	조예원	20191424	영어교육과	2
24	최나영	20191425	영어교육과	2
25	최예진	20191426	영어교육과	2
26	최재혁	20191427	영어교육과	2
27	최지수	20191428	영어교육과	2
28	홍유정	20191429	영어교육과	2
29	홍은빈	20191430	영어교육과	2

<연번12> 교과과 사회 : 오성철

평화통일과 한국교육의 과제

한반도의 평화통일을 위해서는 그와 관련된 여러 쟁점들에 대한 깊이있는 성찰과 허심탄회한 논의 그리고 오랜 시간과 노력을 요하는 준비가 필요하다.

그 중에서도 특히 한국교육의 과제와 관련하여 중요한 것은, 그 평화통일을 준비하는 교육에서 '민족주의' 이념이 어떤 위치와 의미를 지니게 될 것인가 하는 점이다. 민족주의는 남한과 북한의 동질성 확보를 위한 기본적인 이념적 요소로 간주되기 쉬우나 동시에 그것은 쉽사리 민족 외부에 대한 배타성, 그리고 민족 내부에서의 다양한 주체에 대한 억압성의 이념으로 비화될 가능성이 크다는 점에서 양면적인 의미를 지닌다. 이에 대한 섬세하고 조심스러운 성찰이 요구된다.

평화통일을 위한 한국교육의 과제에서 중요한 것은 민족주의의 일방적 강조와 통일을 위한 감정적 고양의 수단으로 교육을 활용하는 것이 아니라 자신과는 다른 타자와 조화롭게 공존할 수 있는 인간, 동질성이 아닌 다양성을 흔쾌히 승인하는 인간을 길러내는 교육을 추구하는 것이다. 이를 위해 '다문화교육'의 이념과 실제에 대한 반성적 성찰이 유용한 출발점이 될 수 있다. 아울러 동서독

통일을 타산지적으로 삼아, 통일의 당위성과 함께 통일의 어려움을 정직하게 이해하도록 돕는 교육이 추구되어야 한다.

수강생 명단

2020학년도 2학기 출석부

2020학년도 2학기 출석부

2020학년도 2학기 출석부

2020학년도 2학기

담당교수	교목코드	교목명	분반	학점	시수	수강학년	수강학교	강의시간	강의실	수강인원	출석인원	출석률
모성훈	001223	교육교사초	0	2	2	2	교육	(월 5:4)	연강-202	21	19	90.5%

2020학년도 2학기

담당교수	교목코드	교목명	분반	학점	시수	수강학년	수강학교	강의시간	강의실	수강인원	출석인원	출석률
모성훈	001223	교육교사초	0	2	2	2	교육	(월 5:4)	연강-202	21	19	90.5%

2020학년도 2학기

담당교수	교목코드	교목명	분반	학점	시수	수강학년	수강학교	강의시간	강의실	수강인원	출석인원	출석률
모성훈	001223	교육교사초	0	2	2	2	교육	(월 5:4)	연강-202	21	19	90.5%

【전공별 통일교육 Pilot 강좌 수강생 만족도 조사】

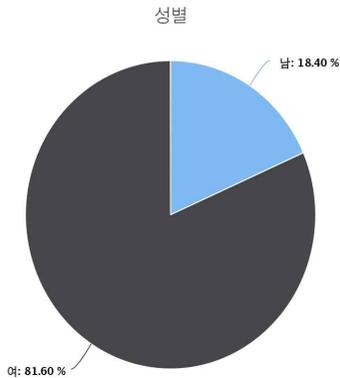
◎ 설문개요

- 조사 기간: 2020. 11. 30 00:00 ~ 2020. 12. 15 23:59 (16일)
- 조사 방법: 온라인 설문
- 조사 대상: 교양 3강좌, 전공 8강좌, 교직 1강좌 수강 학부 재학생(445명)
- 조사 참여자: 163명
- 설문내용: 총12문항 (선택응답 11문항, 자유응답 1문항)

구분	문항내용	문항번호	비고
응답자정보	성별	1	선택
	학년	2	선택
	통일교육 관련 강좌 수강 여부	3	선택
	수강한 통일교육 전공별 강좌명	4	선택
전체 만족도	통일교육 영상강좌 만족도	5	선택
정의적 측면	영상강좌가 통일열망에 미친 영향	6	선택
	영상강좌가 북한인식에 미친 영향	7	선택
인지적 측면	영상강좌가 북한이해에 미친 영향	8	선택
	영상강좌가 통일교육의 필요성과 방향을 인식하는데 미친 영향	9	선택
교수적 측면	영상강좌가 통일교육 지도 역량에 미친 영향	10	선택
	영상강좌의 기술적 보완점	11	선택
자유기술	통일교육 영상강좌의 개선할 점	12	자유

◎ 설문결과

1. 성별

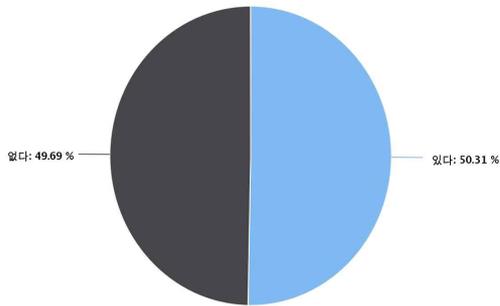


2. 학년



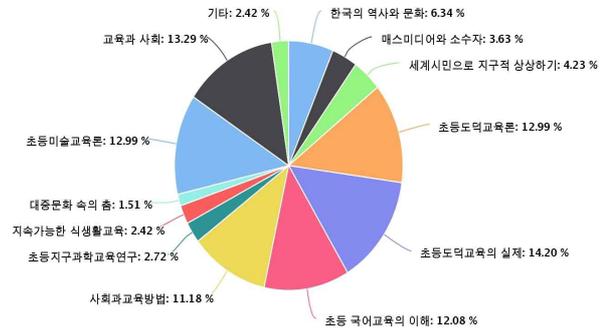
3. 2020년 이전 통일교육 관련 강좌 수강 여부

2020년 이전 통일교육 관련 강좌 수강 여부



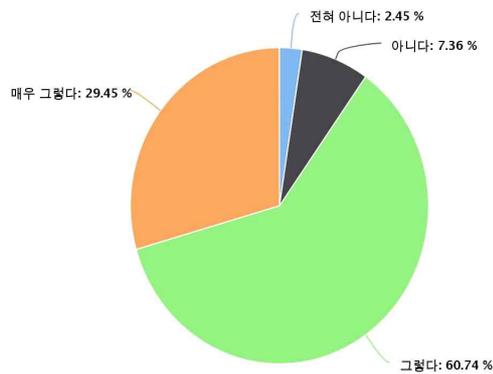
4. 본인이 수강한 통일교육 전공별 강좌명

본인이 수강한 통일교육 전공별 강좌명



5. 여러분이 수강한 전공별 통일교육 영상강좌에 대하여 대체로 만족하십니까?

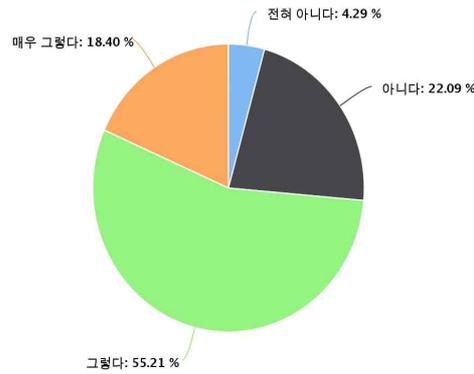
여러분이 수강한 전공별 통일교육 영상강좌에 대하여 대체로 만족하십니까?



Highcharts.com

6. 여러분이 수강한 영상강좌를 통하여 남북한 통일에 대한 열망이 긍정적으로 변화했다고 생각하십니까?

여러분이 수강한 영상강좌를 통하여 남북한 통일에 대한 열망이 긍정적으로 변화했다고 생각하십니까?



Highcharts.com

7. 여러분이 수강한 영상강좌를 통하여 북한에 대한 인식이 객관적, 긍정적으로 변화했다고 생각하십니까?

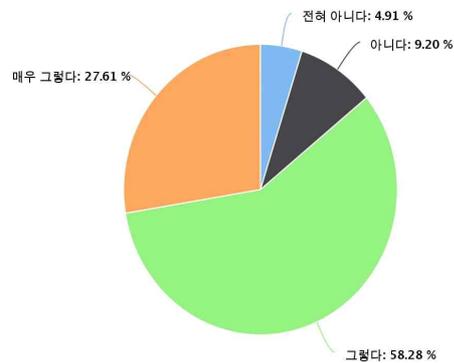
여러분이 수강한 영상강좌를 통하여 북한에 대한 인식이 객관적, 긍정적으로 변화했다고 생각하십니까?



Highcharts.com

8. 여러분이 수강한 영상강좌를 통하여 북한에 대한 이해도가 높아졌다고 생각하십니까?

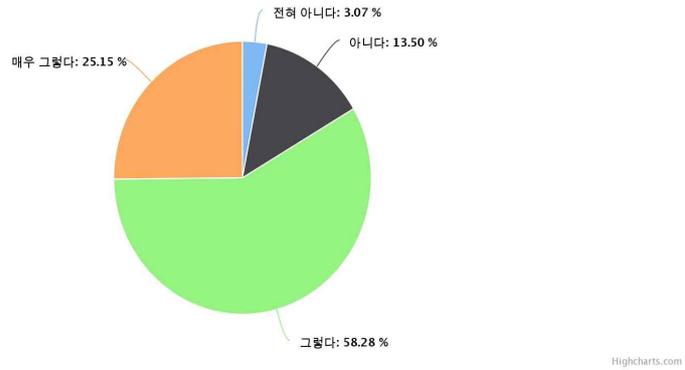
여러분이 수강한 영상강좌를 통하여 북한에 대한 이해도가 높아졌다고 생각하십니까?



Highcharts.com

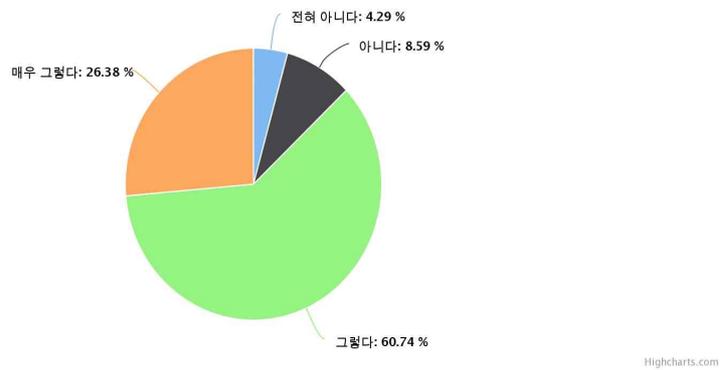
9. 여러분이 수강한 영상강좌를 통하여 통일교육의 필요성과 방향을 인식하는 데에 도움이 되었다고 생각하십니까?

여러분이 수강한 영상강좌를 통하여 통일교육의 필요성과 방향을 인식하는 데에 도움이 되었다고 생각하십니까?



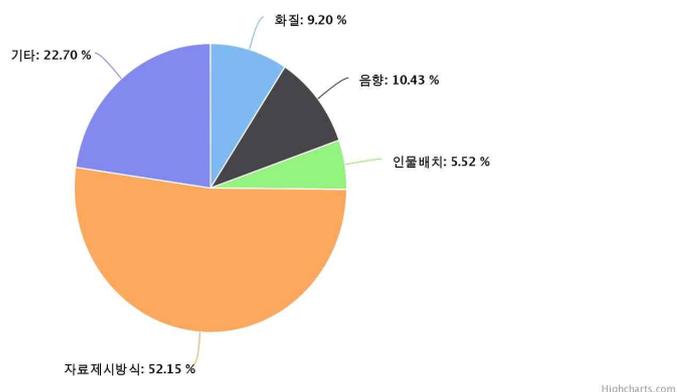
10. 여러분이 수강한 영상강좌가 예비교사로서 통일교육 지도 역량을 함양하는 데에 긍정적인 영향을 주었다고 생각하십니까?

여러분이 수강한 영상강좌가 예비교사로서 통일교육 지도 역량을 함양하는 데에 긍정적인 영향을 주었다고 생각하십니까?



11. 여러분이 수강한 영상강좌에서 기술적으로 보완되어야 할 사항이 있다면 무엇이라고 생각하십니까?

여러분이 수강한 영상강좌에서 기술적으로 보완되어야 할 사항이 있다면 무엇이라고 생각하십니까?



< 예비 초등교사를 위한 통일교육 PILOT 수업 참여인원(학년별) >

교수 학년	이정*	남호*	고홍*	정동*	장은*	이인*	이관*	오성*	김정*	김봉*	박형*	맹승*	참여 인원
1학년													0
2학년	11	1	56		19	58	30	80		2	20	26	303
3학년		27		33						62			122
4학년	1				1	1			17				20
소계	12	28	56	33	20	59	30	80	17	64	20	26	445

< 예비 초등교사를 위한 통일교육 PILOT 수업 참여인원(학과별) >

교수 과	이정*	남호*	고홍*	정동*	장은*	이인*	이관*	오성*	김정*	김봉*	박형*	맹승*	참여 인원
과학												26	26
사회과													0
수학													0
음악	5				1						1		7
영어	5		29		2			29			2		67
초등	1	1			8			27			2		39
생활과학	1				1				17	1	7		27
체육		27				1							28
미술			27		1					1	4		33
유아특수				33	2			24		33			92
컴퓨터					5					29	4		38
윤리						30	30						60
국어						28							28
소계	12	28	56	33	20	59	30	80	17	64	20	26	445

2 통일교육 특강 및 좌담회

1) 비교과 특강

- 개요 : 사회적 저명인사 및 학식과 경험이 풍부한 학계 인사들의 평화교육, 통일교육, 한반도 통일 등에 관한 특강을 통하여 평화통일과 통일교육에 관한 의식의 저변을 확대코자 함.
- 활용방안 및 기대효과
 - 초등 예비교사들의 통일의식 저변의 확대
- 진행사항
 - 상반기 COVID 19로 인하여 5차시 분량의 동영상 특강으로 진행 : 2020. 5. 8~7. 31

<통일교육 비교과 특강 현황>

주차	담당자	특강주제	수강인원	비고
1	박영자(통일연구원)	통일과 여성: 김정은 시대 북한사회의 세대차이와 젠더 변화	19 (학부17 /대학원 2)	학 내 e-class 에서 동영상 업로드 및 수강
2	서보혁(통일연구원)	평화주의 통일론 1	19	
3	서보혁(통일연구원)	평화주의 통일론 2	19	
4	전영선(건국대 통일인문학연구단)	영화로 보는 북한사회와 문화	19	
5	전영선(건국대 통일인문학연구단)	북한 대중문화를 통해 본 북한문화	19	

<통일교육 비교과 특강 샘플 1주차>



<통일교육 비교과 특강 샘플 2주차>

서울교육대학교 통일선도대학사업 온라인 특강

평화주의 통일론

2020. 5. 24.

서 보 혁
(통일연구원)



<통일교육 비교과 특강 샘플 3주차>

IV. 결 론

- **평화 개념의 진화**
 - 소극적 평화에서 적극적 평화
 - 위로부터의 시각에서 아래로부터의 시각
- **보편가치의 상호조화**
 - 평화들 간 불가분성과 상호연관성
 - 평화와 인권, 화해, 민주주의, 인도주의
- **한반도 평화와 통일**
 - 민족통일 > 평화주의통일
 - 보편가치의 한반도 구현으로서 통일

<통일교육 비교과 특강 샘플 4주차>

영화로 보는 북한 사회와 문화
:영화 '우리 집 이야기' 를 통해 본 우리 국가제일주의



전영선
건국대 통일민문학연구단 연구교수
통일디자이너, 통일문화번역가

- ◇ 남북교류협력지원협회 자문위원(현)
- ◇ 민화협 평화통일교육위원장(현)
- ◇ 민주평통 남북교류상임위원(현)
- ◇ 평창국제평화영화제 자문위원(현)
- ◇ 통일부 정책자문위원회 위원(현)
- ◇ 북한학회 부회장(현)
- ◇ 북한연구학회 연구위원장(현)

<통일교육 비교과 특강 샘플 5주차>

3. 김정일 음악정치

1) 출현 배경
0 개념
- '총대와 음악'을 결합한 '선군시대'의 독특한 정치방식

0 시기 : 2000년
- 2000년 2월 인민무력성 발표회에서 공식적 논의
- 2000년 5월 29일 조선중앙통신에 '령도자의 노래정치'

0 상황
- 1990년대 국가 위기 상황
- 김정일의 정치 이력
- 예술과 정치의 결합은 김정일의 예술적 재능을 돋보이게 하면서 '김정일식 정치스타일'을 만들어 내는 좋은 소재

<통일교육 비교과 특강 수강생 명단>

수강생현황 목록

번호	이름	학번	소속
1	김나연	20190102	윤리교육과
2	김다정	20190103	윤리교육과
3	김민희	M20201902	초등통일교육
4	김재윤	20190106	윤리교육과
5	김조은	20190107	윤리교육과
6	김지원	20180109	윤리교육과
7	김효진	M20201904	초등통일교육
8	문찬규	20190110	윤리교육과
9	부준희	20190112	윤리교육과
10	송상윤	20190115	윤리교육과
11	신지원	20190116	윤리교육과
12	유가연	20190118	윤리교육과
13	이수민	20190122	윤리교육과
14	임재혁	20190125	윤리교육과
15	정혜윤	20181527	컴퓨터교육과
16	조민서	20190128	윤리교육과
17	최예림	20190129	윤리교육과
18	한유성	20190130	윤리교육과
19	홍덕영	20191329	초등교육과

2) 좌담회

- 개요 : 독일 통일의 전후 사회적, 정치적, 경제적 배경과 통일 후의 문제점, 북한 사회의 현실, 오늘날 우리나라 통일교육의 현황과 문제점, 향후 교원양성대학에서의 통일교육 및 초등학교 현장에서의 통일교육의 방향에 관한 전문가들의 자유로운 대담.
- 활용방안 및 기대효과
 - 각 분야 전문가들의 대담을 영상 촬영하여 향후 통일교육 자료로 활용
- 진행사항
 - 좌담회 개최 및 촬영 일정 : 2020. 11. 02(월) 10:00 ~ 15:00

초등교사를 위한 통일교육 좌담회

- 1부: 11월 2일(월) 오전 10시-12시
- 2부: 11월 2일(월) 오후 13시-15시
- 장소 : 서울교육대학교 에듀웰센터 컨벤션홀

1) 1부 주제 : 통일, 그게 뭐지?

