

## 탈북민 작가들의 이야기를 보여드립니다.

- 오두산 통일전망대, <선을 넘어온 이야기> 기획전시 -

□ 통일부 국립통일교육원(이하 '교육원')은 '24년 오두산 통일전망대 무료개방을 계기로 탈북민 작가 중심의 기획전시 <선을 넘어온 이야기>를 4월 5일(금)부터 8월 31일(토)까지 개최합니다.

○ 본 전시는 경기도 파주시에 위치한 오두산 통일전망대 1층 기획전시실에서 만나볼 수 있으며, 관람료는 무료입니다.

□ <선을 넘어온 이야기>는 탈북민 예술가들의 기억과 극복 과정을 담은 작품을 통해 오두산 통일전망대를 찾는 국내외 방문객들에게 북한의 실상을 알리고 탈북민에 대한 인식을 개선하고자 기획되었습니다.

○ 본 전시는 4명의 탈북민 작가와 탈북민을 주제로 다룬 2명의 국내외 작가가 참여하여, 회화·사진·웹툰·랩이 담긴 뮤직비디오 영상 등을 통해 다양한 세대의 관람객들에게 감상과 체험의 기회를 제공할 것입니다.

※ 참여 작가: △탈북민 작가(선무, 최성국, 심수진, 강춘혁) △국내 작가(조선희)  
△프랑스 작가(팀 프랑코)

□ 교육원은 이번 기획전시를 통해 분단의 현장에서 북한의 인권문제와 실상을 확인하고, 그들의 극복과정에 공감하며, 우리 사회의 소중한 구성원으로 인식하는 계기가 되길 기대합니다.

※ 붙임: 참여 작가 약력 및 주요 전시작품 끝.

담당 부서	국립통일교육원 사회교육협력과	책임자	과 장	이창성 (02-901-7050)
		담당자	주무관	임지은 (02-901-7054)

**1 참여 작가 약력**



○ **선무(線無)** 북한이탈주민 작가. 북한에서 태어나 1998년 중국, 라오스를 거쳐 2002년 우리나라에 정착한 후 국내외 전시에 활발히 참여하며 대표적인 탈북민 예술가로 활동하고 있음.

○ **주요 경력**

- 2023 경계는 없다(Grenzenlos), 아트 5, 독일
- 2020 내게 날개가 있다면, 아트센터 화이트 블럭, 과주 헤이리
- 2019 UPSIDE-DOWN PROPAGANDA, Wende museum, 미국
- 2014 흥·백·남, 원전 미술관, 중국



○ **조선희** 대표적인 사진작가. 보그(Vogue) 등 세계 유명 매거진과 일하고 있으며 인물의 내면을 담은 작가로 유명함. 15년 이상 탈북민을 꾸준히 후원해온 그는 이번 전시를 위해 재능기부로 작품을 제작함.

○ **주요 경력**

- 2023 바다로부터 당신께, 학교재 갤러리, 서울
- 2023 姬(희): 나의 우주다, mrnw, 대구
- 2023 姬(희): 나의 우주다, 뉴스프링 프로젝트, 서울
- 2021 The Portrait, 갤러리 오모크, 칠곡



○ **심수진** 북한이탈주민 작가. 1997년 탈북 후 공안에게 잡힌 후 북송열차에서 뛰어내려 탈출했으며 2007년 한국에 정착한 뒤, 디자인과 미술을 배우며 예술가로서의 삶을 모색하고 있음.

○ **주요 경력**

- 2023 꿈, 여행 - 심수진 개인전, 혜화 아트센터, 서울
- 2018 국제현대미술대전 은상
- 2018 대한민국 창작미술대전 동상
- 2017 대한민국 서화비엔날레 은상



○ **팀 프랑코 Tim Franco** 프랑스계 폴란드인 사진작가. 주로 아날로그 카메라로 작업하며 2016년 서울 이주 후 2017년부터 2021년까지 탈북민에 관한 장기 프로젝트 < Unperson > 을 진행함.