- 사회자 : 정동훈(서울교대, 한국사)
- 패널 1: 이혜경(콘라드 아데나워재단, 독일통일 전문가)
- 패널 2: 정병호(한양대, 북한전문가)
- 패널 3: Sebastian Mueller(부산외대 부교수, 베를린자유대 고고학박사)
- 패널 4: 서울교대 학생

2) 2부 주제 : 그럼, 통일교육 어떻게 해?

- 사회자: 오범호(서울교대, 교육행정)
- 패널 1: 박성춘(서울대, 통일교육전문가)
- 패널 2: 박형빈(서울교대, 윤리, 통일교육 전문가)
- 패널 3: 채*경(양원초탈북학생지원사, 탈북교사)
- 패널 4: 천소미(서울가양초교사)

통일교육 좌담회 1부



통일교육 좌담회 2부



<패널 원고 샘플1>

2020 통일교육 선도대학

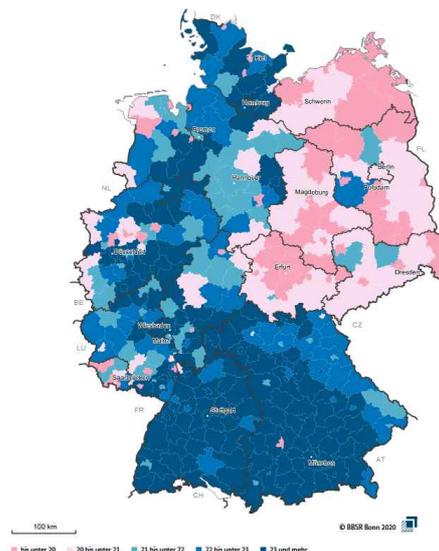
통일교육 좌담회 1부

패널: Sebastian Mueller(부산외대 부교수, 베를린자유대 고고학박사)

1. German Unification Issues

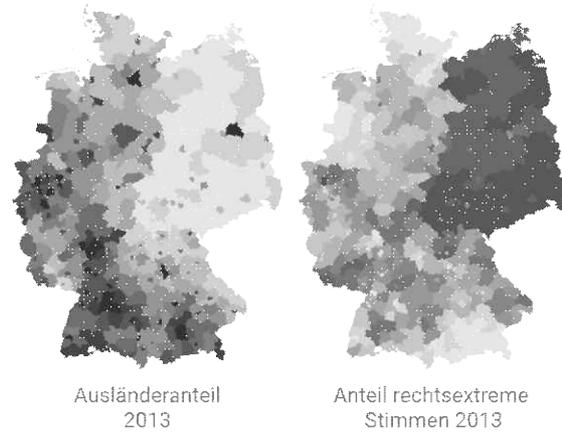
Even 30 years after the unification of Germany the division between East and West still exists in many different fields. The economic power in the East is just 73% of the West and the income of people in the East is just 89% of that in the West. Well-educated and talented people from the eastern federal states, especially women, are still moving to the West for better career chances and living conditions.

Although the collapse of the East German regime was significantly influenced by East German citizens, most of them were not heard in the process of unification. Older East German people often have the feeling that their work and achievements in life are not valued and recognized. After the unification most factories and institutions in the East were closed or absorbed by western companies. Positions in the administration and in politics were occupied by people from the West and until now most decision-making positions (e.g. administration, politicians) are occupied by people with a western background. Despite the investment of huge amounts of money, the eastern part is still not on the same level as the West and eastern people are often dissatisfied with their life (leading to extremism, support of anti-democratic movements etc.).



1: Germany divided.

2. Available income in Germany per household (blue= high, red = low).



3: Left – Quota of foreigners in the population (darker = higher). Right – Votes in 2013 for right-wing, anti-foreign parties (darker = higher).

2. Lessons learned by Germany which might be helpful for Korea

South Korea would be in any aspect the stronger part in case of a unification, which puts South Korea in the role of organizing and financing the process. The economy in the North has to be kept alive and also North Korean people need to be placed in influential positions. Favoring South Korean companies and individuals will lead to dissatisfaction among North Korean people with serious consequences for the country. The living conditions for the people in the North need to be increased as fast as possible, otherwise there will be a mass migration to the South (brain drain). Structural discrimination (e.g. smaller salary, lower retirement support etc.) has to be avoided in case the unification is fully accomplished.

3. Education

It is certainly a good thing to include information about North Korea in the school education. It is important to present the facts as neutral as possible and to explain the reasons for the division and why North Korea is so different from the South. This is important to prevent stereotypes and prejudices which could be a serious problem in case of unification. In my knowledge there was no particular education in western Germany about the situation in eastern Germany. Eastern German education was highly indoctrinated with the state ideology and the people in the West were portrayed as potential enemies. It is assumable that this is even worse in the North. The interest in the eastern part of Germany and in the issues East German people have faced before and after the unification are thus not well understood by people in the western part. Solidarity is extremely important in the unification process, so the interest of South Korean in their northern neighbor has to be kept awake.

4. A new Narrative for Unified Korea

The European neighbors of Germany were afraid that a unification of Germany would lead to extreme nationalism and to the return of the “ugly Germans”. The Korean situation is different, but it is foreseeable that a Korean unification would not work smoothly without the approval of the neighboring countries such as China and Russia. The German concept of “Volk” is very similar to the Korean concept of “민족”. Evoking the narrative of a common ancestry of all Korean people could be a strong means to unify North and South mentally, however, this will exclude many people with a foreign background who live in South Korea and who are even Korean citizens. The past of Korea must not be forgotten, but it would be very favorable to create a new narrative that is more inclusive to people who do not fit into the concept of ethnic Koreans.

2020통일교육 선도대학

통일교육 좌담회 2부

패널: 박형빈(서울교육대학교 윤리교육과 교수)

■주제 : 초등교육에서의 통일교육, 그 과제와 방향

1. 질문:

- 1) 초등학교 통일교육에 대한 오해와 진실은 무엇인가?
- 2) 초등학교 통일교육에서 인간에 대한 이해 교육은 어떤 위치를 차지해야 하는가?
- 3) 초등학교 통일교육에서 민족정체성에 대한 강조는 배제되어야 하는가?
- 4) 초등학교 통일교육은 지식과 인식 위주의 교육인가? 정서와 감정은 중요한 요소가 아닌가?
- 5) 초등학교 통일교육에서 사회통합은 사람의 통합 문제에 주안점을 두어야 하는가?
- 6) 초등학교 통일교육의 목적, 방법, 유의점, 방향은 무엇인가?
- 7) 초등학교 통일교육에서 활용 가능한 실제적인 교육방법 모형 또는 모델은 무엇인가?
- 8) 초등학교 통일교육을 위한 이론과 실제의 논의는 어떻게 제시될 수 있는가?

2. 의견

- 1) 초등학교 통일교육에 대한 오해와 진실
 - (1) 초등학교 통일교육은 북한의 경제, 정치 체제, 사회문화 등 북한이해교육으로 대표되어야 하는가.
 - (2) 초등학교 통일교육은 북한에 대한 총체적 차원의 이해로서 가치문제에 관심을 기울여야 하는가.
- 2) 초등학교 통일교육에서 인간에 대한 이해 교육의 지위
 - (1) 남한주민이 바라보는 통일과 북한주민이 바라보는 통일은 동일한가.
 - (2) 통일을 사회통합 차원에서 이해할 때, 사람의 통일을 위해 필요한 전제 조건은 무엇인가.
 - (3) 남한원주민, 남한사회구성원, 북한주민, 북한이탈주민, 다문화이주민 등이 바라보는 통일은 동일한 것인가.
- 3) 초등학교 통일교육에서 민족정체성에 대한 강조는 배제되어야 하는가.
 - (1) 초등학교 통일교육에서 포용적 민족정체성이 강조되어야 하는 이유는 무엇인가.
 - (2) 초등학교 통일교육에서 민족정체성, 국가정체성, 세계시민성은 각기 어떻게 다루어져야 하며, 이들의 통일 교육적 의의는 무엇인가.
- 4) 초등학교 통일교육은 지식과 인식 위주의 교육인가. 정서와 감정은 중요한 요소가 아닌가.
 - (1) 초등학교 통일교육은 지식과 인식, 정서와 감정, 태도와 행동 변화를 모두 지향해야 하는가.
 - (2) 초등학교 통일교육에서 다루어야 할 인지, 정서, 행동은 무엇인가.
- 5) 초등학교 통일교육에서 사회통합은 사람의 통합 문제에 주안점을 두어야 하는가.
 - (1) 정치 및 경제 체제의 통일과 사회의 통일 각각이 지향하는 바는 무엇인가.
 - (2) 사회통일에서 가장 중요한 인자가 되는 것은 무엇인가.

6) 초등학교 통일교육의 목적, 방법, 유의점, 방향은 무엇인가.

- 새 시대와 새로운 세대를 위한 통일교육의 패러다임의 기본 틀은 어떻게 제시될 수 있는가.

<표> 새 시대, 새로운 세대를 위한 통일교육의 패러다임 전환

학문적 측면	학문적 성격	융·복합학문	
	모학문	도덕교육학	
	기초학문	도덕철학 및 도덕심리학	
교육목적	성공적인 통일국가 형성: 통일의 성공적 성취 통일시민 육성		
교육대상	다 차원의 교육 대상 고려 (탈북학생, 남한원주민, 다문화가정, 코리안 디아스포라 등)		
교육방법	대화형을 전제로 한 다양한 방식 활용(내러티브, 디지털 스토리텔링 등)		
교육목표	교육받은 통일시민	가치	통일가치 내면화
		덕	통일미덕 고취
		지식	통일지식 인식
		역량	통일역량 함양
		정체성	통일시민 정체성
교수학습 모형(예)	도덕적 사고하기 모형, 통일철학 수업 모형, 미디어 리터러시 수업 모형, 디지털 스토리텔링 수업 모형 등		

7) 초등학교 통일교육에서 활용 가능한 실제적인 교육방법 모형 또는 모델은 무엇인가.

- 교사는 통일교육 현장에서 적절한 “발문”을 학생에게 제공함으로써 학생과 소통하는 대화형 수업을 이끌 수 있다.

(1) 나에게 북한주민의 입장을 고려할 것이 요구된다면, 이를 고려해야 하는 이유는 무엇인가?

(2) 내가 탈북청소년이라면, 남한사회의 정착에서 가장 어려운 점은 무엇이며 남한원주민들에게 바라는 것은 무엇인가?

(3) 나는 내가 태어날 나라를 선택하여 태어났는가? 내가 만약, 인권이 유린되는 어떤 지역 혹은 국가에서 태어났다면, 그 속에서 야기되는 모든 고통은 전적으로 내가 감내해야만 하는 나만의 문제인가?

(4) 나의 고통이 아닌 타인의 고통에 내가 관심을 기울여야 하는 이유는 무엇인가?

(5) 나의 할아버지가 휴전선 이북에 살고 계시다면, 내가 할아버지를 만나고 싶을 때 만나야 하는 이유는 무엇인가?

(6) 내가 대한민국 국민으로서 가져야 할 소명은 무엇인가? 내가 통일반반도를 준비하는 통일시민으로서 지녀야 할 가치, 태도, 정서, 역량, 정체성은 무엇인가? 이것이 왜 필요한가?

(7) 내가 남한주민과 동일하게 북한주민도 한 인간으로서 마땅히 존중받아야 할 존재라고 생각하는 이유는 무엇인가?

8) 초등학교 통일교육을 위한 이론과 실제의 논의는 어떻게 제시될 수 있는가?

- 초등학교 통일교육의 이론적 기반과 실제 방법론을 위한 고민 필요

- 다음은 이를 위한 예시 일부임.

이론 : 통일교육학, 그 가능성과 과제	실제 : 통일교육학, 그 과학적 실제 방법론
제 I 부 <u>도덕</u> 과 <u>교육과정</u> 과 통일교육	제 VII부 <u>인공지능 시대 Z세대</u> 와 통일교육 제 VIII부 <u>윤리상당</u> 과 통일교육
제 II부 <u>다문화시대 민족주의</u> 와 통일교육	
제 III부 <u>여성·평화·안보</u> 및 <u>인권</u> 과 통일교육	
제 IV부 <u>탈북청소년</u> 이해와 통일교육	
제 V부 <u>뇌신경과학</u> 과 통일교육	
제 VI부 <u>심리학</u> , <u>심리치료</u> 와 통일교육	

3 평화통일 초등교수학습경연대회

- 개요 : 통일교육에 대한 공감대 확산 및 통일의식 제고를 위한 전반적인 평화·통일교육 및 다가오는 6. 25계기수업을 위한 통일교육 우수지도사례를 발굴함. 이를 통하여 현장 교사들의 통일의식을 제고하고, 초등교육에서의 통일교육에 대한 관심을 확장코자 함.
- 활용방안 및 기대효과
 - 학교현장에서 활용 가능한 다양한 평화·통일교육 프로그램 개발을 통한 교육 내용 및 교수법의 질적 개선
 - 학교 교원의 통일교육 관심 제고 및 전문성 향상과 역량 제고
 - 학교 학생들의 통일교육 활동을 통한 평화·통일 공감대 확대
- 진행사항
 - 출품작 접수 : 06.25.(목) 09:00 ~ 07.25.(토) 12:00
 - 출품작 심사 : 08.18.(화)
 - 수상작 발표 : 08.18.(화)
 - 시상식 : 10.12.(월) 11:30

<초등 교수학습경연대회 출품작 현황>

	이름	소속	직위	교수·학습자료 주제	영상물
1	김나영	거제상동초등학교	교사	평화를 이어가는 통일을 이야기해요	4개
2	김은진	광주교육대학교	대학생	통일교육을 위한 이산가족 공감교육 프로그램 개발	1개
3	김인의	위례별초등학교	교사	북한의 관광명소와 지명을 알고, 북한으로 떠나는 수학여행 계획 세우기	2개
4	박성윤	송신초등학교	교사	분단과 비극을 넘어 평화통일로	2개
5	안진화	한결초등학교	교사	6·25 전쟁에 대해 알아보고 통일을 위해 우리가 할 수 있는 일을 찾아 실천하기	×
6	조윤지	일죽초등학교	교사	남한과 북한의 차이 인식을 통한 평화통일 방법 찾기	1개

<초등 교수학습경연대회 수상작 현황>

부문	수상자	소속	직위
최우수상	김나영	거제상동초등학교	교사
우수상	김인의	서울위례별초등학교	교사
장려상	김은진	광주교육대학교	대학생
	박성운	송신초등학교	교사
	안진화	한결초등학교	교사
	조윤지	일죽초등학교	교사

거제상동초 교사 김나영

1/4 차시 : 평화를 느끼는 배움학습안

무엇을 느끼고 이해하면 좋을까

- ▶ 숨을 쉬듯 담연히 여겨지는 일상의 소소한 것들이 모두 '평화롭기'에 가능한
- ▶ 자신의 평화로운 일상이 지속적으로 감시하고 타인의 일상도 나의 그것만큼 소중하게 여길 수 있는 마음

어떤 배움이 일어나도록 도울 것인가

- ▶ '평화'가 전쟁이 일어나지 않는 평온한 상태라는 의미만이 아닌 자신의 생활 속 학생들의 눈높이에서 이해할 수 있고 스스로 유의미한 정의를 내리고 실천할 수 있는 것임을 알도록 도울

배움 활동 들여다보기	비고(※자료)
<p>생각나눔</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 인사나누기: 일상의 확인 - 학교에 올 때의 기분 - 주말에 가족들과 있었던 일 등 ■ 우리의 즐거운 일상: 즐겁고 행복한 사진 제시 - 즐거운 경험 이야기 나누기 ■ 그들의 힘든 일상: 전쟁, 난민, 공포, 재앙, 질병과 관련된 사진 제시 - 느낌과 생각 나누기. 비슷한 경험 나누기 - 나에게서는 힘든 일이 생기지 않을 것인가? 	<p>생각과 경험 공유 (※ppt 사진자료: 즐거운 일상 사진, 전쟁 사진, 시리아 공습사진, 난민사진, 코로나 19의 전세계 확산 지도 등)</p>
<p>배움의 바람 일으키기</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 난민은 어떻게 생겨나는가? ■ 왜 탈북민이 생기는 걸까? <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin: 5px 0;"> <p style="font-size: x-small;">국립국어원훈포국어대사전 '평화'검색 (※학생 개별 스마 트기기)</p> <p style="font-size: x-small;">(교사)엔티미터 <https://www.mentimeter.com> (※학생 개별 스마 트기기)</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> ■ 평화란 무엇일까?(사건적 의미 검색) ■ 내 인어로 말하는 평화란 무엇일까? (학생, 엔티미터 Word Cloud 활용) 	<p>하마다 게이코의 책 '평화는 어떤 걸까' (※ppt 대화책 자료)</p>
<p>생각모으기</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ '평화는 어떤 걸까' 함께 읽기 - 평화란 내가 태어나길 즐겼다고 생각하는 것 - 너와 내가 친구가 될 수 있는 것 	

2차시 평화 [이름] 사진자료



본 1차시 수업에서는 알레포 소년으로 유명한 윤란의 사진과 기사로 평화를 이야기하였습니다. 이 사진은 2차시의 '다르지 않음' 수업에 인류가 추구하는 보편적 가치를 이야기하는 중요한 자료로 활용됩니다.

서울위례별초 교사 김인의

통일교육 교수·학습 지도안

교과	도덕	단원	5. 우리가 꿈꾸는 통일 한국
학습목표	북한의 관광명소와 지명을 알 수 있다.	대상	초등학교 6학년 (24명)
학습자료	PPT, 활동지 등		
단계 (시간)	학습 내용	교수·학습 활동	자료 및 유의점
동기유발 (5')	<p>T: 북한에 가는 방법 생각해보기</p> <p>T: 북한에 갈 수 있다면 무엇을 보고 싶을까요?</p>	<p>■ 자신의 생각을 자유롭게 발표한다</p> <p style="text-align: center; background-color: #e0e0e0;">북한의 관광명소를 알아보자.</p>	<p>▶ 동영상 등 온라인 수업을 통해 북한의 지명에 대해 익힐 수 있도록 한다.</p>
문제상황 제시하기 (10')	<p>■ 선생님의 단동 이야기 들려주기</p> <p>T: 여러분이 머릿속으로 생각한 우리나라 지도는 어떤 모습입니까?</p> <p>T: 우리가 실제로 갈 수 있는 지도와 여러분이 상상한 우리나라 지도 사이에는 어떤 차이점이 있습니까?</p> <p>T: 분단된 오는 날은 어떤 점이 불편할까요?</p>	<p>■ 선생님의 단동 이야기를 들으며 분단된 상황 이해하기</p> <p>S: 남북한이 모두 있는 한반도의 모습입니다.</p> <p>S: 실제로는 남북만 갈 수 있습니다.</p> <p>S: 북한은 우리가 보거나 직접 갈 수 없는 곳입니다.</p> <p>S: 북한 땅을 직접 가보지 못합니다.</p> <p>S: 선생님은 직접 자신의 고향에 가볼 수 없습니다.</p> <p>S: 이산가족은 가족을 만나고 싶어도 만날 수 없습니다.</p> <p>S: 우리말을 쓰는 간판이 있습니다.</p> <p>S: 우리와 도시락 반찬이 똑같습니다.</p> <p>S: 북한 음식이 아주 맛있어 보입니다.</p> <p>S: 자동차를 타고 갈 수 있습니다.</p> <p>S: 기차를 타고도 갈 수 있습니다.</p>	<p>▶ PPT를 한반도에서 실제로 갈 수 없는 지역이 있음을 알고 한반도 상황과 이들의 계약 같은 불편함을 인식하도록 한다.</p>
탐구문제 설정하기 (25')	<p>T: 선생님은 단동에 가기 위해 비행기를 타고 갔습니다. 단동에서 본 북한의 가게들과 음식은 어떤가요?</p> <p>T: 만약 통일이 된다면 어떻게 중국으로 갈 수 있을까요?</p>	<p>■ 북한 명소 알아보기</p> <p>T: 북한의 유명한 관광지나 지명중 알고 있는 것이 있나요?</p>	<p>▶ PPT를 수업의 생활 속에서 접하는 다양한 사례를 통해 북한의 지명을 소개할 수 있도록 한다.</p>



1차시 평화감수성

북한으로 떠나기 전, 북한말을 배워볼까요?

✓ 오늘은 "나넌웃" 을 입고 나갈 거예요

✓ 힌트 1 : 따로 따로 입어요

✓ 힌트 2 : 원피스가 아니라?

✓ 정답은 "투피스"

광주교대 학생 김은진

1) 본시 교수·학습 지도안

대상	초등학교 4학년	차시	3-4/9	수업 시간	80분(블록타임)
학습 주제	1. 이산가족과 관련된 통계 수치를 그래프로 표현하고 해석하기 2. 이산가족을 주제로 기사문 작성하기				
성취 기준	[4수05-03] 여러 가지 자료를 수집, 분류, 정리하여 자료의 특성에 맞는 그래프로 나타내고, 그래프를 해석할 수 있다. [4국04-03] 기본적인 문장의 짜임을 이해하고 사용한다. [4국03-01] 중심 문장과 뒷받침 문장을 갖추어 문단을 쓴다. [4국02-04] 글을 읽고 사실과 의견을 구별한다.				
수업 목표	<ul style="list-style-type: none"> • 막대그래프와 꺾은선그래프의 장점과 작성법을 알 수 있다. (지식) • 그래프 해석을 통해 정보를 습득할 수 있다. (기능) • 과제 해결을 위해 모둠원 간 적극적인 상호작용과 협력을 할 수 있다. (태도) 				
학습 집단	전체집단 → 모둠집단 → 전체집단				
2015 개정 교육과정 핵심역량	지식 정보처리 역량, 심미적 감성 역량				

단계	학습과정 (학습집단)	교수학습 활동	준비물(*) 및 유의점(▲)	시간
도입	동기유발 (전체집단)	<ul style="list-style-type: none"> ■ 통계 자료가 들어간 기사 제시하기 - 기사가 전달하고자 하는 내용이 무엇인지 파악한다. - 기사가 어떤 형식으로 이루어졌는지 살펴본다. - 기사에 사용된 근거는 어떤 것들이 있는지 찾아본다. 	*기사 ▲기사의 형식에 대해 간략히 언급한다. ▲이산가족을 주제로 다른 기사를 선정해 이산가족 문제에 대해 학생들이 제고할 수 있도록 한다.	4'
	배움 주제 확인하기 (전체집단)	<ul style="list-style-type: none"> ■ 배움 주제 확인하기 <p style="text-align: center;"><배움 주제></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 1. 이산가족과 관련된 통계 수치를 그래프로 표현하고 해석하기 2. 이산가족을 주제로 기사문 작성하기 </div>		1'



송신초 교사 박성운

III 수업의 실제

I 1차시 수업

가 교수·학습지도안

[프로젝트명] : 분단과 비극을 넘어 평화통일로[1/2]

<주제1>	<주제2>
6·25전쟁의 비극 알기 (1차시)	평화통일 의지 기르기 (2차시)
사회(5학년 2학기) 02. 통일 한국의 미래와 지구촌의 평화 1. 한반도의 미래와 통일 (5/23차시)(사회103~106쪽)	차시
6·25전쟁의 비극 알기 6·25전쟁의 비극을 알고, 호국영령의 희생과 헌신에 감사하는 마음을 가질 수 있다.	1/2차시(40분)
PPT, 영상, 활동지, 평가지, 헬름풍선 등 [6사04-06] 6·25 전쟁의 원인과 과정을 이해하고, 그 피해상과 영향을 탐구한다.	

단계	학습 내용	교수·학습 활동		학습자료(㉠) 및 유의점(㉡)	소요 시간
		교사	학생		
도입	동기유발 ㉠ 다음 PPT를 보고, 6·25전쟁에 대하여 얼마나 잘 알고 있는지 퀴즈를 풀어 봅시다. ㉡ 6·25전쟁 사진을 보고 무슨 사진인지 설명해 봅시다.	㉠ 다음 PPT를 보고, 6·25전쟁에 대하여 얼마나 잘 알고 있는지 퀴즈를 풀어 본다. ㉡ 각각의 사진은 순서대로 6·25전쟁 피난 모습, 피난민천상록적전 모습, 흥남철수 모습입니다.	㉠PPT ㉡활동지	3분	
	학습 목표 6·25전쟁의 비극을 알고, 호국영령의 희생과 헌신에 감사하는 마음을 가질 수 있다.			1분	
	학습 활동 ㉠ 활동1 : 영화 속 6·25전쟁 이야기 ㉡ 활동2 : 6·25전쟁영웅을 찾아라! ㉢ 활동3 : 하늘나라로 보내는 감사편지			1분	



4 소규모문화체험활동 및 홍보대사운영

- 개요 : 통일교육 학생 홍보대사를 모집, 평화통일에 대한 흔적, 염원을 간직하고 있는 각 지역의 명소를 직접 탐방하고 통일 관련 교수·학습자료 및 UCC를 제작하는 과정을 통해 통일 의지를 다짐과 동시에 통일교육을 널리 홍보코자 함.
- 활용방안 및 기대효과
 - 통일교육 학생 홍보대사 위촉을 통하여 초등 예비교사들의 통일의식 고취
 - 각종 통일문화체험활동 내용을 UCC 및 교수학습자료화하여 홍보
- 진행사항
 - 지원서 제출 : 07. 28(화) ~ 08. 14(금) 18:00
 - 지원서 심사 : 08. 18(화)
 - 지원팀 공지 : 08. 18(화)
 - 교수·학습자료 및 UCC 제출 : 09. 21(월)
 - 출품작 심사 : 09. 24(목)
 - 수상작 발표 : 09. 28(월)
 - 시상식 : 10. 12(월) 11:30

<통일문화체험활동 출품작 현황>

연번	팀명	UCC 길이	교수·학습자료 학습 목표	비고
1	원피스 (One Peace)	04:33	북한 문화를 편견 없이 이해하고 평화통일에 능동적인 관심을 가질 수 있다.	
2	작명소	06:27	제주 4.3사건에 대해 알고 이를 통일과 연관 지어 통일에 대한 자신의 생각을 말할 수 있다.	우수상
3	주스0.5	05:47	남북통일이 필요한 까닭을 생각할 수 있다.	최우수상
4	뜸즈 (dmz)	04:57	남북통일을 위한 다양한 노력을 조사할 수 있다.	우수상
5	실향민의 그리움	04:54	실향민의 아픔을 알고, 이에 대해 공감해 볼 수 있다.	
6	통일열차 "세계로"	12:05	통일 열차를 완성해 가상의 남북 교류를 체험하며, 북한에 대한 관심과 통일을 기대하는 마음을 나누어 봅시다.	우수상
7	짹짹쿵쿵	03:55	1. 마인드맵을 통해 평소 ‘북한’ 하면 떠오르는 생각 적어보기 2. 북한 아이들과의 가상 대화를 통해 북한의 문화 알아보기 3. ‘신발 던지기’ 부스를 통한 북한 문화 체험하기	우수상

<통일문화체험활동 출품팀 명단>

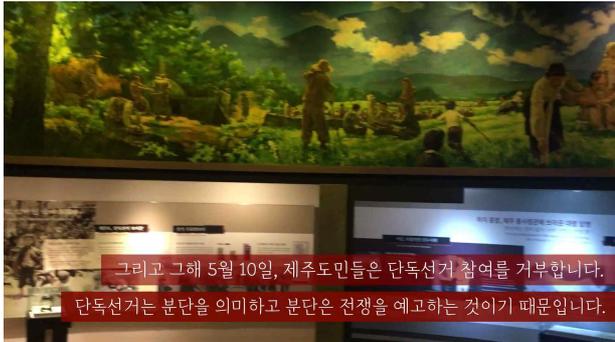
연번	팀명	인원	팀원
1	원피스 (One Peace)	3명	조예원, 최예진, 홍유정
2	작명소	3명	정혜윤, 양시은, 정다빈
3	주스0.5	2명	송여름, 서정민
4	뜸즈 (dmz)	2명	이인혜, 이영태
5	실향민의 그리움	2명	이진우, 손민경
6	통일열차 "세계로"	2명	박채은, 서윤정
7	짹짹	2명	이정은, 구수현

<통일문화체험활동 UCC 출품작>

원피스(One Peace)




작명소

주스0.5




듬즈(dmz)



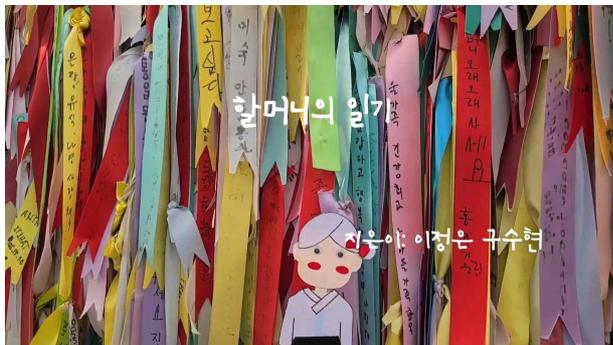
실향민의 그리움



통일열차 “세계로”



짹짹



<통일문화체험활동 교수학습과정안 우수작 샘플1>

사회과 교수·학습 과정안

단원명	2. 통일 한국의 미래와 지구촌의 평화	차시	5/23	쪽수	103-106
상위 기준	[6사08-02] 남북통일을 위한 노력을 살펴보고, 지구촌 평화에 기여하는 통일 한국의 미래를 그려 본다.				
학습 목표	남북통일이 필요한 까닭을 생각할 수 있다.	대상	6학년		
교과 역량	창의적 사고력 역량	학습 요령	직접 교수 모형		
수업의도 및 수업전략	다양한 매체 자료를 통해 교과서에서 다루지 않는 제주 4.3사건을 재조명하고, 그 피해 양상을 알오르며 남북 분단 과정에서의 아픔을 되짚어 본다. 학생들은 남북이 대립하는 폭력적 상황에 문제의식을 갖고 통일의 필요성에 공감하며, 더 나아가 평화 통일을 위한 방법을 모색할 수 있다.				
교수·학습자료	PPT, <나무 도장> 그림, 활동지, 유튜브 영상				

학습 단계	학습 요소	교수·학습 활동		시간 (분)	자료(☉) 유의점(Ⓜ)
		교사	학생		
도입	동기 유발	○ 이야기 상상하기 -여러분, 이 그림은 <나무도장>이라는 동화책의 한 장면입니다. 무릎 꿇고 있는 사람은 외삼촌이고, 아이 옆에 앉아있는 사람은 어머니입니다. 무슨 상황을 그린 것 같나요? -사람들의 옷을 자세히 관찰해 봅시다. 그림 속 장면이 어느 시대일지 생각해 봅시다. -그렇다면 외삼촌의 직업은 무엇인 것 같나요? -네, 좋습니다. 그림 왼쪽에 있는 대서를 보고, 외삼촌과 어머니가 왜 울고 있는지 책과 함께 이야기해 봅시다. -이야기한 내용을 발표해 봅시다.	-외삼촌과 어머니가 슬피하는 것 같습니다. -외삼촌이 잘못을 한 것 같습니다. -일제 강점기 같습니다. -6.25 전쟁 시기 같습니다. -경찰입니다. -친일파입니다. -옛날 고등학생 같습니다. -(책과 대화한다) -아이가 많이 아파서 슬피하는 것 같습니다. -아이가 참든 새 아버지가 돌아 가신 것 같습니다. -어머니와 외삼촌이 아이에게 어떤 잘못을 한 것 같습니다.	8'	☉<나무도장> 그림

- 1 -

학습 문제 확인	-하나의 그림을 보고도 다양한 이야기가 나왔네요. 사실, 이 책은 실제 사연을 바탕으로 한 이야기책입니다. 바로 우리가 오늘 배울 제주 4.3사건에 관한 내용인데요. 지금부터 무슨 일이 있었는지 한 번 알아봅시다. ○ 학습 문제 확인하기 -학습 문제를 함께 읽어 봅시다. (학습 문제를 읽는다) 제주4.3사건을 통해 남북 통일이 필요한 까닭을 생각해 봅시다.				
	학습 활동 안내	○ 학습 활동 안내하기 【활동 1】 제주 4.3사건 피해 지기 【활동 2】 평화로운 남북통일 【활동 1】제주 4.3사건 피해 지기 ○ 분단 과정 상기하기 -혹시 제주 4.3 사건을 들어본 적이 있나요? -네 모르는 학생들이 많군요. 교과서에 나와있지 않아 여러분이 잘 모를 수 있습니다. 1 학기 때 배웠던, 광복 이후 한 번도 분단의 과정을 되짚어 보지. 1945년에 무슨 일이 일어났죠? -그런데 왜 독립한 이후에 남한과 북한으로 갈라지게 되었나요? -좋습니다. 그림 1948년 5월 10일에 무슨 일이 있었나요? -네. 남한 단독 총선거 이후, 남한과 북한이 완전히 갈라졌죠. 그 과정에서 우리나라 사람들도 소련의 입장에 찬성하는 쪽으로 나뉘었습니다. 이런 대립 속에서 많은 민간인들이 피해를 입었던 일이 바로 제주 4.3사건입니다.	-학습 활동을 안내받는다. -우리나라가 독립을 했습니다. -한반도를 두고 소련과 미국이 대립했기 때문입니다. -소련은 북한을, 미국은 남한을 각각 신락했었습니다. -남한 단독 총선거입니다.	15'	ⓂPPT

- 2 -

전개	사건 알기	○ 제주 4.3사건 영상 보기 -지금부터 영상을 통해 제주 4.3사건에 대해 알아봅시다. ○ 제주 4.3사건 정리하기 -영상 속 내용을 바탕으로 활동지에 제주 4.3사건을 정리에 봅시다. 【활동 2】 평화로운 남북통일 ○ 남북통일이 필요한 까닭 알아보기 -현재 우리나라 상황에 대해서도 생각해봅시다. 제주 4.3사건은 72년전에 일어난 일인데, 그렇다면 지금은 남북한 사이에 생각의 차이가 발생하는 피해나 문제들이 없을 까요? -화면을 한 번 봅시다. 여러분이 말한 것처럼 지금까지도 생각의 차이, 그리고 분단에 의한 여러 가지 피해와 아픔들이 지속되고 있습니다. -문제들을 그저 두고 바라봐야만 할까요? 어떻게 해야 할까요? -그렇다면 남북 분단의 대립과 갈등을 어떻게 극복할 수 있을까요? -그렇다면 통일을 어떻게 하면 좋을까요? 서로의 입장만을 내세운다면 어떤 일이 일어날까요? -전쟁을 통해 통일을 시도하면 어떻게 될까요? -네, 그렇다면 평화로운 통일을 위해서 어떤 점을 고려하면 좋을까요? 그리고 평화 통일 이후의 우리나라는 어떤 모습일지 조관들과 함께	(영상상을 시청한다) -활동지에 제주 4.3사건의 배경, 전개, 결과를 정리한다) -아닙니다. -문제를 꼭 해결해야 합니다. -남한과 북한의 갈등을 해결합니다. -통일을 합니다. -6.25 같은 전쟁이 또 발생합니까? -많은 사람들이 죽고 다시 아픔이 계속됩니다.	12'	☉씨리얼-제주4.3 5분 요약 정리 영상 Ⓜ영상 속 어려운 용어와 시간은 멈추어 가며 설명한다. Ⓜ활동지! Ⓜ순회지도를 통해 영상의 내용을 간략히 요약할 수 있도록 한다. Ⓜ연평도 포격 사건으로 불리는 민간인의 집, 천안함 침몰 사건, 이산가족, 판문점의 군인 사진 Ⓜ활동지2 Ⓜ순회지도를 통해 학생들이 평화로운 통일의 방법
----	-------	---	--	-----	---

- 3 -

정리	배운 내용 정리	○ 평화통일 방법 발표하기 -조별로 토의한 내용을 발표해 봅시다. -사람들이 아프거나 다치지 않는 방법으로 통일합니다. -북한 친구와 함께 학교를 다닙니다. -기사를 타고 유럽까지 여행을 갈 수 있습니다. -이산가족이 다시 만나 함께 살 수 있습니다. -모두 잘 이야기해주었습니다. 차시 학습 예고 ○ 차시 학습 예고하기 -다음 시간에는 평화 통일을 위해서 '남한과 북한이 실제로 어떤 노력을 하고 있는지' 알아봅시다.	-생각의 차이와 문화적 차이를 극복하기 위해 다양한 문화 교류를 합니다. -북한 친구와 함께 학교를 다닙니다. -기사를 타고 유럽까지 여행을 갈 수 있습니다. -이산가족이 다시 만나 함께 살 수 있습니다.	5'	Ⓜ 모색할 수 있도록 지도한다.
----	----------	---	---	----	-------------------

- 4 -

자료 3 [활동지 1: 제주 4·3 사건 파.해.치.기]

사회	통일 한국의 미래와 지구촌의 평화	6학년
이름: _____		
제주 4·3 사건 파.해.치.기		
사건의 배경 <small>(사건이 발생하게 된 이유와 원인)</small>		
사건의 전개 <small>(사건이 어떻게 진행되었는지 정리해봅시다)</small>		
사건의 결과		

자료 4 [활동지 2: 평화로운 남북통일]

사회	통일 한국의 미래와 지구촌의 평화	6학년
조: _____		
평화로운 남북통일		
평화로운 통일을 위해 어떤 점을 고려해야 할까?		
평화 통일 이후의 우리나라는 어떤 모습일까?		