○ **주요 경력**

- 2022 BBA Gallery in Berlin - Prize Exhibition - Unperson
- 2021 PIPFF Pyeonchang South Korea - Unperson
- 2019 Museum of National Archive of Paris - Group Show Metamorphosis



○ **강춘혁** 북한이탈주민 작가. 북한에서 겪은 실상을 그림과 랩을 통해 표현하는 멀티 아티스트로 붓펜 드로잉의 사실적 묘사와 즉흥적 랩을 특징으로 함.

○ **주요 경력**

- 2023 강춘혁 개인전, 프라하 국제인권회의
- 2023 북한 강제실종: 사라진 사람들, 국제인권의 날 75주년 라이브 페인팅 전시, 디맨션 갤러리, 서울
- 2022 Fly Away, 큐브 갤러리, 서울
- 2019 한류힙합문화대상 시상식 인기 가수상



○ **최성국** 북한이탈주민 작가. 북한에서 태어나 평양미술대학을 졸업하고 만화를 그리다 탈북해 2010년 우리나라에 정착하여 웹툰작가로 활동함.

○ **주요 경력**

- 다수의 웹툰 작품
- 로동심문
- 남조선 일기
- 아 장마당
- 자력갱생

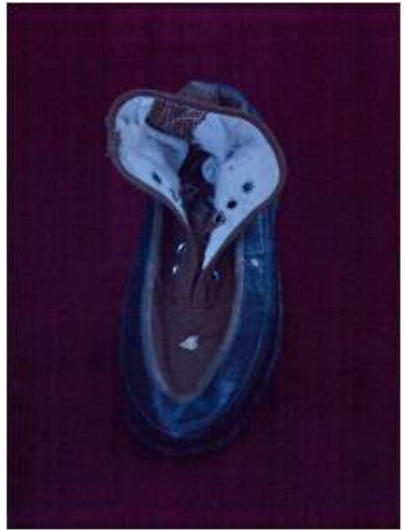
**2** 주요 전시작품



선무, <날다 2>, 캔버스에 유화, 130 x 380cm, 2016



선무, <세상에 부럼없어라>, 캔버스에 유화, 194 x 650 cm, 2007



조선희, <므네모시네-기억의 강 1, 6, 3>, 피그먼트 프린트에 디아섹, 120 x 90 cm, 2024



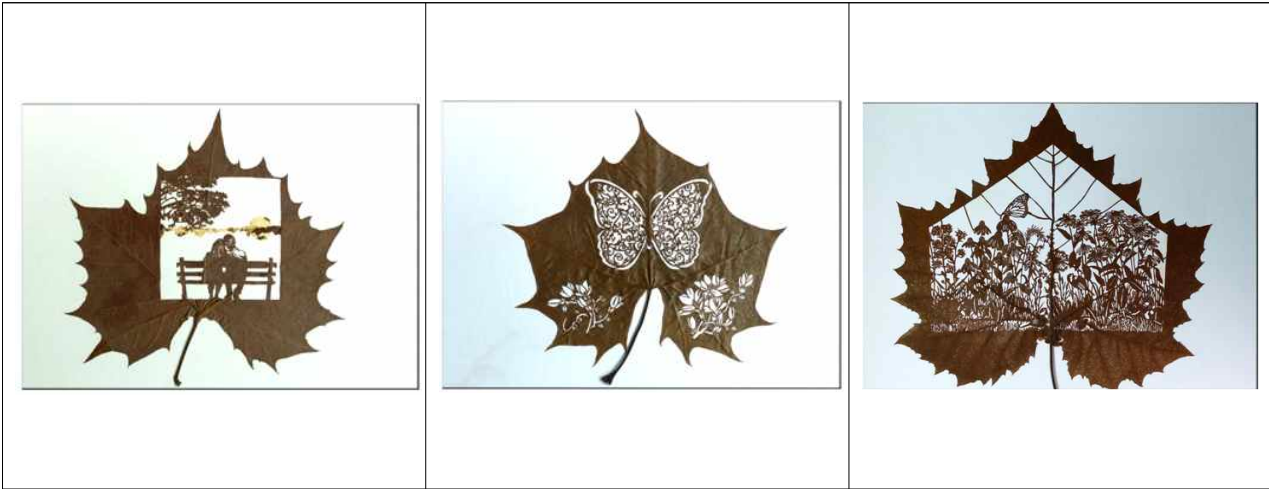
팀 프랑코, <Unperson 시리즈>



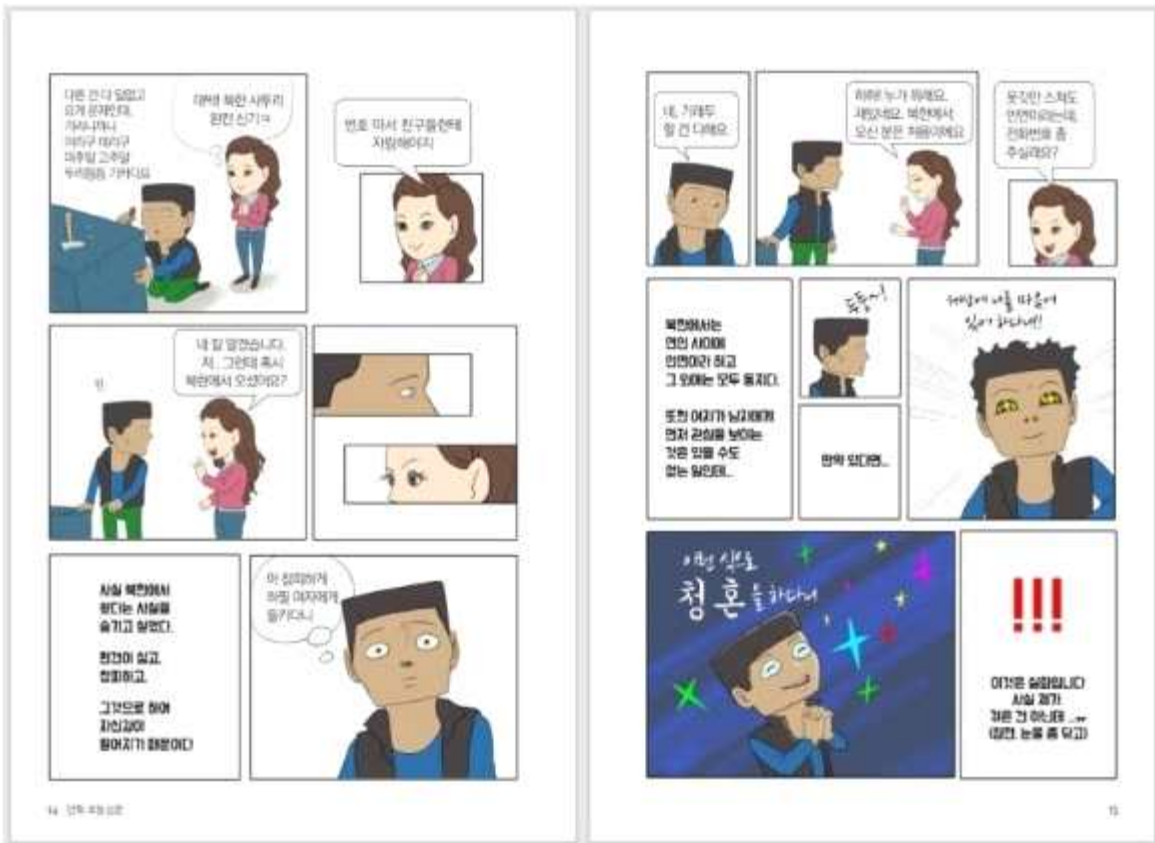
강춘혁, <빨래하는 소녀들 3>, 종이에 펜화, 34.8 x 27.3cm, 2024



강춘혁, <For the freedom (feat. 3mm, Carpediem)>, 영상, 4분 23초, 2016



심수진, <저녁 노을>, <나비와 목련>, <봄이 왔네요>, 낙엽 잉그레이빙, 50 x 65cm, 2014



최성국, 웹툰 <로동심문> 중 일부