<통일문화체험활동 교수학습과정안 우수작 샘플2>

도덕과 교수·학습 과정안

		수업자	박재은, 서윤정	
단원명	5. 하나 되는 우리	차시	2/3,5	쪽수 90/93
성취기준	[4500-03] 남북 분단 과정과 민족의 아픔을 통해 통일의 필요성을 알고 통일에 대한 관심과 통일 의지를 기른다.	대상	4학년 1반	
학습목표	통일 열치를 완성해 가상의 남북 교류를 체험하며, 북한에 대한 관심과 통일을 기대하는 마음을 나누어 봅시다.	일시	2020.09.25.	
교과역량	도덕적 공동체 의식, 윤리적 성찰 및 실천 능력			
수업의 주안점	<ul style="list-style-type: none"> ○ 본 차시에서는 학생들이 북한을 궁금해하게 된 외국인들을 돕기 위한 취지로 북한의 명소들을 조사하는 과정에서 함께 통일을 기대하고 연결하는 마음을 가질 수 있도록 함과, 북한에 대한 이해를 위하여 '북한 친구들이 어떻게 잘 어울릴 수 있을지'에 대한 후속 학습이 더 깊이 있게 이루어질 수 있게 하는 점시 학습이 되도록 하는 데 목적이 있다. ○ 본 수업에서 정화하고자 하는 역량은 도덕적 공동체 의식과 윤리적 성찰 및 실천 능력으로, 통일 후 가볼 수 있는 북한을 기대하며, 통일을 바라는 마음과 북한과 한반도로서의 공동체 의식을 느낄 수 있도록 하였다. 또 동영상 속 외국 친구들에게 북한을 소개하여 이해를 돕고, 북한에 대해 알고보고 통일된 한반도 여행할 수 있도록 하는 활동에 직접 참여해보며 통일 대비와 이득을 위해 실천하는 자세를 기르도록 하였다. 			

학습 단계	학습 요소	교수·학습 활동		시간	자료(☞)및 유의점(☞)
		교사	학생		
학습 문제 인식 및 동기 유발	진시 학습하기 - 외국 친구들이 어디에 갔나요? - 왜 일진자에 가게 되었나요? - 외국 친구들이 본 길발 동영상에서는 우리가 지난 시간에 알아본 내용이 나오나요. 무엇이 기억나요? - 잘 기억하고 있네요. 그럼 일진자는 어떤 곳인가요?	○외국인들의 통일명소 체험 영상 시청하기 - 일진자에 갔습니다. - 길발을 만드는 동영상을 보고 남북 분단과 통일에 궁금해했기 때문입니다. - 통일의 장단점이 기억났습니다./평화통일의 중요성을 다시 알게 되었습니다. - 일진자는 통일에 대해 설명하고 있는 관광지입니다.	10	◎동영상자료 ◎기능, 태도를 관원평가 한다.	
동기 유발	○동기유발하기 -있습니다. 일진자는 파주에 있는 통일 관광지예요. 영상 속 외국 친구들이 일진자에 다녀온 후 북한 쪽을 바라보며 어떤 생각을 했지요? -네 우리 친구들은 윤 총에 왼쪽로 서편 학습을 다녀왔지요. 또 작년에는 여행으로 모든 학년이 체험학습을 갔었지요. 지난해에 재준이는 가족들과 제주도에 다녀와서 우리가 함께 사진으로 알아보고도 했지요. 기억나요?	-북한은 어떤 곳인지 궁금했었습니다. -네 기억났습니다.			

실천 계획 수립 및 계획	학습 문제 확인	<ul style="list-style-type: none"> ○우리나라에는 이렇게 재미있는 관광 명소가 많은데, 북한에도 이런 볼거리들이 있을까요? ○외국 친구들도 북한에는 어떤 관광 명소가, 유명한 지역이 있는지 궁금해했던 것 같아요. 우리 친구들도 궁금한가요? ○그럼 우리나라에 큰 관심을 가지고 있는 이 외국 친구들에게 북한에 대해서도 더 잘 소개해주기 위해, 우리 반 친구들이 통일이 된다면 북한에서는 어떤 관광지를 구경할 수 있을까요? 조사해서 도록해봅시다. 	1	-네 있을 것 같습니다. -네 궁금합니다.		
학습 활동 안내	학습 활동 안내	<ul style="list-style-type: none"> ○학습문제 확인하기 ○학습할 문제를 안내한다. 	5	<ul style="list-style-type: none"> ○학습문제 확인하기 ○학습할 내용을 확인한다. 	<ul style="list-style-type: none"> ○학습할 내용을 확인한다. 	
실천 계획 수립 및 계획	학습 활동 확인	<ul style="list-style-type: none"> ○활동 1> 북한의 통일열차 기차역 정하기 ○활동 2> 각 명소 조사하기 ○활동 3> 기차역 소개 부스활동하기 ○활동 4> 통일열차로 완성하기 	24	<ul style="list-style-type: none"> ○활동 1> 북한의 통일열차 기차역 정하기 ○북한에 큰 도시와 역사적인 장소들이 많이 있어요. 그 중 선생님은 '개성, 평양, 개마고원, 백두산 4곳을 주력했어요. 각자 조사하고 싶은 곳을 골라서 5명이 한 모둠을 만들어주세요. ○활동 2> 각 명소 조사하기 ○각 모둠 책상에 있는 활동지를 한 장씩 가져가세요. 활동지에는 몇 가지 질문들이 있네요? ○네, 지금부터 새로운 쉼표인리와 각 명소가 어디에 있는지, 무엇이 유명한지 어떤 역사를 지녔는지, 어떤 역할을 하는지 등등 태블릿 PC를 이용해 자세히 조사해주세요. 각 질문을 누가 조사할지 나누어 정하여 조사하는 것도 좋은 방법이겠지요? 	<ul style="list-style-type: none"> -(개성, 평양, 개마고원, 백두산 조 각각에 5명씩 모인 새로운 모둠을 만듭니다.) -(4가지 질문이 있습니다.) -(태블릿 PC를 가져와 모둠별로 토의하며 조사를 시작한다.) 	<ul style="list-style-type: none"> ◎4곳의 사진을 보여주고 어떤 곳이고 왜 선정했는지 설명한다. ◎활동지를 각 모둠 책상에 있는 활동지 상자에 넣어 넣어준다. ◎태블릿PC, 태블릿PC에 이상이 있거나 사용에 어려움을 겪는 학생은 원하는 학생을 원하는 학생에게 도움을 준다. ◎기능, 태블릿 관원평가 한다.

경리 발표 및 의견 강화	<p>○<활동 2> 기차역 소개 부스활동하기</p> <p>· 다음 활동하기 기차역부터 외곽에요. 각 모듈의 이야기는 앞에서 부스활동에 필요한 큰 도화지와 준비물들을 받아주세요. 조사한 내용을 그대로 적기보다 간단히 요약하거나 그림으로 표현해 주세요. 마지막으로, 우리 명소에 기차역이 생긴다면, 기차역 이름은 무엇으로 칭할지, 멋진 기차역 이름도 붙여주세요. 그림 지금부터 15분 동안 포스터를 완성해 주세요.</p> <p>· 선생님! 올려보니까 포스터가 포스터를 맞게 만들어 주었어. 지금 우리가 하는 활동이 무엇이었?</p> <p>· 맞습니다. 지금부터는 자유롭게 돌아다니며 다른 모듈이 조사한 복합의 명소는 어떤 곳인지 알아보는 부스활동을 하게 될 거예요. 어떻게 하는지 활동 방법을 같이 보겠습니다.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 각 모듈에서 2명은 남아 해설사가 된다. 2. 다른 3명은 연필과 활동지2를 들고 다른 부스 3곳을 방문하여 설명을 들으며 활동지를 완성한다. 3. 해설사는 부스에 사람이 없으면 명소 설명을 시작한다. 4. 설명은 3분 동안(선생님이 종을 울리기까지)하고, 두 명의 해설사가 모두 말을 해야 한다. 5. 손님들은 다른 부스 3곳을 모두 방문하면 자차의 부스로 돌아가 해설사가 되어 부스활동을 진행한다. 6. 두 번째 해설사들은 2명이나 3명의 손님이 찾아오면 첫 번째 해설사와 같은 방식으로 설명을 시작한다. <p>· 자, 그럼 부스활동을 시작합니다.</p> <p>○<활동 4> 통일연차로 완성하기</p> <p>· 모두 알실지 해설하고 설명을 들으며 활동지를 작성해주었어요. 질문에 무엇이 보이나요?</p> <p>· 네, 이에는 이 지도에 열차로를 만들고 기차역을 세워 남한의 북한을 잇는 통일 열차로를 완성해 볼 거예요. 화면에 있는 우리나라 지도를 보고 우리가 방문 조사한 각 명소가 어디에 위치해 있는지 발표해볼까요? 발표한 학생은 직접 칠판 위 지도에 기차역을 적어 세워주세요.</p>	2	<p>④년월, 세인, 불, 가위, 석공이 돌기 위해 유리의 사용할 것을 안내한다.</p> <p>⑤은회하여 끌어 도, 활력 태도, 리소스 능력 등을 관찰평가 한다.</p> <p>⑥활동지2</p> <p>⑦활동지2를 1인 1인 단위로 필요로 이루어를 확실히 하도록 한다.</p> <p>⑧활동지2를, 1인 1인 단위로 필요로 이루어를 확실히 하도록 한다.</p> <p>⑨활동지2를, 1인 1인 단위로 필요로 이루어를 확실히 하도록 한다.</p>
	<p>· 여러분들 덕분에 통일이 된 후에 우리가 가볼 수 있는 관광명소 기차역이 꼭반에도 세워졌어요. 남한에는 어느 지역들이 표시되어 있나요?</p> <p>· 네, 이제 우리나라의 이런 대표적 인 명소들과 방문 북한에 세워진 기차역을 이을 철로로 만들어 볼 거예요. 이가 발표하지 못했던 친구들은 나와서 직접 칠판을 우리 나라 지도에 붙여서 열차로를 완성해주세요.</p> <p>· 우리 반이 힘을 합쳐 제주도부터 백두산까지 이어지는 통일 열차로를 완성해주었네요. 훗날 통일이 되면 여러분은 이 열차를 타고 여행해보고 싶나요?</p> <p>· 그럼 지난 영상에서 열차에 방문 하고 북한에 대해 궁금했던 외국인들이 기억하나요?</p> <p>· 그 친구들에게도 이 지도를 소개해 주기 위해 이 지도를 우리 학급 카페에 공개 게시물로 올려두는 건 어떨까요?</p> <p>○ 배운 내용 정리하기</p> <p>· 오늘 어떤 활동들을 하였나요?</p> <p>· 오늘 수업에서 인상 깊은 점이 나 느낀 점을 배운 공짜에 적어 봅시다.</p> <p>· 다음 시간에는 북한에서 온 친구들과 잘 지내는 방법에 대해 알아보겠습니다.</p>	20	<p>⑩년월, 세인, 불, 가위, 석공이 돌기 위해 유리의 사용할 것을 안내한다.</p> <p>⑪은회하여 끌어 도, 활력 태도, 리소스 능력 등을 관찰평가 한다.</p> <p>⑫활동지2</p> <p>⑬활동지2를 1인 1인 단위로 필요로 이루어를 확실히 하도록 한다.</p> <p>⑭활동지2를, 1인 1인 단위로 필요로 이루어를 확실히 하도록 한다.</p>
	<p>· 서울, 안동, 전주, 제주도가 있습니다.</p> <p>· (철로시절을 지도 위에 붙인다.)</p> <p>· (배운 공짜에 자신이 배운 내용, 수업 중 든 생각 및 느낌을 정리한다.)</p>	10	<p>⑮활동지2</p> <p>⑯활동지2를 1인 1인 단위로 필요로 이루어를 확실히 하도록 한다.</p> <p>⑰활동지2를, 1인 1인 단위로 필요로 이루어를 확실히 하도록 한다.</p>

경리	<p>· 여러분들 덕분에 통일이 된 후에 우리가 가볼 수 있는 관광명소 기차역이 꼭반에도 세워졌어요. 남한에는 어느 지역들이 표시되어 있나요?</p> <p>· 네, 이제 우리나라의 이런 대표적 인 명소들과 방문 북한에 세워진 기차역을 이을 철로로 만들어 볼 거예요. 이가 발표하지 못했던 친구들은 나와서 직접 칠판을 우리 나라 지도에 붙여서 열차로를 완성해주세요.</p> <p>· 우리 반이 힘을 합쳐 제주도부터 백두산까지 이어지는 통일 열차로를 완성해주었네요. 훗날 통일이 되면 여러분은 이 열차를 타고 여행해보고 싶나요?</p> <p>· 그럼 지난 영상에서 열차에 방문 하고 북한에 대해 궁금했던 외국인들이 기억하나요?</p> <p>· 그 친구들에게도 이 지도를 소개해 주기 위해 이 지도를 우리 학급 카페에 공개 게시물로 올려두는 건 어떨까요?</p> <p>○ 배운 내용 정리하기</p> <p>· 오늘 어떤 활동들을 하였나요?</p> <p>· 오늘 수업에서 인상 깊은 점이 나 느낀 점을 배운 공짜에 적어 봅시다.</p> <p>· 다음 시간에는 북한에서 온 친구들과 잘 지내는 방법에 대해 알아보겠습니다.</p>	5	<p>⑮활동지2</p> <p>⑯활동지2를 1인 1인 단위로 필요로 이루어를 확실히 하도록 한다.</p> <p>⑰활동지2를, 1인 1인 단위로 필요로 이루어를 확실히 하도록 한다.</p>
----	---	---	---

[별첨1] <활동지1>

도덕 : 북한의 관광명소 알아보기	4학년 1반 이름 ()
--------------------	------------------

북한의 관광명소 '_____ '에 오신 여러분 환영합니다!

'_____ '는 기차역 '_____ '역에서 둘러보실 수 있습니다.

1. 관광명소 '_____ '는 어디에 위치해 있나요?
지도에도 표시해 봅시다.

2. 관광명소 '_____ '는 무엇으로 유명하나요? (습지, 문화, 경제, 인물 등)

2. 관광명소 '_____ '는 어떤 역사적 사실이 있나요?

3. 관광명소 '_____ '는 북한에서 어떤 중요한 역할을 하고 있나요?

[별첨2] <활동지2>

도덕 : 북한의 관광명소 깊이 살펴보기	4학년 1반 이름 ()
-----------------------	------------------

▶ 북한의 또 다른 관광명소에는 어떤 장소들이 있는지 알아봅시다.

< _____ 역 >	< _____ 역 >
▶장소명과 위치:	▶장소명과 위치:
▶유명한 것:	▶유명한 것:
▶역사의 사실:	▶역사의 사실:
▶중요한 역할:	▶중요한 역할:

< _____ 역 > **표시해 봅시다.**

▶장소명과 위치: ▶유명한 것: ▶역사의 사실: ▶중요한 역할:	
--	--

[별첨3] <활동4>

1. 시각 자료용 한반도 지도

(칠판) 백지도	(화면) 지명지도
----------	-----------

[별첨3] <활동4>

1. 원로 사진

2. 완성된 통일 열차로 (예)

5 SNUE 전국교대 통일 단편영화공모전

- 개요 : SNUE 통일 단편 영화제 공모를 통하여 2020년의 대학생들에게 남한과 북한의 통일을 소재로 한 영화를 제작하여 공유하는 경험을 갖게 하고, 통일이 우리 삶에 미치는 영향을 탐색해 보는 교육의 기회를 제공하고자 함.
- 활용방안 및 기대효과
 - 영화제작 경험을 통하여 창의적 체험활동 역량 강화
 - 미래 초등 교사로서 건전한 국가관 및 통일관 정립에 기여
- 진행사항
 - 시놉시스 제출 : 07. 28(화) ~ 08. 14(금) 18:00
 - 시놉시스 심사 : 08. 18(화) / 지원팀 공지 : 08. 18(화)
 - 영상 출품 : 09. 21(월) 18:00까지
 - 출품작 심사 : 09. 24(목)
 - 수상작 발표 : 09. 28(월)
 - 시상식 : 10.12.(월) 11:30

<통일단편영화제 출품작 현황>

연번	팀명	영화 제목	영화 주제	길이
1	원피스 (One Peace)	우리의 맛	남북 문화의 이해, 분단과 통일, 청년의 꿈	10:10
2	단단한 동무들	수상한 과외	북한으로 발령받은 남한 교사의 수업 준비기	15:00
3	낮선	외계어 다	통일 후 변화된 언어 환경	14:42
4	리틀셉스	N극 S극 소개팅	통일 이후, 남북의 남녀의 소개팅을 통해 그려진 통일의 방향성	08:05
5	Team 무명	마음을 전하는 콜센터	남북한 언어 차이는 극복 가능하다.	14:37
6	MINUTE	두 미래	통일 혹은 분단, 두 가지 미래 속에 뛰어든 대학생의 이야기	10:27
7	레몬트리	한반도 노래자랑	통일은 서로의 다름을 인정하고 다양성을 존중하는 것에서부터 시작한다.	12:19
8	통하나	그 여름의 만남	서울에서 북한으로 파견 간 한 초등학교 선생님의 이야기	13:23
9	남태현 열사를 추모하며	나의 꿈, 너의 꿈	통일을 염원하던 많은 사람이 있었다. 그들의 꿈이 다시 우리의 꿈으로 이어질 때, 비로소 통일은 이루어질 것이다.	10:13
10	6Ds(6 Directors)	이방인	차별을 하는 사람이 잘못이니 차별을 인정하고 받아들일 필요 없다.	10:48

<통일단편영화제 출품팀 명단>

연번	팀명	인원	팀원
1	원피스(One Peace)	3명	홍유정, 조예원, 최예진
2	단단한 동무들	4명	강미소, 김현진, 조시현, 박찬호
3	낮선	7명	나혜윤, 권유민, 김연주, 문예솔, 이미르, 이준수, 조미정
4	리틀샵스	6명	이미르, 최예림, 이가은, 김민경, 김윤철, 장준영
5	Team 무명	6명	김민관, 강미소, 나은지, 조시현, 최설아, 홍서의
6	MINUTE	1명	조민서
7	레몬트리	1명	양조운
8	통하나	4명	김민주, 이은우, 신재경, 윤수호
9	남태현 열사를 추모하며	2명	주오율, 금상균
10	6Ds(6 Directors)	6명	장현영, 권나영, 김민하, 설예림, 정다운, 정세한

<통일단편영화제 수상작 현황>

부문	작품명	팀명
최우수상	그 여름의 만남	통하나
우수상	수상한 과외	단단한 동무들
	마음을 전하는 콜센터	Team 무명
장려상	N극 S극 소개팅	리틀샵스
	두 미래	MINUTE
	한반도 노래사랑	레몬트리

<통일단편영화제 출품작 스틸컷>



외계어 다



N극 S극 소개팅



마음을 전하는 콜센터



두 미래



한반도 노래자랑



그 여름의 만남



나의 꿈, 너의 꿈



이방인



<통일단편영화제 수상작 시놉시스>

• 최우수상

팀 이름	통하나		
영화 제목	그 여름의 만남	영화 장르	드라마
영화 주제	서울에서 북한으로 파견 간 한 초등학교 선생님의 이야기		

시놉시스

어느덧 통일 후 5년이 지났다. 반복되는 일상에 염증을 느낀 박 교사는 총동적으로 평양의 한 초등학교에 파견을 신청한다. 특별 가산점을 받을 기회와 두둑한 인센티브에 기뻐했던 것도 잠시, 근무할 초등학교에 도착하자마자 원래 근무하던 곳과 너무나도 다른 모습에 박 교사는 도망가고 싶어진다. 한 학기만 파견하러 가서 다행이라고 생각하며 관사에 짐을 풀던 박 교사는 자신을 도와주러 온 북한의 김 교사와 만난다. 하지만 문화 차이 때문일까? 김 교사와는 사사건건 부딪칠 일만 생기게 된다.

2학기 수업 준비를 하면서 처음 보는 생소한 단어에 애를 먹어 김 교사에게 도움을 요청했다 타박을 받기도 하고, 김 교사에게 디지털 교과서와 태블릿 PC 사용법을 가르쳐주기도 한다. 처음에는 다투기만 했던 그들도 서로의 필요성을 깨닫게 되고, 관사에서 고향 음식을 해주는 등 점점 깊은 사이가 되어간다. 어느새 시간은 지나 여름방학은 거의 막바지에 다다르고, 공동으로 진행하는 첫 발표 수업이 일주일 앞으로 다가온다. 사상 처음으로 통일 한국에서 이뤄지는 북한과 남한의 공동 실시간 수업이기에 모든 사람의 관심이 쏠려 있고, 두 사람은 큰 부담을 느끼게 된다. 만반의 준비를 하던 중, 두 교사는 그만 가치관 차이로 크게 다투게 되는데…….

8월의 여름방학, 한 달 뒤 그들은 어떻게 변했을까? 서울 교사와 평양 교사 사이의 시시콜콜한 드라마가 평양에서 펼쳐진다.

• 우수상1

팀 이름	Team 무명		
영화 제목	나도 한국말 (가제)	영화 장르	드라마
영화 주제	남북한 언어 차이는 극복 가능하다.		

시놉시스

<작가 의도> 남북한을 갈라놓는 가장 큰 장애물인 언어, 그 차이는 극복될 수 있는가? 외적으로 드러나는 언어가 다를지라도 누구나 내적인 마음을 표현할 수 있다. 말 안에 담긴 의미와 진심을 먼저 생각한다면 그 형태의 차이로부터 비롯된 한계를 뛰어넘을 수 있지 않을까.

<줄거리>

2년전 북한에서 온 콜센터 직원 주영은 설새없이 전화 업무를 한다. 주영은 마음을 다하여 상담을 하지만, 자꾸만 북한말을 사용하자 고객들이 회사에 말투에 대한 민원을 넣고, 부장의 북한말 사용을 주의하라고 경고한다.

퇴근한 주영은 오빠 기영이 퇴근하자 고객들에게 최선을 다해 상담을 진행하지만 자신의 마음이 전달되지 않아 속상했던 점들을 토로한다. 원래 오빠와 대화할 때 서울말을 사용하기로 약속했지만, 이날만큼은 오빠 앞에서 속 시원히 북한어를 사용해보려한다. 오빠는 그런 주영에게 북한말을 사용해서 그렇다고, 서울말에 익숙해지도록 노력하라는 야속한 말만 할 뿐이다. 세상에 그 누구도 자신을 이해해주지 못한다 생각한 주영은 집을 나간다. 갈 곳 없이 모두가 퇴근한 빈 회사에 앉아있던 주영은 전화가 울리자 망설이다가 전화를 받는다. 전화를 받으니 들리는건 어린아이의 목소리. 장난 전화라고 생각하여 끊으려는 찰나, 어린아이의 순수한 한 마디가 주영을 붙잡는다. "여기가 고민을 들어주는 곳인가요?" 동생이랑 싸웠는데 자신만 혼내는 엄마에 서운했다는 아이. 그런 아이의 고민을 들어준 주영은 아이의 도움이 된다는 한 마디, 북한말을 쓰지만 나의 마음을 알아주는 아이의 한 마디에 위로를 받는다.

집으로 돌아간 주영은 오빠 기영에게 묻는다. "오빠, 내 마음은 서울말로만 전해질까?" 오빠는 무심하게 돌아가려는 찰나, 뒤를 돌아본다. "사람들은 다 알거야. 우리 마음." "우리가 다르니까, 괜히 궁금하니까 그러는 거야." 주영은 그런 오빠를 보며 미소를 짓는다. 다음날 아침 출근해서 첫 전화를 받는 주영. 그녀는 여느 때와 상관없이 전화를 받는다. "'마음을 전하는' 상담사 김주영입니다. 무엇을 도와드릴까요?"

• 우수상2

팀 이름	단단한 동무들		
영화 제목	수상한 과외	영화 장르	코믹, 드라마
영화 주제	북한으로 발령받은 남한 교사의 수업 준비기		

시놉시스

1. 기획 의도

언젠가는 이루어져야 할 통일, 하지만 우리는 통일을 상상하지도 않은 채 각자의 삶을 살아 가고 있습니다. 초등학교 교사를 준비하는 학생으로서, 통일된다면 교육 상황은 어떻게 변할 지, 자신은 어떻게 그 사회에 적응할 것인지 생각해 볼 기회를 제공해 주고 싶었습니다. 북한에 대해 배우는 교사, 남한에 대해 배우는 교사를 통해 남북한은 많은 점을 공유하고 있으며, 통일이 이루어질 수 있다는 긍정적인 전망을 보여주고 싶었습니다.

2. 주연

- 김정은: 25살, 서울 거주 남한 여성. 초등학교 교사에 대한 꿈을 어릴 적부터 키워왔으며 현재 임용 발령 대기자이다. 1년 반째 대기 중인 정은은 통일로 인해 큰 혼란에 빠지게 된다.
- 이정혁: 26살, 서울 거주 북한 남성. 초등학교 교사를 서울로 발령받았다.

3. 시놉시스

서울로 임용에 합격한 정은은 1년 반째 발령 대기자로 백수 생활을 보내고 있다. 어느 때와 다름없이 가족들과 TV를 보며 수다를 떨던 사이, 통일이 예고된다. 정은은 이를 대수롭지 않게 여긴다. 하지만, 통일된 당일 그녀에게 '통일'은 다른 존재로 다가온다. "교육의 평등", "남북한 교류"라는 이유로 북한으로 교사를 발령하기로 한 것이다. 초등교사를 꿈꿔오던 정은에게는 고작 6개월이라는 시간이 남아있다. 6개월이 지나면 교사 자격이 취소되는 정은. 주변의 반대에도 그녀는 초등교사라는 꿈 앞에 북한에 가기로 한다. 하지만 주변 사람들에게겐 여전히 비밀이다. 어느새 북한 발령이 3개월 앞으로 다가왔다. 진전이 없는 준비에 망연자실하던 차나, 그녀는 '통일 문화 연수'를 발견한다. 그곳에서 그녀는 북한에서 남한으로 발령될 교사 '정혁'을 만난다. 서로의 처지를 눈빛으로 읽는 두 사람. 그들은 서로 도와주기로 한다. 이렇게 비밀리에 '수상한 과외'가 시작된다. 정은은 북한어를, 정혁은 남한어를 배우며 서로 친해진다. 서로의 문화, 아이들의 분위기, 선생님의 스타일 등을 공유하며 생각보다 비슷한 점이 많다는 것을 느낀다. 지금까지는 다른 줄만 알았던, 무섭다고만 느꼈던 서로의 나라가 한 나라 처럼 느껴지는 순간이다. 북한으로 떠나는 날, 정은은 가족에게 자신이 떠난다는 사실을 알리고, 북한으로 출발한다. 무사히 도착한 정은은 북한에서 첫 수업을 시작한다.

• 장려상1

팀 이름	리틀셉스		
영화 제목	N극 S극 소개팅	영화 장르	로맨스
영화 주제	통일 이후, 남북의 남녀의 소개팅을 통해 그린 통일의 방향성		

시놉시스

<등장인물> 북한 남성: 북한 출신 초등교사. 적극적인 성격 / 남한 여성 : 남한 출신 초등교사, 신중한 성격 / 웨이터 : 레스토랑의 직원. 얼굴을 드러내지 않은 채 남북의 갈등을 조장하는 소재를 두 남녀에게 제공함.

<기획의도> 남북 남녀의 소개팅 상황을 통해 통일 이후 남북의 차이로 인해 발생할 수 있는 문제 상황과 그를 해결해가는 모습을 표현하고자 한다. 극중 상황은 두 주인공이 외부세력(웨이터)에 의해 수동적인 태도를 취할 때는 갈등이 두드러지나, 셀프 바를 통해 능동적으로 행동하고 소통할 때는 화합을 이룰 수 있었다. 이를 통해 통일의 자주성에 대한 인식을 강화하고 통일에 대한 우호적인 감정과 인식을 불러일으키고자 한다.

<상징> 고구마: 민족의 간극과 갈등, 사이다: 갈등해소 및 화합, 웨이터: 두 남녀에게 수동적 태도를 취하게 함으로써 갈등을 조장하는 외부의 영향. 셀프 바: 갈등해소를 위한 민족의 능동적인 태도

<줄거리> 통일 이후 강남의 모 레스토랑, 남한 출신 초등교사인 여성과 북한 출신 초등교사인 남성이 소개팅을 한다. 두 사람은 만나자마자 서로에게 호감을 느낀다. 하지만 곧 웨이터가 요리를 서빙하기 시작하고, 두 사람에게는 갈등이 시작된다. 웨이터가 서빙 하는 메뉴가, 음식이 아니라 어떠한 대화의 소재였던 것이다. ‘천안함, 연평도 포격 등 남북 갈등의 역사’, ‘핵 보유 문제’, ‘남북의 패션과 스타일의 차이’ 등 민감한 소재의 향연에 두 남녀는 갈등을 겪게 된다. 그럴 때마다 탁자에는 고구마가 쌓인다. 계속되는 갈등에 지친 남녀가 그냥 일어날까, 고민하는 순간 남자는 여자의 가방에서 백석의 시집을 발견한다. 백석은 남자가 무척 좋아하던 시인이었던 덕에, 두 사람은 드디어 공통점을 찾게 된다. 그에 남자는 지금껏 탁자에 쌓여있던 고구마를 밀어내고, 스스로 대화 주제를 찾으려 셀프 바로 향한다. 이번엔 남녀가 직접 셀프 바에서 대화의 주제를 가져오고, 그것을 주제로 대화를 나눈다. ‘초등교사로서 지향하는 초등교육’, ‘남북 공동 스포츠’, ‘이산가족 상봉’ 등으로 대화를 나누는 남녀는 생각보다 서로가 닮은 점이 많다는 것을 느낀다. 이렇게 공통점을 발견하고 차이를 좁혀갈 때마다 탁자엔 사이다가 늘어간다. 가끔 다른 점으로 인해 대화가 끊기긴 하지만 그것은 더 이상 큰 문제가 되지 않는다. 그렇게 오랜 대화가 이어지고, 서로에 대한 마음이 확고해진 두 사람은 손을 잡고 식당을 나선다. 두 사람이 떠난 탁자에는 고구마와 사이다만 남아있다.

• 장려상2

팀 이름	MINUTE		
영화 제목	두 미래	영화 장르	판타지
영화 주제	통일 혹은 분단, 두 가지 미래 속에 뛰어든 대학생의 이야기		

시놉시스

“나는 그날 밤 두 개의 미래를 보았어요.”

무더위가 몰아치는 밤, 여름방학을 보내는 대학생 ‘서정민’은 책장 속에 묵혀둔 오래된 통일교육학개론 책을 읽으며 상념에 빠져있다. 통일을 할 수 있을지, 혹은 할 수 없더라도 통일교육은 계속 되어야 하는지 등의 이런 저런 고민을 하다 그녀는 자신도 모르게 깊은 잠에 빠져든다. (와중에 북한과의 갈등 및 시간의 흐름을 암시하는 악몽을 꾸기도 한다.) 깨어나 보니 이준명이라는 모르는 이로부터 문자 한 통이 와있다.

“서정민 작가, 당신이 쓴 원고의 81페이지를 문화어로 번역하다 아리송한 부분을 찾았어요. 내 곧 메일로 번역본을 보낼 테니 이상한 부분을 말해주세요.”

어찌된 일인지 영문을 알 리 없는 정민은 메일을 확인하고, 준명이 자신에게 메일을 보낸 년도가 2033년이라는 것을 알게 된다. 더불어 파일의 정체는 정민이 예전에 구상해 놓았던 광장 2편이었음을 깨닫고, 북한에 일부 발매될 자신의 소설을 번역하는 업무를 준명이 맡고 있음을 알게 된다. 찰나에 마주한 미래가 남한말을 북한말로 번역해야하는 세상이라니, 정민은 오래 전 꿈인 소설가로서의 자신의 미래를 발견한 것에 기쁘기도 하지만 한편으로는 씁쓸함을 감출 수 없는데...

그날 밤, 정민은 잠자리에 들기 전 이번에는 더 나은 세상의 미래 속에 들어갈 수 있기를 소원하며 다시 꿈을 꾸다. 이번에는 왠지 예감이 좋다. (남북의 화합, 평화를 상징하는 이미지들이 꿈속에서 스쳐지나간다.) 정민은 통일한국의 교사로서 학생들을 가르치고 있다. 역사(현대사)를 수업하며 우리나라가 통일된 과정, 통일 이전의 삶이 어떠했으며 통일 이후 변화된 사회에 대해 설명하며 거대한 역사 안에서 학생들을 가르치는 자신의 모습에 자부심을 느낀다. 이때, 한 학생이 정민에게 “남북통일하기 이전에 선생님은 어떻게 지내셨어요?” 라는 질문을 하고 그에 답을 하려는 찰나 현실로 돌아온다.

정민은 두 개의 꿈 중 어떤 미래에 더 가까워질까? 마침내 꿈에서 깬 정민의 선택은?

• 장려상3

팀 이름	레몬트리		
영화 제목	세.젤.영(세상에서 제일 완벽한 영상)	영화 장르	드라마
영화 주제	통일은 서로의 다름을 인정하고 다양성을 존중하는 것에서부터 시작한다.		

시놉시스

다른 선생님들과 달리 트렌드에 민감한 최유행 선생님. 요즘 유튜브가 대세라는 말을 듣고 조기 교육이 필요하다고 느낀다. 답임을 맡고 있는 6학년 3반 아이들에게 통일을 주제로 한 유튜브 영상 제작을 모둠 과제로 준다.

완벽주의자 도윤은 유튜브 과제도 완벽하게 만들고 싶어 최상의 조합으로 4총사를 꾸리기 위해 유튜브를 공부하기 시작한다. 도윤은 유튜브에서 먹방과 뷰티가 가장 인기가 많다는 것을 알게된다. 도윤은 먹는 것으로는 둘째가라면 서러운 민수와 패션에 관심이 많은 태희, 그리고 SNS에 관심이 많은 연수를 설득하여 팀을 구성한다.

도윤이 팀 구성을 마무리할 때쯤, 희연이 새터민이라는 것을 알게된다. 도윤은 희연이 별로 마음에 들지 않았지만 희연과 같이 영상을 만들면 좋은 결과가 나올 것이라고 생각한다. 도윤은 자신이 이미 구성한 팀과 별개로 희연과 몰래 영상을 찍기로 마음 먹는다. 희연은 자신이 영상을 보면서 학교에 적응하기 위해 노력했다는 사실을 고백한다. 하지만 생각처럼 말투가 쉽게 고쳐지지 않아 친구들과 말을 할 수 없었다고 말한다. 도윤은 유튜브 영상을 많이 본 희연의 도움으로 계획부터 준비까지 완벽하게 준비하게 된다.

도윤은 자신이 구성한 4총사팀과 희연팀, 그렇게 2개의 팀에서 동시에 영상을 제작하기 시작한다. 도윤은 자신이 구성한 자신이 완벽하게 준비했음에도 4총사팀의 결과가 엉망인 것을 이해하지 못한다. 민수는 촬영 중에도 먹는 것에만 혈안이 되어 촬영을 위한 소품을 다 먹어치운다. 의상을 준비하기로 한 태희는 자기의 옷만 멋있게 입고 오고 정작 출연하기로 한 친구의 의상을 챙겨오지 않는다. 유튜브를 많이 시청하여 잘 할 것이라고 믿었던 연수는 계속 찍고 있는 영상에 대해서 비판만 하고 아무런 아이디어를 제시하지 않는다.

거기다 희연과 구성한 팀도 순탄하지 않게 된다. 옆친데 옆친격으로 희연과 촬영하는 모습을 4총사 팀에게 들키고 만다. 그렇게 희연과 4총사가 만나게 되고 떡볶이 집에서 단판을 짓는다. 도윤은 자신의 잘못을 인정하고 사과한다. 다른 친구들도 도윤을 용서하고 5명이 합심하여 영상을 제작하게 된다.

먹는 것에 도통한 민수의 도움으로 음식에 대한 조언을 듣게 되고 태희의 도움으로 트렌디한 의상을 입고 촬영을 하게 된다. 그리고 연수 덕에 유튜브 조회수 올리는 비법으로 영상을 제작한다. 그렇게 5총사가 제작한 영상은 선생님과 친구들 모두에게 큰 박수를 받는다. 도윤은 자기 혼자서만 완벽해서는 절대 좋은 영상을 만들 수 없다는 것을 깨닫고 친구들에게 고마워한다.

6 통일교육 동아리 공연

- 개요 : 통일교육 관련 동아리 공연 활동을 통하여 학내 동아리활동을 활성화하고 초등 예비교사들의 통일의식을 제고함.
- 활용방안 및 기대효과
 - 각종 통일교육 동아리 공연을 통하여 통일의식 제고
 - 향후 초등교육 현장에 통일교육 관련 창의적 체험활동을 위한 토대 마련
- 진행사항
 - 신청서 제출 : 10.13.(화) ~ 10.15.(목) 17:00
 - 동아리 선정 심사 : 10. 16(금)

<통일교육 동아리 공연 참여 현황>

연번	동아리		참가인원	참가자 명단
1	벨칸토	합창	11명	김도연, 김민준, 김우현, 차정도, 백주연, 전진아, 안호연, 장유진, 김소진, 한정인, 김지인
2	엘로디	피아노	11명	조예진, 전동환, 홍순원, 성세연, 정영빈, 이미르, 손민진, 임다윤, 정승호, 이연정, 김성현
3	O.F.F(오프)	락밴드	15명	김재윤, 김채은, 이정호, 모예린, 박다인, 방희원, 김규민, 민동휘, 김현수, 김민지, 차진석, 문수현, 홍석현, 권현지, 조윤진
4	토박이	풍물패	9명	박소현, 오혜지, 허효인, 정한별, 김예솔, 신민지, 이진수, 장예린, 홍예은
5	하제소리	국악	16명	김미진, 임경민, 서다인, 홍지희, 우승혜, 이하람, 강구섭, 이민주, 함조현, 박경남, 김채린, 목희수, 부준희, 김지혜, 임주인, 홍서진
6	울림통	어쿠스틱 밴드	37명	최예진, 박시은, 최민석, 최단비, 고수연, 박유진, 박혜경, 박지원, 전민재, 박채원, 백진영, 강건하, 권예지, 이명찬, 윤희정, 이서현, 김시윤, 안규리, 김민기, 이시원, 김한이, 우준현, 지민경, 한유정, 김민지, 박석원, 한울, 김지윤, 황재연, 서동하, 김지인, 최규리, 김은서, 김하은, 김선우, 이정혁, 금상균
	계		99명	

벨칸토 「하나된 목소리로 전하는 통일의 멜로디: 벨칸토 특별기획 합창공연」



엘로디 「통일을 염원하는 평화의 멜로디」



O.F.F(오프) 「1. 전쟁이 없는 평화와 통일을 바라는 마음 2. 새내기들의 첫 공연」



토박이 「한반도의 평안을 바라는 우리가락」



하제소리 「통일의 과거 현재 미래를 담은 국악 선율」



울림통 「열정」



7 통일교육 문화예술작품 출품전

- 개요 : 통일교육 관련 작품 제작, 전시 활동을 통하여 학내 동아리활동을 활성화하고 초등 예비교사들의 통일의식을 제고함.
- 활용방안 및 기대효과
 - 향후 초등교육 현장에 통일교육 관련 창의적 체험활동을 위한 토대 마련
- 진행사항
 - 신청서 제출 : 10.13.(화) ~ 10.15.(목) 17:00
 - 동아리 선정 심사 : 10. 16(금)

<통일교육 문화예술작품 출품전 참여 현황>

연번	동아리		참가인원	참가자 명단
1	교육매체연구회	사진	9명	강재연, 김채린, 박나림, 신승민, 심연미, 이진수, 전지현, 주오을, 진수정
2	ACOA(에코아)	그림(출력물)	5명	양예진, 박민혜, 곽세연, 김영지, 오현식
3	하람별문학회	독후감, 시화 등	4명	황현정, 지민경, 김연주, 신예진
	계		18명	

<통일교육 문화예술작품 출품작>

갈 수 없는 곳에 앉았네, 지하철 역사 풀 숲 사진
에 앉은 연두색 벌레 - 강재연



알고보니 한 마음 - 이진수



우리나라 꽃 - 박나림



이 통일 열차에 우리를 실어 - 박나림



우리의 소원은 - 김채린



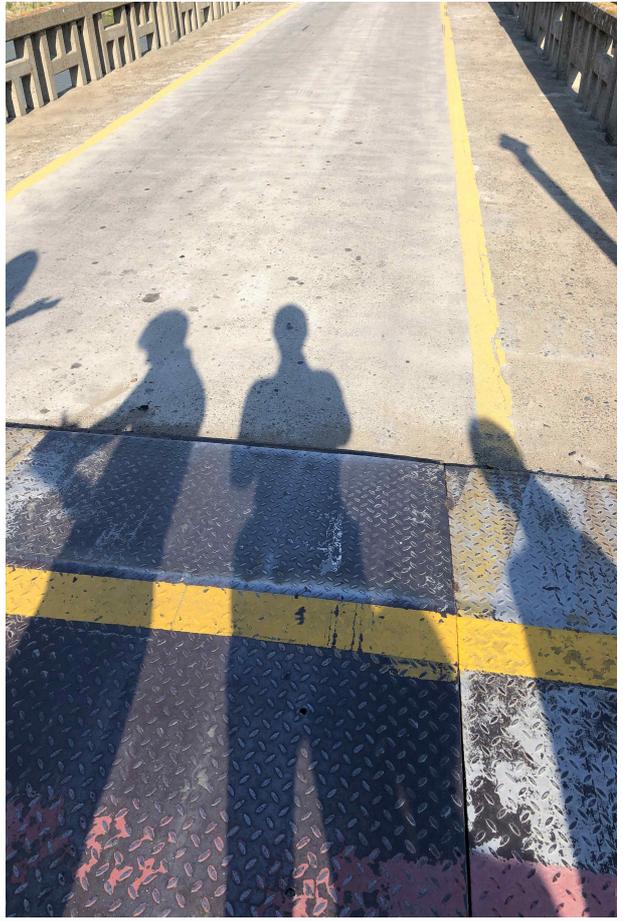
꽃 피우는 봄이면 언젠가 만나 - 진수정



같은 나라 다른 언어 - 주오울



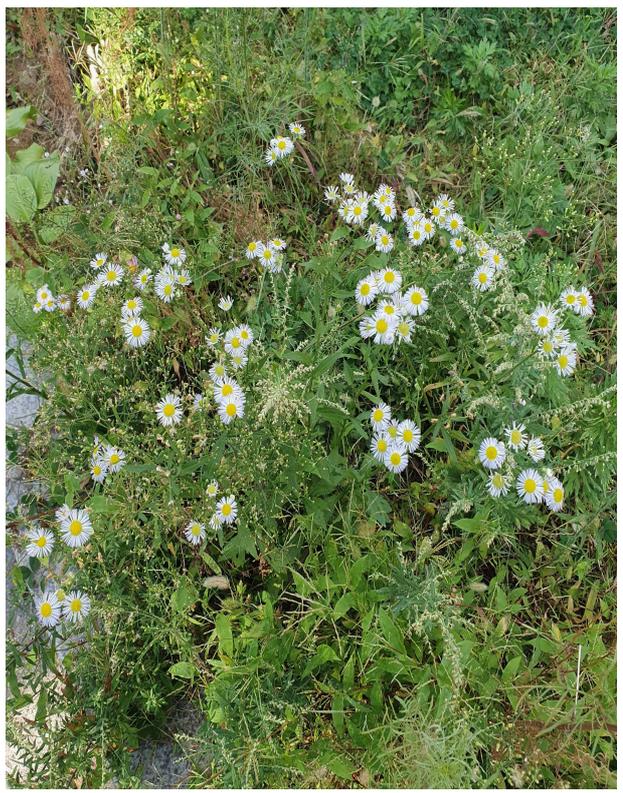
그림자만 가는 북한 - 신승민



우리들 마음에 필 꽃1 - 심연미



우리들 마음에 필 꽃2 - 심연미



만나지 못해도 같다는 걸 알기에 - 전지현



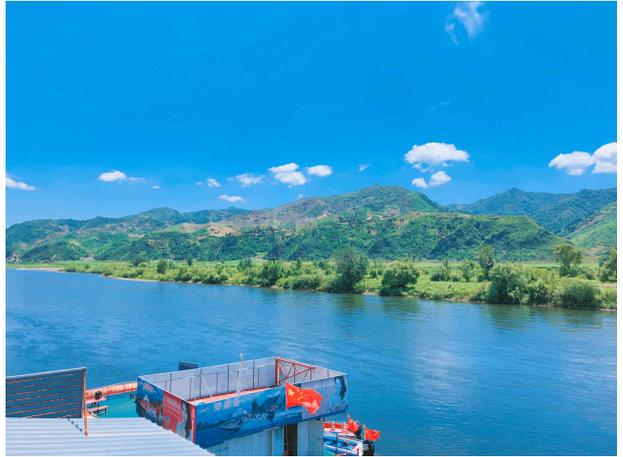
언젠가 이 길을 따라 하나가 되길 - 전지현



압록강은 흐른다1 - 신승민



압록강은 흐른다2 - 신승민



압록강단교 - 신승민



바람이 하는 말 - 김연주

바람이 하는 말 — 김연주

우리의 소원은 통일, 꿈에도 소원은 통일
그 노래가 울려 퍼지고는 모두가
눈물을 흘렸으나 고개를 숙이고는
자신의 입김을 새기려 애썼다

조그맣던 군열은 어느새
이 땅을 잠식하고 끝없이 밀려오는
시간의 굴레에
갈혀있으나,
그럼에도 누군가가 실로 마음속에 담긴
것들의 고향을 헤매이고 헤매이다
뒤를 돌아보았을 때

그리하여 마침내 그것이 흔적조차
남지 않기를

잊혀진 평화 - 황현정

잊혀진 평화

: 박완서 작가의 '그 많은 상아는 누가 다 먹었을까?'를 읽고

황현정

평소 꿈을 자주 꾸는 편이다. 반복해서 계속 꾸게 되는 꿈이 몇 가지 있다. 북한에 가는 꿈도 그 중 하나이다. 꿈속의 내가 북한에 있는 것이 아니라 북한에 가는 과정의 꿈을 꾸다. 파주에서 기차를 타고 아주 빠른 속도로 북한까지 달려 나간다.

박완서 작가의 '그 많은 상아는 누가 다 먹었을까?'를 읽었다. 박완서 작가의 유년기를 담고 있는 자전적 소설이다. 작가는 지금의 북한 개성 근처의 박적골에서 평화로운 유년 시절을 보냈다. 그녀는 자신의 유년 시절을 사랑한다. 자연을 벗 삼아 숲에 널린 상아를 따먹었던 그녀는 어머니의 교육열에 떠밀려 서울에 있는 학교에 진학하게 된다. 행복했던 박적골에서의 생활을 창상하고 한저동의 쪽방촌으로 이사 간다. 개성과 평양을 넘어 기차를 타고 서울로 가는 그녀의 모습을 보며 내 꿈이 떠올랐다. 그때, 예전엔 기차를 타고 개성과 평양, 서울을 오며 가던 일은 지금 부산과 서울을 오며 가는 것과 마찬가지의 익숙한 일이었겠지. 북한에 가는 꿈은 끝 때마다 생경한 느낌에 사로잡히는데, 그렇지 않은 과거가 있다는 것이 새삼스럽다.

서울로 온 '나'는 적응하는 데 꽤나 애를 먹는다. 진화색의 서울은 연두색 시골과는 정반대였으니까. 그래도 그녀는 점차 성장해 신여성으로 자라나고, 시대 상황은 일제강점기에서 광복으로 넘어간다. 그녀가 서울대학교에 입학하고 새로운 시작을 앞둔 1950년 봄, 하필 그때, 전쟁이 발발하고야 만다. 우리가 역사시간에 6.25 전쟁을 배우면서 얻는 지식은 북한의 남침, 낙동강 전선, 인천상륙작전, 1.4후퇴 이 정도의 낱말, 우리는 개별적 지식에 얽매어 이 시기에도 누군가는 살아갔다는 사실을 읽는다. 이때 평범한 사람들이 어떤 삶을 살았는지 역사 수업에서는 배울 수 없었다. 민중의 시선에서 바라볼 수 있게끔 하는 도구는 '문학'이었다. 역사의 흐름에서 비워주지 않았던 일반 사람들의 고통, 그 민낯을 목격하게 된 나는 충격에 빠졌다.

오백의 총상으로 인해 한강을 건너지 못하고 서울에 남은 작가와 가족, 서울에 갓발을 맞는 자가 누구인가에 따라 뒤바뀌는 하늘 형태도 없는 이념의 대립 하에서 매일 매일 생사의 갈림길에 서는 이들이 안타까웠다. 전쟁의 비극을 담담하게 풀어내는 작가에게서 더 큰 비극을 느꼈다. 전쟁이라하면 마냥 총과 폭탄을 피해 다니는 게 전부일 줄 알았다. 그러나 전쟁은 더욱더 악독하게 사람을 몰아냈다. 박완서 작가는 전쟁은 연료으로도, 상식으로도, 사랑으로도, 이해하지 못할 것 투성이었다고 말한다. 그녀는 6.25 전쟁의 시간을 두고 '벌레의 시간'이라고 말한다. "벌레의 시간도 종언해야지, 그래야 난 벌레를 벗어날 수가 있다. 그건 앞으로 언젠가 글을 쓸 것 같은 예감이었다. 그 예감이 공포를 몰아냈다." 공포와 상처의 순간을 구원해준 것은 바로 사랑이었다. 글쓰기에 대한 사랑.

그녀의 사랑 덕에 나는 절실히 평화를 깨닫는다. 그녀는 자신의 동시대에 살던 모든 이들을 대표하여 우리에게 증언하고 있다. 비극을 되풀이 하지 않기 위해 우리는 책을 읽고 공부한다. 그러나 우리는 이미 전쟁과 평화에 무뎠다. 전쟁은 가까운 과거임에도 불구하고 나는 전쟁을 겪은 세대가 아니니까, 지금 이 불안정한 평화가 너무나 당연해서 잊고 있다. 우리는 박완서 작가로 대표되는 과거 민중들의 목소리를 듣고 기억해야 한다. 마하트마 간디는 이렇게 말했다. "평화로 가는 길은 없다. 평화가 길이다." 평화는 목적지에서 기다리고 있는 결과가 아니라 과정이라는 의미이다. 평화를 기억하고 평화를 향하여 가자.

「털실 한 뭉치」 읽다. - 지민경

잃어버렸다.

떠밀려 떠나올 때 미처 잡지 못했다,
하물며 양말 한 켤도 잃어버리면 심한데 말야,
눈물이 되려 나오기 미안해질 정도로 오래 울었다.

잃어도 좋은 것이 있다면 건 거짓이지만, 잃어도 안심인 것이 있다면 털실 한 뭉치 너라.

대구루루-

제 몸 도려내어 실 한 가닥 너려놓고 찾아돌라 사정하는 것을
들이, 소, 할아버지, 아이 정도 만났겠지.

들이, 소, 할아버지, 아이 정도는 그래.

다른 이별에 같은 상흔이 남은 왼쪽 가슴께를 움키고, 너라도 가라
너라도 만나 하며 뺨- 차 주었을 거라.

위는 아래를 잃고 아래는 위를 잃었다. 잃어도 좋은 게
있다면 거짓일거야.

아래 위를 왔다갔다 바늘땀 뜨며 이젠,

들이, 소, 할아버지, 아이 소망을 기워내는 게
좋겠다.

「털실 한 뭉치」 읽다.
지민경

시작 - 신예진



손가락 - 신예진



통일을 여는 길 - 양예진



금에 핀 꽃 - 김영지



우리는 하나 - 박민혜



통일은 군상극이다 - 오현식



우리 아가 - 오현식



하나의 선율, 하나의 노래
- 곽새연



눈물을 뒤로하고 퍼지는 평화의
노래 - 곽새연



하나되어 맞잡은 손, 우리 함께
이어가다 - 곽새연



우리는 통일시계 - 곽새연



해결해야 하는 숙제 - 곽새연



통일을 향해 다함께 하자 - 곽새연

8 통일교육 문화예술주간행사

- 일시 : 11. 18(수) ~ 11. 26(목)
(동아리 공연: 11. 18(수) ~ 11. 22(일), 전시회: 11. 24(화) 14:00 ~ 11. 26(목) 17:00)
- 장소 : 서울교대 사향문화관, 음악관 콘서트홀, 샘미술관

<통일교육 문화예술주간 - 동아리 공연 일정 및 주제>

날 짜	시 간	동아리	공연 주제	장 소	참여자 수
11/18(수)	18:00 - 22:00 (리허설 2시간, 공연 2시간)	하제소리	통일의 과거 현재 미래를 담은 국악 선율	사향문화관	16명
11/19(목)	17:00 - 21:00 (리허설 2시간, 공연 2시간)	벨칸토	하나된 목소리로 전하는 통일의 멜로디 : 벨칸토 특별기획 합창공연	콘서트홀	11명
11/20(금)	10:00 - 14:00 (리허설 2시간, 공연 2시간)	토박이	한반도의 평안을 바라는 우리가락 : 농악은 본디 마을의 평안, 농사의 풍년 등을 기원하던 마을문화에서 유래했다. 지금은 농사보다는 예술, 공연의 의미를 갖 기도 하지만 평안을 바라던 의미가 사라진 것은 아니다. 한반도의 평화, 그곳에 사는 사람들의 평안 을 바라는 마음을 공연으로 표현하고자 한 다. 특히 노래곳에서 평안도, 경기, 제주 민요를 부르며 그 의미를 확실히 한다.	사향문화관	9명
11/21(토)	15:00 - 19:00 (리허설 2시간, 공연 2시간)	엘로디	통일을 염원하는 평화의 멜로디	콘서트홀	11명
	16:00 - 20:00 (리허설 2시간, 공연 2시간)	O.F.F	1. 전쟁이 없는 평화와 통일을 바라는 마음 2. 세대기들의 첫 공연	사향문화관	15명
11/22(일)	11:00 - 19:00 (리허설 3시간, 공연 4시간)	울림통	열정	사향문화관	37명

<통일교육 문화예술주간 - 단편영화제 상영 시간표>

	11/24(화)		11/25(수)		11/26(목)	
	통일 단편영화제 공모전 출품작	통일문화체험 UCC	통일 단편영화제 공모전 출품작	통일문화체험 UCC	통일 단편영화제 공모전 출품작	통일문화체험 UCC
12:00~ 13:00			<수상한 과외> (우수상) <두 미래> (장려상)	주스0.5 (최우수상)	<그 여름의 만남> (최우수상) <마음을 전하는 콜센터> (우수상)	듬즈(dzm) (우수상)
13:00~ 14:00			<N극 S극 소개팅> (장려상) <이방인> (6 Directors)	작명소 (우수상) 원피스(One Peace)	<수상한 과외> (우수상) <한반도 노래자랑> (장려상)	통일열차"세계로" (우수상)
14:00~ 15:00	개막식		<마음을 전하는 콜센터> (우수상) <나의 꿈, 너의 꿈>	듬즈(dzm) (우수상)	<두 미래> (장려상) <우리의 맛>	짜짜쿵짜 (우수상) 실향민의 그리움
	<그 여름의 만남> (최우수상)	주스0.5 (최우수상)				
15:00~ 16:00	<수상한 과외> (우수상) <마음을 전하는 콜센터> (우수상)	작명소 (우수상) 듬즈(dzm) (우수상) 통일열차"세계로" (우수상)	<한반도 노래자랑> (장려상) <외계어 다>	짜짜쿵짜 (우수상)	<그 여름의 만남> (최우수상) <N극 S극 소개팅> (장려상)	주스0.5 (최우수상)
16:00~ 17:00	<N극 S극 소개팅> (장려상) <두 미래> (장려상) <한반도 노래자랑> (장려상)	짜짜쿵짜 (우수상) 원피스(One Peace) 실향민의 그리움	<그 여름의 만남> (최우수상) <우리의 맛>	통일열차"세계로" (우수상)	<외계어 다> <나의 꿈, 너의 꿈> <이방인>	작명소 (우수상)

<통일교육 문화예술주간 - 동아리 공연 및 작품 사진>

동아리 공연(토박이)



동아리 공연(하제소리)



동아리 공연(엘로디)



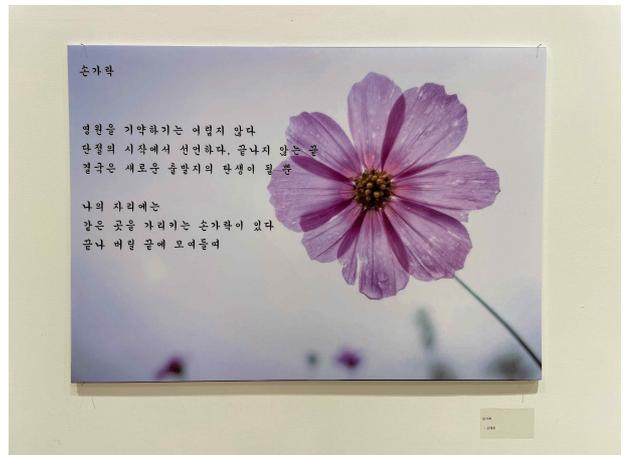
작품전시 1



작품전시 2



작품전시 3



□ 대외협력 및 기타

1 전국교육대학교 통일교육 업무 간담회

- 개요 : 본 대학 사업단과 전국교육대학교의 통일교육 연구자 및 관련자간의 간담회를 통하여 사업단 활동의 효율성 및 효과성을 제고하고자 함.
- 활용방안 및 기대효과
 - 통일교육 연구동향 및 각종 사업단 활동에 대한 의견 교환
 - 초등교원양성기관에 적합한 통일교육 모델 및 강의모델 모색
- 진행사항
 - 공주교대, 춘천교대, 경인교대, 광주교대와 총 6차례 간담회 실시
 - 향후 통일교육 관련 대학간 업무협약 추진

구분	관련 내용	일시	비고
업무 간담회	서울교대-공주교대	2020. 08. 01(토) 13:00 ~ 14:30 (장소 : 서울교대 세미나실 및 인근 식당)	구두 간담회
	서울교대-춘천교대	2020. 09. 26(토) 13:00 ~ 14:30 (장소 : 서울교대 에듀웰 센터 및 인근 식당)	
	서울교대-공주교대	2020. 09. 26(토) 13:00 ~ 14:30 (장소 : 서울교대 에듀웰 센터 및 인근 식당)	
	서울교대-경인교대	2020. 09. 26(토) 13:00 ~ 14:30 (장소 : 서울교대 에듀웰 센터 및 인근 식당)	
	서울교대-광주교대	2020. 09. 26(토) 13:00 ~ 14:30 (장소 : 서울교대 에듀웰 센터 및 인근 식당)	
	서울교대-광주교대(최원오 전 통일교육사업단장)	2020. 11. 02(월) 16:00 ~ 18:00 (장소: 연구강의동 704)	

2 전국교육대학교 업무 협약 체결

- 개요 : 본 대학 사업단과 전국교육대학교와의 통일교육 협의체를 구성하여 통일교육 관련 사업 공동 진행 및 교수학습자료 공유코자 함.
- 활용방안 및 기대효과
 - 통일교육 전국교육대학 협의체 구성을 통한 사업 공유 및 통일의식 활성화
 - 초등현장 및 교육대학간 협의체 구성을 통한 통일의식 활성화
- 진행사항

- 통일교육 전국교육대학 협의체 구성 : 2020. 11. 11
- 총 4개 교대와 업무협약 체결

구분	관련 내용	일시	비고
업무 협약	서울교대-광주교대	2020. 11월 11일(수)(11. 19(목) 15:00 협약서 교환)(장소: 서울)	협약서 교환
	서울교대-춘천교대	2020. 11월 11일(수)(11. 19(목) 15:00 협약서 교환)(장소: 서울)	
	서울교대-공주교대	2020. 11월 11일(수)(11. 19(목) 15:00 협약서 교환)(장소: 서울)	
	서울교대-경인교대	2020. 11월 11일(수)(11. 19(목) 15:00 협약서 교환)(장소: 서울)	

<서울교대-공주교대/광주교대/춘천교대/경인교대 업무협약>



3 사업단 자체 평가 및 성과공유 간담회

○ 개요 : 본 사업단 활동에 관한 학내 및 학외 전문가들을 통한 자체평가 및 성과공유간담회를 통하여 사업단 활동에 대한 수정, 보완 사항 검토 및 발전방향 탐색

■ 자체평가 진행사항

구분	관련 내용	일시	비고
자체 평가	학내외 9인 자체평가	2020. 12. 16(수)~12. 20(일)	서면 평가
	성과공유간담회/평가회	2020. 12. 29(화) 14:00~17:00	온라인
대내 외홍보	학내보도자료홍보	2020. 11. 30(일) 학내홈페이지	
	에듀인뉴스	2020. 12. 1일자 기사	
	베리타스알파	2020. 11. 30일자 기사	
	KBS라디오	2020. 12. 11일자 통일열차 현장 통일 속으로 인터뷰	

■ 서울교대 통일교육 선도대학 사업단 자체 평가 위원 명단

연번	구분	성명	소속	직위(급)	비고
1	위원장	박상철	서울교대 초등교육과(산학협력단장)	교수	학내
2	위원	최원오	광주교대 국어교육과 (前광주교대 통일선도대학사업단장)	교수	외부
3	위원	조정아	통일연구원(북한연구실)	선임연구원	외부
4	위원	이승철	춘천교대 교육학과	교수	
5	위원	현상익	안산상록초등학교	교사	외부
6	위원	정바울	서울교대 초등교육과 (대학혁신지원사업단장)	교수	학내
7	위원	김도남	서울교대 국어교육과 (국립대육성사업단장)	교수	학내
8	위원	송영민	서울교대 윤리교육과	교수	학내
9	위원	박재용	서울교대 과학교육과	교수	학내
계			총 9명		

■ 자체평가 의견예시 1(평가위원장 : 박상철 서울교대 교수)

1. 긍정적 측면

- 서울교육대학교가 이 사업에 참여한 첫 해인 올해, 특히 사업추진 초기에 여러 가지 어려움이 있었음에도 불구하고, 사업추진 단장님을 중심으로 일심 단결하여 어려움을 슬기롭게 극복했을 뿐 아니라, 그 이상으로 다른 대학의 어느 사업단에 견주어도 손색이 없는 성과를

냈다는 점에서, 평가에 참여한 의원으로서 자랑스럽게 생각함.

- 이때까지 여러 대학에서 추진해 온 통일교육 선도대학 사업의 틀에서 과감하게 탈피하여, SNUE 통일교육 모델 연구, 통일교육 강좌 운영 등 여러 방면에서 실효성 있는 결과물을 냈다는 점에서 좋은 평가를 받을 만함.
- 특히 코로나19라는 어려운 상황 속에서도 통일교육 문화체험 활동, 전국 교대 통일 단편 영화제, 통일문화 예술작품을 통한 초등교육 현장과의 연계 노력, 각종 동아리 활동 지원, 타 교육대학과의 연계 모색 등은 높이 평가할 만함.

2. 개선할 점 / 향후 권장 사업 내용 등

- 첫째에 어느 정도 안정적으로 자리를 잡은 상황이므로, 2차년도에는 사업추진의 기본 방향, 사업 영역의 설정 및 비중 조정 등에 대해 다시 한번 점검해 보고 타 대학의 모범이 될 만한 결과물을 내기를 희망함. 평가자가 파악하기로, 이 사업은 서울교육대학교가 아니라 전국 교육대학교를 위해 지원하는 사업의 성격이 강함. 따라서 타 교육대학과의 연계를 강화하고, 사업 추진 과정에 타 대학의 교수 및 학생을 더 많이 참여시킬 필요가 있음.
- 교육대학교에서 추진하는 통일교육 선도대학 사업의 특징은 크게 두 가지 면에서 확인된다고 볼 수 있음. 첫째로, 예비교사들에게, 그리고 둘째로, 초등학교 학생들에게 통일에 대한 관심을 고양하는 것이 그것임. 전자와 관련하여, 사업 영역의 설정 및 비중이 적절한지 검토가 필요하며, 후자와 관련하여 전국의 초등학교 교사와 학생을 이 사업에 참여시킬 방안을 강구할 필요가 있음.

■ 자체평가 의견 예시 2(평가위원: 최원오 前광주교대 통일교육 사업단장)

1. 긍정적 측면

- 학술연구: 2차례의 학술세미나를 통해 통일교육, 평화통일 등 주요 이슈를 점검하고, 그 결과물을 '통일교육총서'로 발간하겠다는 계획은 의미가 있는 걸로 평가됨.
- 강좌운영: 교양, 전공, 교직 등 정규강좌에서 통일교육 관련 동영상 제작한 점이 높게 평가됨. 특히 다양한 교과로 통일교육의 영역을 넓히려 했다는 점은 긍정적임.
- 비교과활동: 통일교육 관련 동영상 특강, 소규모 문화체험활동, 단편영화제, 동아리공연 및 전람회, 문화예술주간 행사, 교수학습경연대회, 좌담회 등 다양한 활동을 통해 예비교사, 현장교사 등의 통일감수성을 일정 정도 끌어올린 것으로 판단됨.
- 대외협력 및 기타 사항: 춘천교대, 공주교대, 경인교대, 광주교대 등 타 교대와의 업무협약을 통해 통일교육 확산을 위한 협의체를 잘 갖춘 것으로 평가됨.

2. 개선할 점 / 향후 권장 사업 내용 등

- 학술연구: (1)학술세미나에 예비교사 및 대학원생이 청중으로 참여하였는지 불분명함. 전문 학술세미나라고 하더라도 예비교사 및 대학원생이 참여하는 방안을 강구할 필요가 있음. 또한 학술세미나의 내용을 잘 간추려 한 편의 영상으로 제작해 홈페이지에 공개하는 것도 고려해 볼만함. (2) 예비교사들이 프로젝트 형식으로 통일교육에 대해 탐구하고, 그 결과물을 발표(강연형식, 포스터 형식 등을 혼합)하는 것도 의미가 있을 것임. (3)학술세미나의 결과물을 '통일교육총서'로 발간하기 위해서는 주제 중심의 총서가 바람직할 것임. 두 번의 세미나를 주제 중심으로 재구성하는 것이 중요할 것으로 판단됨. 건국대학교의 통일인문학사업의 사례를 참조할 만함. (4)초등 예비교사

들의 수업실습 및 현장교사들의 통일교육 수업에 실제적으로 도움이 될 수 있는 총서 발간도 의
미가 있을 것임.

-강좌운영: (1)15개의 결과물은 각 수업에서의 1-2차시 분량의 동영상이라서 체계적인 통일교육
이 이뤄졌다고 보기에는 일정한 한계가 있음. (2)교양용, 교과용(12개 교과)으로 구분하여 각각
10차시 정도의 동영상을 제작해 홈페이지에 업로드하고, 그것을 각 수업에서 과제 형식으로 주어
시청하도록 하는 방안을 고려해 볼만함. 이는 교내용, 교외용(타 교대)으로 모두 사용될 수 있을
것임.

-비교과활동: (1)현장교사들보다는 예비교사들의 통일교육지도역량을 기를 수 있는 프로그램에 초
점을 두고 사업을 진행할 필요가 있음. (2)통일교육의 확산을 위해서는 타 교대 학생들도 비교과
활동에 참여할 수 있는 방안을 강구할 필요가 있음(각 교대 당 '교수 1인 + 학생 5명' 정도의 1
팀을 선정하여 운영). (3)전국교대 통일수업탐구대회, 수업실습과 연계한 통일교육 등의 사업을
고려할 만함.

■ 성과공유간담회

2020 서울교육대학교 성과 포럼

서울교육대학교 사업단의 성과
발표 및 공유

일시 | 2020년 12월 29일(화) 14:00~17:00
방법 | 온라인 발표(ZOOM 이용) 및 동영상 게재(▶ YouTube)

프로그램		
14:00 ~ 14:05	개회사	신동훈 기획처장
14:05 ~ 14:10	환영사	임재성 총장
14:10 ~ 14:50	기조강연 "우리는 어떤 대학이 되려하는가: 학생성공과 대학혁신"	배상훈 교수(성균관대)
14:50 ~ 15:00	Q & A	
성과발표		
15:00 ~ 15:15	대학혁신지원사업단 "서울교대 신입생 특성 분석 사례(1988~2020)"	정바을 교수, 남승완 박사
15:15 ~ 15:30	국립대학육성사업단 "SNUE × NUDP - 지역사회와 예비교사의 연결이 빚어내는 더 큰 성장"	김도남 교수
15:30 ~ 15:45	SWEET사업단 "SW · AI 역량을 키우는 SWEETen Up 해요!"	이수영 교수
15:45 ~ 16:00	미래교육센터 "ABLE 미래교육센터 구축과 성과확산"	김진석 교수
16:00 ~ 16:15	Campus Asia사업단 "Stay Global from home"	엄우섭 교수
16:15 ~ 16:30	통일교육선도대학 "SNUE 통일교육선도대학 사업추진 실적"	노철현 교수
16:30 ~ 16:45	라이프아카데미 "나를 변화시키는 도전, SNUE 라이프 아카데미 활동 보고"	박형빈 교수
16:45 ~ 17:00	종합토론	
17:00 ~	폐회	

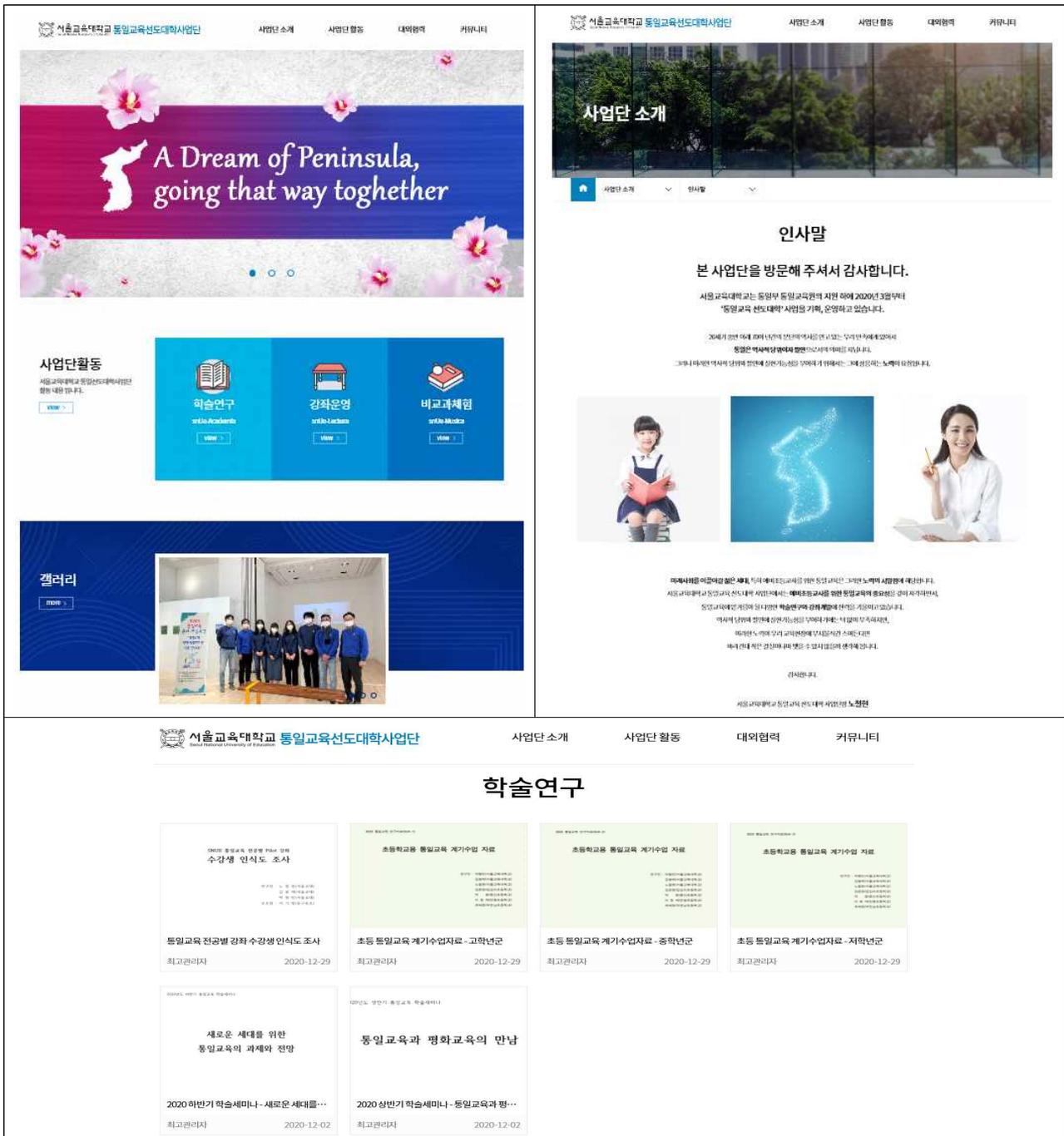
※성과 포럼 참석자를 대상으로 소정의 기념품 제공

4 통일교육 홈페이지 및 유튜브 운영

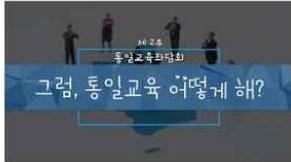
○ 개요 : 사업단 홈페이지 및 유튜브 채널 운영의 지속적 운영, 관리를 통하여 사업단 활동 홍보 및 저변확대에 기여

■ 사업단 홈페이지 : 학술연구, 강좌운영, 비교과체험활동 성과 업로드
(<http://tongil.snue.ac.kr>)

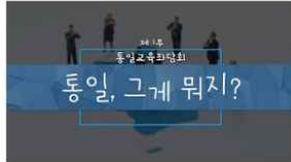
■ 유튜브 채널 : '반도의꿈' 동영상 50개 업로드
(<https://www.youtube.com/channel/UCaCvmKmu8i5f7l65sgwH-8Q>)



강좌운영



통일교육좌담회 2부 - 그럼, 통일교육 어떻게 해?
최고관리자 2020-12-07



통일교육좌담회 1부 - 통일, 그게 뭐지?
최고관리자 2020-12-07



예비교사를 위한 통일교육 15
최고관리자 2020-12-04



예비교사를 위한 통일교육 14
최고관리자 2020-12-04



예비교사를 위한 통일교육 13
최고관리자 2020-12-04



예비교사를 위한 통일교육 12
최고관리자 2020-12-04



예비교사를 위한 통일교육 11
최고관리자 2020-12-04



예비교사를 위한 통일교육 10
최고관리자 2020-12-04

비교과체험활동



평화·통일 초등 교수학습 경연대회 [최우수]...
최고관리자 2020-12-11



평화·통일 초등 교수학습 경연대회 [최우수]...
최고관리자 2020-12-11



평화·통일 초등 교수학습 경연대회 [최우수]...
최고관리자 2020-12-11



평화·통일 초등 교수학습 경연대회 [최우수]...
최고관리자 2020-12-11



평화·통일 초등 교수학습 경연대회 [우수상]...
최고관리자 2020-12-11



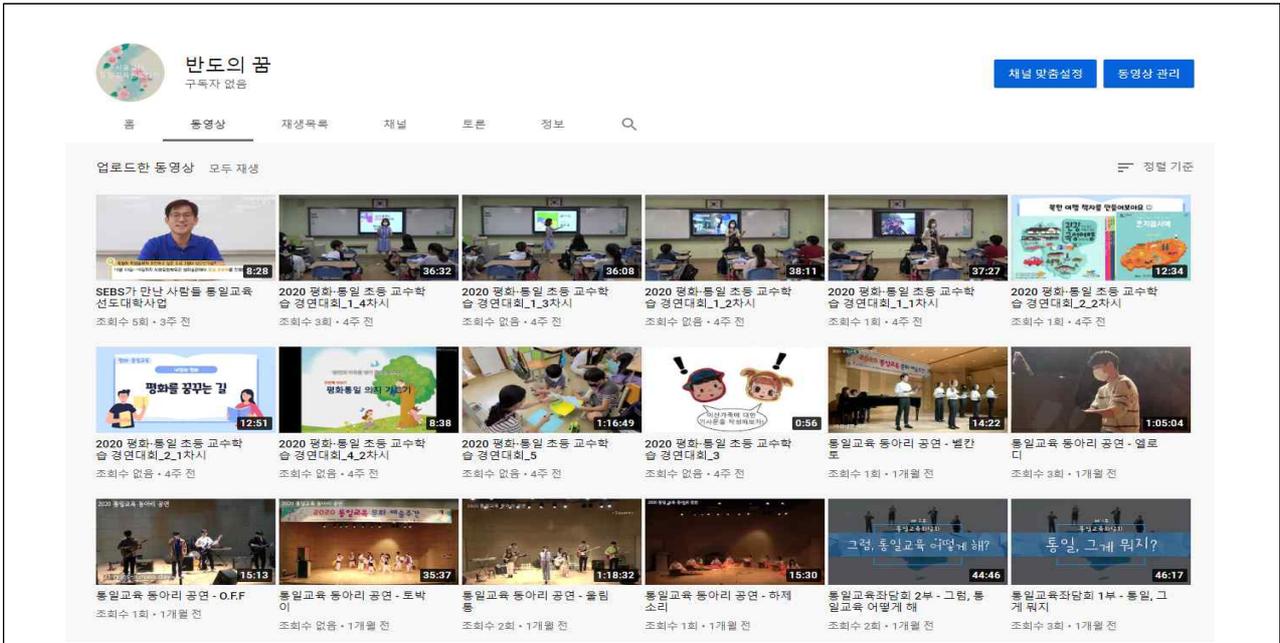
평화·통일 초등 교수학습 경연대회 [우수상]...
최고관리자 2020-12-11



평화·통일 초등 교수학습 경연대회 [장려상]...
최고관리자 2020-12-11



평화·통일 초등 교수학습 경연대회 [장려상]...
최고관리자 2020-12-11



■ 기타 홍보 관련 자료

구분	관련 내용	일시	비고
대내 외홍보	학내보도자료홍보	2020. 11. 30(월) 학내홈페이지	학내
	학내마일리지제도운영	2020. 12	
	에듀인뉴스	2020. 12. 1일자 기사	학외
	베리타스알파	2020. 11. 30일자 기사	
	KBS라디오	2020. 12. 11일자 통일열차 현장 통일 속으로 인터뷰	

■ 대외홍보기사

[에듀인뉴스=한치원 기자]

서울교육대학교는 통일부 통일교육원 지원으로 서울교대 통일교육선도대학사업단에서 주관한 ‘2020 통일교육 문화·예술주간’ 행사를 성화리에 마쳤다고 1일 밝혔다. 행사는 통일교육 동아리 공연과 단편영화제 및 작품 전시회 등으로 진행됐다. 먼저 지난달 18일부터 22일까지 서울교대 연구강의동 1층 사향문화관 및 음악관 1층 콘서트홀에서 열린 통일교육 동아리 공연에는 학내 6개 동아리(하제소리, 벨칸토, 토박이, 엘로디, O.F.F, 올림통)가 참여했으며 국악, 합창, 피아노, 밴드 연주 등을 통해 통일과 평화를 향한 염원을 담은 수준 높은 공연을 선보였다. 지난달 24일부터 26일까지는 사향융합체육관 1층 SAM미술관에서는 통일 단편영화제 및 작품 전시회가 진행됐다. 이 전시회는 통일에 대한 서울교육대학교 학생들의 다양한 시선을 담은 작품으로 관람객들의 눈길을 끌었다. 통일 단편영화제 및 작품 전시회에는 통일과 평화를 주제로 한 학내 3개 동아리(교육매체연구회, ACOA, 하람별 문학회)의 그림, 사진, 시화, 독후감 작품 총 31점과 통일교육선도대학사업단에서 6월 25일부터 두 달간 진행한 ‘평화·통일 초등 교수학습 경연대회’ 수상작 포스터 3점이 전시되었다. 또 통일교육선도대학사업단에서 7월 28일부터 두 달간 진행한 통일 단편영화제 공모전 출품작 10편과 통일문화체험 UCC 공모전 출품작 7편이 상영됐다.

노철현 서울교대 통일교육선도대학사업단 단장은 “코로나19 상황임에도 불구하고 다양한 영상 작품과 문화예술 작품을 출품하고, 공연 및 전시행사에 참여해 준 초등학교 교사, 학생 여러분께 감사드린다”며 “행사가 통일 감수성 및 통일교육에 대한 인지도를 높이는 데에 기여하기를 바란다”고 말했다.

출처 : 에듀인뉴스(<http://www.eduinnews.co.kr>) 2020. 12. 1

[베리타스 알파=유재명 기자]

서울교대는 18일부터 26일까지 통일부 통일교육원에서 지원하고 서울교대 통일교육선도대학사업단에서 주관하는 '2020 통일교육 문화/예술주간' 행사를 개최했다고 30일 전했다. 18일부터 22일까지 서울교대 연구강의동 1층 사항문화관 음악관 1층 콘서트홀에서는 통일교육 동아리 공연이 진행됐다. 공연은 코로나19 상황을 고려해 무대 위에 서는 인원을 10명 미만으로 제한하고 관객 없이 영상을 촬영하는 방식으로 진행했다. 통일교육 동아리 공연에는 학내 6개 동아리(하제소리 벨칸토 토박이 엘로디 O.F.F 울림통)가 참여했다. 각 동아리는 국악 합창 피아노 밴드 연주 등을 통해 통일과 평화를 향한 염원을 담은 수준 높은 공연을 선보였다. 24일부터 26일까지 서울교대 사항융합체육관 1층 SAM미술관에서는 통일 단편영화제 작품 전시회가 진행됐다. 이 전시회는 통일에 대한 서울교대 학생들의 다양한 시선을 담은 작품으로 관람객들의 눈길을 끌었다. 통일 단편영화제 작품 전시회에는 통일과 평화를 주제로 한 학내 3개 동아리(교육매체연구회 ACOA 하람별 문학회)의 그림 사진 시화 독후감 작품 총 31점과 통일교육선도대학사업단에서 6월 25일부터 두 달간 진행한 '평화/통일 초등 교수학습 경연대회' 수상작 포스터 3점이 전시됐다. 통일교육선도대학사업단에서 7월 28일부터 두 달간 진행한 '통일 단편영화제 공모전' 출품작 10편과 '통일문화체험 UCC 공모전' 출품작 7편이 상영됐다.

서울교대 통일교육선도대학사업단 노철현 단장은 행사를 마무리하며 "COVID 19 상황임에도 불구하고 다양한 영상 작품과 문화예술 작품을 출품하고 공연 전시행사에 참여해 준 초등학교 교사학생 여러분께 감사드리며 본 행사가 통일 감수성 통일교육에 대한 인지도를 높이는 데에 기여하기를 바란다"고 소회를 밝혔다.

출처: 베리타스알파(<http://www.veritas-a.com>) 2020. 11. 30

■ KBS 라디오 : 통일열차 '현장 통일 속으로' 인터뷰



참고자료: KBS라디오 통일열차 현장 통일속으로 (방송인터뷰-201211)

■ 통일교육 학생활동 마일리지제도 운영 : SNUE 마일리지 부여

- 개요 : 본 사업단에서 수행한 학생활동을 본교 SNUE 마일리지 제도에 포함하여 운영함으로써, 통일교육 활동을 활성화하고 학생들의 참여를 적극 유도코자함.
- 활용방안 및 기대효과
 - 통일교육 학생활동을 학내 제도와 연계운영함으로써 선도대학 사업의 공신력 강화
 - 사업단 활동의 비중에 따라 마일리지 점수 차등 부여
- 진행사항
 - 2021년부터 SNUE 마일리지 부여



두 손 모아 스승 감사! 두 팔 벌려 제자 사랑!

서울교육대학교



수신자 서울교육대학교산학협력단장
(경유)

제목 통일교육 선도대학 학생 활동의 SNUE 마일리지 적립 요청

1. 관련
 - 가. 2020 통일교육 선도대학 사업 추진 관련 협조 요청(학교통일교육과-386, '20.3.11.)
 - 나. 통일교육 선도대학 학생 활동의 SNUE 마일리지 적립 요청(산학협력단-2976, '20.12.2.)
2. 위 조와 관련하여 서울교육대학교 통일교육 선도대학 사업단에서 진행하는 통일교육과 관련된 비교과 교육과정 운영에 대해 SNUE 마일리지 부여를 승인하오니 향후 관련 계획 및 적립점수를 기재하여 제출하여 주시기 바랍니다. 끝..

Ⅲ 2020년 사업 평가 및 향후계획 등

1 사업 평가

1) 긍정적 측면(자체평가 및 현장실사 내용을 중심으로)

○ 초등교원양성기관에 적합한 학술세미나

■ 2차례의 학술세미나를 통해 통일교육, 평화통일 등 주요 이슈를 점검하고, 그 결과물을 '통일교육총서'로 발간하겠다는 계획은 의미가 있는 것으로 사료됨.

○ 본교 모든 심화전공과정을 포괄하는 범교과적 통일교육 강좌 개발

■ 교양, 전공, 교직 등 정규강좌에서 통일교육 관련 동영상 제작한 점이 높게 평가됨. 특히, 다양한 교과로 통일교육의 영역을 넓히려 했다는 점은 긍정적임. 향후 이러한 영상강좌는 전국교육대학교와의 업무협약 및 강좌 공동 개발을 통하여 공유될 예정임.

○ 다양한 비교과체험활동을 통한 통일교육 감수성 함양

■ 통일교육 관련 동영상 특강, 소규모 문화체험활동, 단편영화제, 동아리공연 및 전람회, 문화예술주간 행사, 교수학습경연대회, 좌담회 등 다양한 활동을 통해 예비교사, 현장교사 등의 통일감수성을 일정 정도 끌어올린 것으로 판단됨.

○ 전국교육대학교와의 업무협약을 통한 통일교육 네트워크 구축

■ 춘천교대, 공주교대, 경인교대, 광주교대 등 각 지역별 교육대학교와의 업무협약을 통해 통일교육 확산을 위한 협의체 구축.

○ 홈페이지 및 유튜브 채널 운영을 통한 지속적 대외홍보

■ 학술연구, 정규강좌 영상, 비교과체험활동 내역 등, 사업단 성과물을 홈페이지 및 유튜브 채널을 통해 업로드함으로써 성과를 공유하고, 대외적으로 확산.

2) 보완할 측면(자체평가의 내용을 중심으로)

○ 통일교육 학술세미나의 참여도 제고 방안 마련

■ 학술세미나에 예비교사 및 대학원생이 청중으로 참여하였는지 불분명함. 전문 학술세미나라고 하더라도 예비교사 및 대학원생이 참여하는 방안을 강구할 필요가 있음. 또한 학술세미나의 내용을 잘 간추려 한 편의 영상으로 제작해 홈페이지에 공개하는 것도 고려해 볼 만함. 특히, 일반적인 통일 학술세미나를 벗어나서, 교대 통일교육의 방향성과 교육모델을 중심으로 한 학술세미나가 요청됨.

○ 통일교육 지도역량 함양에 초점을 둔 강좌개발 방안 모색

■ 현재 개발된 강의자료는 각 수업에서 1-2차시 분량의 동영상인 만큼, 체계적인 통일교육이 이뤄졌다고 보기에는 일정한 한계가 있음. 교양용, 교과용으로 구분하여 각각 10차시 정도의 동영상을 제작해 홈페이지에 업로드하고, 그것을 각 수업에서 과제 형식으로 주어 시청하도록 하는 방안을 고려해 볼 만함.

○ 협력대학과의 공동작업을 통한 통일교육 확산 방안 모색

■ 예비교사들의 통일교육지도역량을 기를 수 있는 프로그램에 초점을 두고 사업을 진행할 필요가 있음. 통일교육의 확산을 위해서는 타 교대 학생들도 비교과 활동에 참여할 수 있는 방안을 강구할 필요가 있음(각 교대 당 '교수 1인 + 학생 5명' 정도의 1팀을 선정하여 운영). 전국교대 통일수업탐구대회, 수업실습과 연계한 통일교육 등의 사업을 고려할 필요가 있음.

○ 보다 다양하고 현실성 있는 강좌내용 개발 및 비교과체험활동 개발의 필요성

■ 통일의 당위성에서 벗어나서, 보다 현실감 있고, 경험적인 내용의 강좌 및 체험활동이 요청됨. 예컨대, 북한과의 단일성 의식을 확대할 수 있는 행사(북한 바로 알기 행사, 탈북민과의 만남, 북한 생활 체험하기, 북한의 주민 의식 알아보기, 북한 학생을 대상으로 교과별 가상 수업하기 등) 등을 기획할 필요가 있음.

2 향후 계획

○ “모든 교대가 함께 하는 통일교육”

■ 2020년 1차년도 사업은 오직 ‘서울교대’만의 사업으로 진행된 경향이 있음. 2차년도부터는 4개 협력대학을 중심으로 전국의 교육대학교가 함께 만들어가는 통일교육 추구.

○ “모든 전공을 함께 포괄하는 통일교육”

■ 윤리, 국어, 사회, 수학, 과학, 체육, 음악, 미술, 생활과학, 교육학, 영어, 컴퓨터, 유아 특수교육 등 교육대학교 모든 전공을 포괄할 수 있는 통일교육 강좌 개발 및 운영

○ “교수, 예비교사, 현장교사, 초등학생 모두가 참여하는 통일교육”

■ 초등교원양성대학에서의 통일교육은 결국 자라나는 다음 세대를 위한 것인 만큼, 후세대의 통일교육을 위하여 교수, 예비교사, 현장교사, 초등학생 모두가 참여할 수 있는 강좌운영 및 체험활동 개발

3 개선 및 건의사항

○ 회계 처리의 간소화

■ e-나라 예산처리시스템, 통일원 지침, 서울교대 산단 회계 처리 지침 등 다양한 회계 처리 지침으로 인하여 행정적 절차가 복잡함. 행정시스템 자체를 바꿀 수는 없는 만큼, 회계처리를 보다 간소하기 위하여 예산 항목 조정, 또는 비목 변경은 해당 대학에서 자율적으로 할 수 있도록 조치할 필요가 있음.

○ 교부금 지원시기 조정

■ 매해 사업 익년 1월이 최종 보고서 제출시기이고, 매해 3월이 새 학년도 시작 시기인 만큼, 사업이 보다 원활하게 운영되기 위해서는 당해연도 사업 교부금 교부 시점을 2월로 조정할 필요가 있음.

○ 사업운영 및 관리비 비율 상향조정

■ 현재 사업운영 및 관리비가 전체 연구비의 15%로 되어 있음. 그러나 그 안에 대학내 산학협력단 간접비가 포함되어 있어, 실질적인 사업 운영 관리비가 매우 적은 편임.

통일교육 선도대학 1차년도('20년) 연차보고서

발 행 일 2021년 1월
발 행 처 서울교육대학교 통일교육 선도대학 사업단
주 소 서울시 서초구 서초중앙로 96
전 화 (02) 3475-2358
팩 스 (02) 3475-2023
홈 페이지 <http://tongil.snue.ac.kr>
인쇄업체 가람문화사 (02-873-2362)
(비매품)